

**МБУК «Койгородская Межпоселенческая централизованная
библиотечная система»**

ПРОЕКТ

«Открой книгу – поймай кадр»

**Районный конкурс буктрейлеров в Койгородской МЦБС
к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне**

**Гачко Евгения Павловна
зав. отделом обслуживания
Койгородской МЦБ**

За последние годы в библиотечную практику наряду с книжными обзорами, выставками и литературными вечерами прочно вошли и формы работы, которые делают библиотеку более современной и притягательной для современного молодого читателя. Например: библиофреш, печка-куча, библиотечный квилт, флешбук, флэшмоб и т.д. Не все они активно используются большинством библиотекарей, но такая форма работы как создание буктрейлеров стала очень популярной и востребованной.

Буктрейлер – короткий видеоролик по мотивам книги. Основная его задача – рассказать о книге, заинтересовать, заинтриговать читателя.

История буктрейлеров началась в 2002 году, а широкой публике трейлер впервые продемонстрировали на книжной ярмарке в Луизиане в 2003 году. Однако популярность практика создания буктрейлеров получила с 2005 года благодаря развитию видеохостингов (YouTube и др.) и социальных сетей. Сегодня почти ни одна рекламная кампания книги не обходится без буктрейлеров. Существует даже несколько ежегодных премий за достижения в этой области. Наконец, появились конкурсы буктрейлеров: от всероссийских до провинциальных.

Не остались в стороне от такой интересной формы работы с книгой и библиотекари Койгородской МЦБС. Опыт привлечения наших читателей к созданию буктрейлеров у нас есть и на районном, и на республиканском уровне.

В год 70-летия Победы в Великой Отечественной войне библиотекарь библиотеки-филиала поселка Подзь Башманова Светлана предложила объявить районный конкурс буктрейлеров с целью популяризации художественной литературы о Великой Отечественной войне.

«Сегодня, когда уходят последние ветераны из жизни, а вместе с ними и «живое» слово о Великой Отечественной войне, когда в семье впечатления о войне передаются через посредников, главным источником сведений о военных событиях 1941-1945 годов для молодежи является книга!». Такова была преамбула конкурса.

Соорганизаторами конкурса буктрейлеров «Открой книгу – поймай кадр» выступили Койгородская Межпоселенческая Центральная библиотека и Управление образования АМР «Койгородский».

Предоставляемые на конкурс работы должны были соответствовать определенным требованиям:

1. в конкурсе могли участвовать буктрейлеры, посвященные одному или нескольким художественным произведениям о Великой Отечественной войне, одного или нескольких авторов, исполненные в любой технике;
2. продолжительность ролика не должна была превышать трех минут;
3. при создании буктрейлеров необходимо было соблюдать авторское право;

4. возраст участников: 14-30 лет.

Победители конкурса определялись в двух возрастных категориях: от 14 до 18 лет; от 18 до 30 лет по следующим критериям:

- соответствие заданной теме;
- соответствие заданной форме – буктрейлер;
- полнота и глубина раскрытия темы;
- оригинальное воплощение творческого замысла.

Победители были награждены грамотами и призами. Участники – благодарственными письмами за участие в конкурсе. Лучшие работы были размещены на сайте Койгородской Центральной библиотеки <http://www.koimcbs.ru/> и на страничке библиотечной группы ВКонтакте <https://vk.com/club47192039>.

Конкурсу предшествовала большая работа на местах. Он проводился с 1 апреля по 9 мая и логически продолжал традиционно проводимые весной библиотеками акции и мероприятия, посвященные Великой Отечественной войне.

Например, в Детской библиотеке в 2015 году они проходили под девизом «Подвигу лежит дорога в вечность», и на абонементе ДЦБ была оформлена зрелищная выставочная экспозиция «Память о войне нам книга оставляет», возле которой библиотекари проводили обзоры и беседы о книгах, посвященных Великой Отечественной войне, а юные читатели вновь обратились к этой героической теме. А в рамках районного книжного марафона библиотечных презентаций «Книга за МИР!», библиотекари Детской библиотеки представили читателям книгу Ильи Миксона «Жила была...», посвященная памяти Тани Савичевой и героическим жителям блокадного Ленинграда. В Зимовском филиале прошла презентация книги Константина Симонова «Третий адъютант».

Жаль, что наши участники не выбрали для создания своих творческих работ эти книги. Но, тем не менее, среди вполне ожидаемых авторов и произведений: Е.Ильина «Четвертая высота», Б.Васильев «А зори здесь тихие», В.Катаев «Сын полка», на суд жюри были представлены и малоизвестные современной молодежи произведения: Н.Ходза «Дорога жизни», С.Смирнов «Брестская крепость», А. Бек «Волоколамское шоссе», Э.Асадов «Снова в строй».

В основном буктрейлеры были созданы в неигровой технике и представляли собой набор слайдов с цитатами, иллюстрациями, книжными разворотами, фотографиями. Характерно активное использование конкурсантами фрагментов художественных фильмов по книгам, что, безусловно, делает буктрейлеры зрелищными, но злоупотребление этими видеоэффектами снижало ценность работы, хотя говорило об уровне владения конкурсантом компьютерными технологиями.

Выигрышно смотрелись работы, где авторы сами их озвучивали, это внесло личностную ноту в работу и подчеркивало то, что участник подошел к делу создания буктрейлера неформально.

На конкурс была представлена работа с элементами игрового кино (по книге Н.А.Ходза «Дорога жизни»). Произведя, безусловно, благоприятное впечатление на жюри она не завоевала призового места. Создавая ролик о книге, автор уделил ей весьма скромное место в своем творении. Это, кстати было основной ошибкой конкурсантов: представление не книги, а события, связанного с темой книги.

В конкурсе «Открой книгу – поймай кадр» участвовали и наши молодые библиотекари. Надо сказать, что весной 2015 года у нас проходил конкурс профессионального мастерства, и среди прочих конкурсных заданий участникам необходимо было представить и буктрейлер по любой книге. Поэтому, создавая буктрейлер по книге о Великой Отечественной войне, они убивали сразу двух зайцев.

27 мая были подведены итоги районного конкурса буктрейлеров «Открой книгу - поймай кадр!»

В возрастной категории от 14 до 18 лет I место занял Павлов Даниил – активный участник различных конкурсов как районных, так и республиканских за буктрейлер по книге В.Катаева «Сын полка».

В возрастной категории от 18 до 30 лет I место заняла Кузнецова Мария – библиотекарь методико-инновационного отдела за буктрейлер к поэме Э.Асадова «Снова в строй». По итогам интернет-голосования приз зрительских симпатий достался Володиной Нине – библиотекарю читального зала Койгородской Центральной библиотеки за буктрейлер по книге Б.Васильева «А зори здесь тихие».

В СМИ и медиа сложилось мнение, что создание буктрейлеров в ближайшем будущем станет повальным молодежным хобби. И что это вполне в духе времени. Но, исходя из личного опыта, можем смело заявить, что это утверждение весьма преждевременно. Для того чтобы создать буктрейлер прежде всего необходимо прочитать саму книгу, а не просмотреть фильм по этой книге. Именно в этом направлении и необходимо работать библиотеке с молодым читателем. Чем мы с вами и занимаемся, привлекая читателей к участию в таких конкурсах.