

Центральная библиотека им. М.Н.Лебедева  
МУ «Корткеросская ЦБС»



# Потапов Егор Васильевич

(1937 - 1982 г.г.)

Корткерос, 2007 г.



На левом берегу реки Вычегды раскинулось старинное коми село Додзь. Жил и творил в этом селе самобытный поэт Потапов Егор Васильевич.

Егор Потапов родился 20 августа 1937 году в многодетной семье. В одном из своих стихотворений поэт писал: «Тайё му выльö локлі ме августын...» («На землю эту пришел я в августе...»). С детства проявились у него творческие способности, постоянно сочинял, фантазировал. Егор самостоятельно, еще до школы, научился читать, с ранних лет полюбил книги.

Русский язык знал плохо. С рождения разговаривал на коми, сам пытался изучить незнакомый для него язык: «Решил я сам изучить буквы и самому научиться читать. Тогда мне будет доступна любая книга... И я скоро добился этого: научился читать по слогам, но русский язык не понимал и искал книги, напечатанные на родном языке» (из автобиографии поэта).

После этого как Егор овладел грамотой, стал он записывать стихи в отдельные тетради. Некоторые из них посылал в республиканские издания. В 1952 году в журнале «Войвыв кодзув» была опубликована его басня «Кöч да байдöг» («Заяц и куропатка»). Егору тогда было 15 лет.

После окончания школы – семилетки работал в колхозе, был лесником, литературным сотрудником в районной газете «Звезда».

И все это время он писал. Тетрадь со стихами у него всегда была с собой.

Творчество Егора Потапова в 60-е годы стояло наряду с такими коми поэтами, как С.Попов, В.Тимин, Г.Юшков, А.Ванеев, Н.Щукин.



*Семинар коми поэтов, 1961 г.  
Потапов Е. в верхнем ряду,  
крайний справа*

Не раз он был участником республиканских семинаров начинающих поэтов.

В своем творчестве Егор Потапов затрагивал многие темы. Интересовался он историей своего края,

собирал легенды и предания. Из-под его пера вышли такие поэмы, как «Чунгыр», «Чебостан», «Аркаша».

Особенно близка ему тема природы. Он воспевал суровую, но красивую и величественную природу Коми края.

«Край ты мой лесистый,  
Расцветешь весной –  
Веточки зеленые  
Шепчутся с листвою.  
Сяду я под елью,  
Хорошо в лесу  
Смотришь с удивлением  
Древнюю красу...»

(«Край ты мой лесистый...»)

А одно из его стихотворений о Патрисе Лумумбе, убитом премьер-министре Конго, было опубликовано в 1961 году в парижской газете «Юманите», за что ему пришел гонорар из Франции 40 франков.

Егор решает сам выпускать свои книги и покупает печатную машинку. «...Водки да пива я долго не пил, вот и машинку себе я купил». Он печатает свои книги, и дарит их своим друзьям и коллегам. Он не только выпускает «самиздат», но и рисует иллюстрации к своим книжкам. Писал он песни. Есть у него и танго, и фокстроты, и марши, и вальсы.

Так сложилось, что не стал он именитым поэтом. В течение всей недолгой жизни у Егора Потапова была издана только одна книга. В 1964 году в Коми книжном издательстве вышла книга стихов для детей «Дзольгö шор» («Журчит ручей»). В 1984 году уже после смерти, была опубликована поэма «Чунгыр» в



сборнике «Парма гор». Остальные книги (в список, составленный самим поэтом, входит около 30 экземпляров) вышли у него в «самиздате».

Книги, собравшей воедино его поэмы, стихи и рассказы, у Потапова нет. Его не признавали как поэта, он и не гнался за популярностью. Он просто писал стихи. В стихах он писал о самом наболевшем: о любви к своей малой Родине, о своем одиночестве и о многом другом, что тревожило его чуткую душу.

Однажды Егора избили. После этого случая рассудок у него помутился (по крайней мере так говорили). Долгие 8 лет провел он в Ульяновском психоневрологическом интернате (Усть-Куломский район). В больнице Е.Потапов продолжал писать, но эти произведения не сохранились, так как тетради с записями безжалостно сжигались медперсоналом.

Незадолго до смерти привезли его на родину. Он был совершенно другим: постаревшим, угрюмым, измученным.



Умер Егор Потапов 13 марта 1982 года. Было ему всего 44 года. Похоронен он на сельском кладбище с.Додзь.

Поэт писал:

«Есть от жизни одна расплата:  
Сверхспокойный глухой уют.  
Мы прикованы - не заплакать,  
Что потеряно – не вернуть».

Этот разносторонне талантливый человек, который рисовал, занимался фотографией, сочинял музыку на свои стихи, играл на гармошке, увлекался радиodelом, оставил после себя большое наследство – около тысячи неопубликованных стихотворений.

Слава обошла его стороной, не суждено было стать наивному парню из глухой деревушки поэтом, которого бы знали многие. Он просто делал то, что ему нравилось, что подсказывало ему сердце.

«Я поэт, мечтатель и как гений,

Только без заслуженных наград...» писал о себе Егор Потапов.



## Таежный рулевой

Изношенная кепка  
Рубашка без ремня.  
Людская злоба крепко  
Защелкнула меня.  
Сам сделал дальномеры  
Не страшен мне прибор.  
Все рифмы-офицеры,  
Слова – солдаты в бой...  
Волнуешься, еще бы,  
Ты рулевому жми,  
Бураны да сугробы  
Большие рубежи.  
Остывшая зарница  
Ликует предо мной.  
Поет и веселится  
Таежный рулевой.

22 ноября 1962 г.



Дом в селе Додзь, в котором жил поэт

## Литература о жизни и творчестве Е.Потапова

1. Быковская, Н. Кӧть и кадыс нин корӧ, ог на сьылӧмӧс орӧд! Тэча кывбурьсь зорӧд! / Н.Быковская // Звезда. – 1998. – 12 мая. – Пер. загл.: Хоть время просит, но я не порву свою песню! И сложу из стихов целый стог!
2. Голышева, Э.А. Коми поэт Егор Потапов /Э.Голышева// Материалы 4-ой районной краеведческой конференции. – 2001. – С. 6
3. Демидов, В. Время подобрело и бабушка Додзь подобрела к Потапову /В.Демидов// Звезда. – 2002. – 22 авг.; фото
4. Демидов, В. Додза Ёгор Потаповлӧн ордымъясӧд / В.Демидов// Коми му. – 2004. – 5 окт. – Пер. загл.: По тропам Егора Потапова
5. Демидов, В. Коми – сын Егор Потапов и Додзь, его чудская дочь / В.Демидов // Звезда. – 2004. – 25 сентября
6. Демидов, В. Самородок Егор Потапов /В.Демидов// Красное знамя. – 2002. – 9 августа
7. Демидов, В. Сосна по имени Додзь /В.Демидов// Красное знамя. – 2002. – 16 апреля
8. Кынев, С. Бур казьтылӧмыс колис /С.Кынев// Коми му. – 1992. – 4 февр. – Пер. загл.: Осталась добрая память.
9. Напалков, В. «Поклон Додзянь!...»: [воспоминания журналиста о Е.Потапове, А.Тимушева, А.Тарабукине, о годах работы в газете «Звезда»] / В.Напалков// Войвыв кодзув. – 2004. - № 1. - С. 33 - 44. (Письма Е.Потапова)
10. Нечаева, В. Комиӧн лэдзись «самиздат»: [о творчестве Е.Потапова] / В.Нечаева // Ёлӧга». – 1998. - № 17. – Пер. загл.: «Самиздат» выпускал на коми языке.
11. Панюков, А. Вась Егор Потапов – гижысь и серпасасьсь: [биографич. сведения Е.Потапове] /А.Панюков// Звезда. – 2004. – 15 авг. – Пер. загл.: Е.Потапов – писатель и художник.
12. Потапов, Е.В. [Краткая биограф. справка] / Е.Потапов// Парма гор. – Сыктывкар, 1984. – С.112.
13. Потапова, О. Додзский чудак: [о творчестве Е.Потапова] /О.Потапова// Твоя параллель. – 2002. – 8 февраля

14. Потапова, О. Коми поэт Егор Потапов/ О.Потапова// Отечество: Альманах. – Вып. 4. – Сыктывкар, 2002. – С.78-79.
15. Потапова, О. Слава обошла его стороной: [о поэте Е.Потапове] / О.Потапова// Звезда. – 2001. – 25 сентября
16. Сивкова, А. Таежный рулевой: [о необычной творческой судьбе поэта Е.Потапова с.Додзь]/ А.Сивкова// Молодежь Севера. – 1992. – 17 января
17. Тираж дружбы – пять экземпляров: [вечер-памяти в Корткеросской районной библиотеке в честь Е.Потапова]// Красное знамя. – 1998. – 29 апреля
18. Трубачева, Н. Унджыкыс Потапов: [о тв-ве Е.Потапова]/ Н.Трубачева// Коми му. – 2002. – 17 августа. – Пер. загл.: Большинство Потапов
19. Трубачева, Н. Шудтӧм кодзув улын: [о жизни и творчестве Е.Потапова, поэта, уроженца с.Додзь]/ Н.Трубачева// Коми му. – 2002. – 20 августа; фото – Пер. загл.: Под несчастливой звездой.

Указатель составлен по материалам республиканских, районных периодических изданий.

Потапов Егор Васильевич: биобиблиографич. указатель/ сост. Г.Р.Изьюрова. – Корткерос: Центр. б-ка им. М.Н.Лебедева, 2007  
Компьютерная верстка: Кирушева Н.Г.