

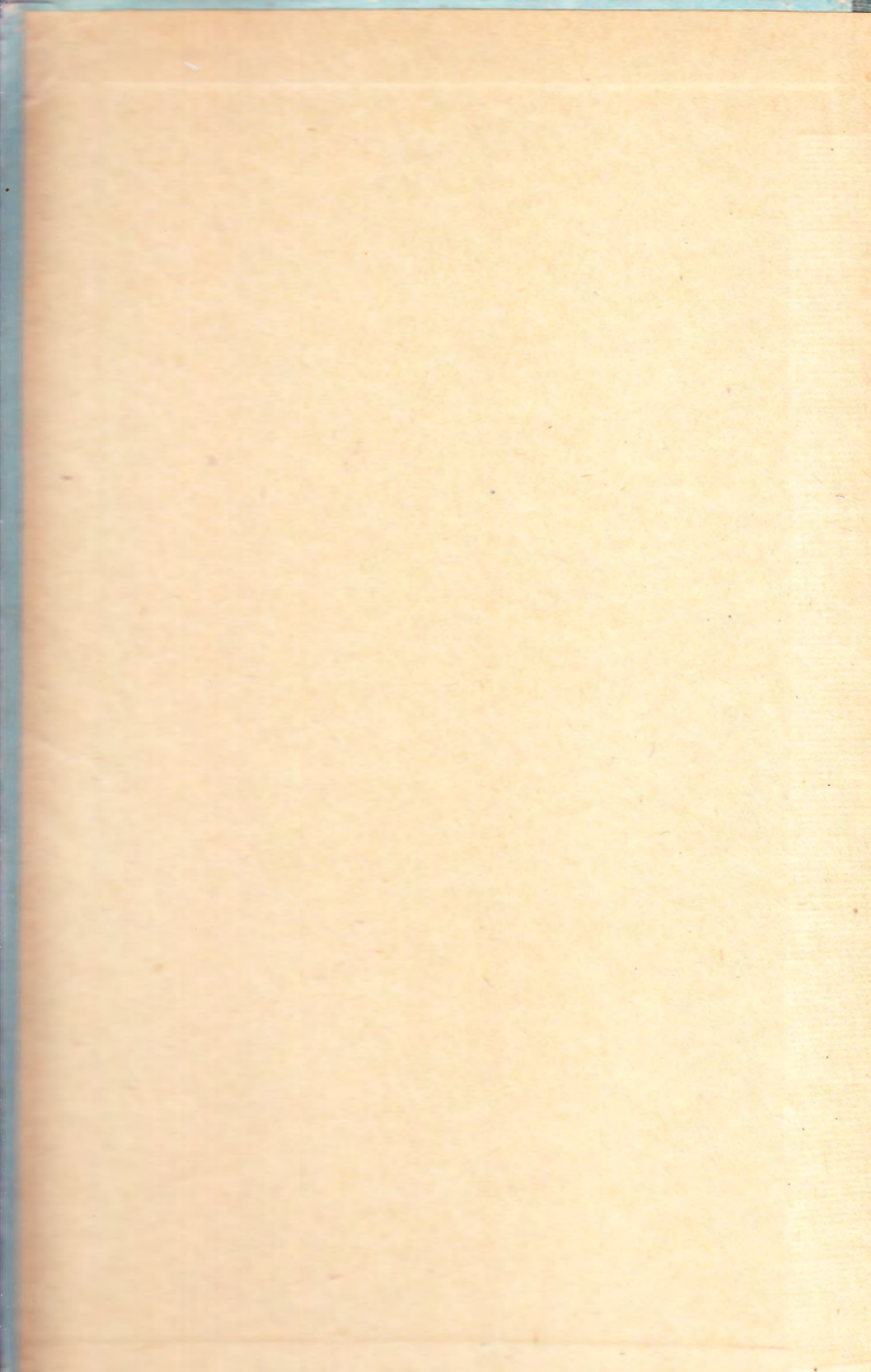
Иван Изътовров

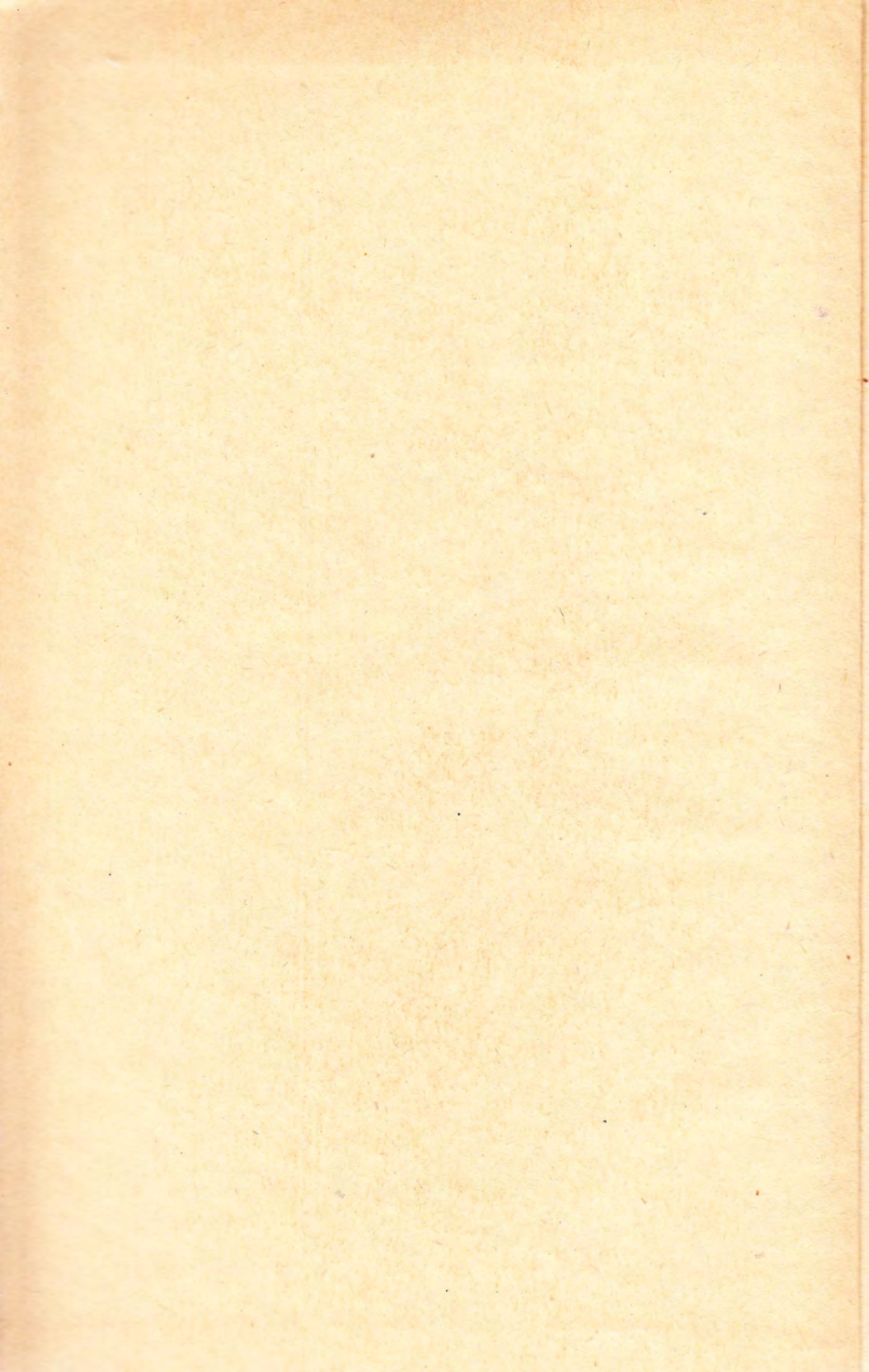


КОР
Дзорицзало
МЪЦ

Кому книженый издательство

1957 .





Иван Изъюрв

КОР
дзоридзало
МӧМ



КОМИ КНИЖНОЙ ИЗДАТЕЛЬСТВО

Сыктывкар 1957

Художественное оформление
М. П. Безносова

ОЛОМ ВЕЖСИГОН

Сёр арся рытгоруло Эжвадор сикт кузя муніс тёдтөм салдат. Вөлі сійө важник руд шинеля, тасматөм, сэтшөм жө чусмөм салдатскөй шапкаа, а шинель мышса хлястикыс орөма да летъяліс өти кизь йылын, нейджыд салдатскөй нопторсыс улынджык. Ставыс петкөдліс, мый тайө мортыс талун вуджөма нин ыджыд туйкост, и мунө гортас не то висьөм понда, не то ранитчөм бөрын. Тайө сьөкыд 1919 во помнас татшөм салдатъясыс сикт кузя быд лун прөйдитлісны уна: кымынлөн өд быд сиктысь пиян либө верөсыяс ветлісны сы моз жө, и нинөм абу шензянаыс, туй кузя мунысь салдат вылө кө видзөд-лывлісны быд өшиньөд, быттьө көсийсны төдны: оз-ө көзьяинныс либө муса пиныс во гортас.

Заводитө нин вөлі рөмдыны. Вөсныдык лым небыд эшкынөн вевттьөма кын мусө, но уналаын на вөліны кушинъяс, и та вөсна лымйыс кажитчис рудөн. Миртуй кыкнанлапөлөн сулалысь чусмөм керка вевтъяс сідзжө вевттысьсөмаөсь лым эшкынөн. Салдат муніс сикт кузя виччысьөмөн, кокъяссө вешталіс сьөкыда да гөгөр дзоръяліс, видзөдлывліс то өти керкалань, то мөдлань. Быттьө нарoшнө, керкаяс дінын некод эз тыдав. Салдат лөсьөдчыліс нин кежны первойя керкалань да, гашкө, көсийс весиг вөзйысьны шойччыны либө узыны, но сэки сійө адзис, кызди катыдладорын өти керкаысь петіс шалльө гартчөм нывбаба ведра гозийөн да мөдөдчис юкмөслань.

Салдат гырсьөдіс воськовсө.

— Бабушка! Көні тиян Зөтик Питиримыслөн керкаыс?— ылісянь юаліс сійө.

Нывбаба бергөдчис. Оні салдат жалитіс нин, мый шуис сійөс бабушкаөн: весиг туй сайсянь позис адзыны — нывбабалы комын арөсысь абу унджык. Тыдалө, нывбаба эз скөрмы бабушкаөн сійөс шуөмысь, а гашкө и скөрмис, но эз петкөдлы, сөмын нюммуніс.

— Питиримлөн?— юалис сійө.— А мыйла тиянлы Питиримыс?

— Уна кутан тӧдны, водз пӧрысьман,— шмонитыштіс салдат, кодлӧн важӧн нин гажыс быри татшӧм мичаник нывбабаяскӧд гоз-мӧд кывъясӧн шыбласьӧмысь.

— А он кӧ висътав, ме и керкасӧ ог инды,— сьӧд синъяснас югнитіс нывбаба.

— Збой тэ вӧлӧмыд!— воча серӧктіс салдат.— Сідзкӧ, висътала: писяньыс поклон вайи.

— Ӧндрейсянь?!— горӧдіс нывбаба, уськӧдіс кияссьыс ведраяссӧ, кутчысис морӧсас. Салдат повзискодъ: нывбаба лэчысис юкмӧс сруб бердӧ, и сылӧн лигышмуні став тушаыс.

— Мый тэкӧд?— гӧгӧрвотӧг юалис салдат да уськӧдчис нывбабалы сетны отсӧг. Но сійӧ друг веськӧдчис, юалис:

— Кысь тэ Ӧндрейшкесӧ аддзылін? Сійӧ ловъя?.. А ме нин чайтлі, мися...

— Гашкӧ, Ӧндрей Питиримовичлӧн тэ гӧтыр? Эн бӧрд, ловъя тэнад Ӧндрейыд. Некутшӧм белобандитскӧй пуля сійӧс эз босът. Ачыс на виалӧ найӧс... Сідзкӧ, нуӧд гортад, сәні унджык висътала.

Недыр мысти салдат Андрей Исаков пукаліс нин Зӧтик Питирим ордын да юис чай. Кӧзяиныс пукаліс сыкӧд воча, кымынӧдысь нин юалис:

— Сідзкӧ, тьӧзкаяс ті? И ӧтлаын воюйтанныд?

Ичмоньыс сылӧн бергаліс пызан гӧгӧр, унаысь кӧсйыліс суйсьыны сӧрниӧ, но Питирим эз лӧдзлы сылы восьтыны вомсӧ. Сәсся Глаша вешийс бокӧ, муніс кывтӧ, да ылісянь мӧдіс кывзысьны мужикъяслӧн сӧрниӧ.

— Сідз инӧсь, сідз...— пыр на асас эз во кӧзяин.— Ловъя, сідзкӧ, менам пиыс?.. Ог лӧдз вӧлі ме сійӧс тайӧ война вылас, но муніс тай, эз кывзысь.

Питирим вӧлі зыр кодъ паськыд тошка, посныдик синьяса; кыз сӧнъяса гӧрд кияссӧ сійӧ пыр кутіс пызан вылын. Сӧрнитіс, Ӧндрейыс моз жӧ, лабутнӧя, тәрмасьтӧг.

— Оз позь вӧлі мунтӧгыс,— шуалис Исаков, корсьурӧ Глаша вылӧ синьяссӧ чӧтвлӧмӧн. Ӧндрей другыс унатор тшӧктіс висътавны аслас гӧтырлы, но Глашалӧн айкаыс быттьӧ нарoшнӧ эз сет сыкӧд ас кежысь сӧрнитны.— Код нӧ кутас миян Сӧветскӧй власть вӧсна тышкасьны, огӧ кӧ ми асьным, фронтовикъяс? Найӧ ӧд, белякъясыд, со Коми муад нин локтісны. Оз во сьӧлӧм выланыс миян

властьыд, став буржуйясы му пасьталасьыс налы отса-сьоны. Архангельск нин босьтөмаось.

— Миянлань, шуан, вооны?— шырби кодь посны-дик синьяссө читкыртліс Питирим.— Мый налы татысь колө?

— Мый колө?— серөктіс Андрей.— Сійө жө, мый и Россия пасьтаын: пөдтыны Сөветскөй власть, бөр пуксыны миян сылі вылө.

— Ог төд... А кодарсянь локтөнысө?

— Архангельсксянь Удора пыр Эжва вылө петөмаось. Степан Латкин найөс вайө. Қыськө өд сійө тиянладорысь. Гашкө, весиг төдан?

— Төда неунасө. Батыслы уджйөза на өнөдз кольлі, чөлөй ветымын чөлкөвөй. А қысь деньгасө өні ме босьта? Қыйсьөм ни вийсьөм, дрөб ни порок.

— Пиыс өні кыкпөв кульыштас, вот аддзылан. Та вөсна локтөны найө...

— Сідз... Виччысьны, сідзкө, лоө?— выльысь читкыртліс синьяссө көзяин.

— Коді — виччысьны, а коді и водзасьны. Тэныд найө бурсө оз жө вайны: пиыд краснойын воюйтө...

— Ме тай и шуа вөлі сылы: кодарас на, мися, пөлынытчас. Нинөмла вөлі кадысь водз юртө петляө суйны. А еджыдьясыд меным мый вөчасны? Гашкө, ен видзас...— И Питирим чатөртчыліс енув пельөслань, образьяс вылө.— Микөла угожник дорьяс...

Исаков видзөдліс Питирим вылө: вот и бать Оңдрей другыслөн! Этша на, тыдалө, сир курыд шөгсө аддзылөма, а то эськө тадзи эз сыв. Öні сійө эз төд, мый вочавидзны тайө гөрд тошка пөрысь мортыслы. Дерт, эз кө вөв сылөн пиыс аслас медся бур друг, кодкөд абу нин этша вой колльөма өти шинель улын, дерт, Исаков эськө төдіс, мый вочавидзны. Но эз вөв лөсьыд: век жө сійө гөсть тані.

— Ачылд эссяя төдан, Питирим Зөтикович,— шуис Исаков.— Мед эськө эн ылав.

— Воасны да видзөдлам. А то дөзмим нин тайө войнаяссыс. Оз-ө найө мир вайны?

— Найө тэныд сэтшөм мир ваясны, мый он мөд төдны кыті гыжйыштны!— бара серөктіс Исаков.

— Видзөдлам, мися, видзөдлам.— Питирим сувтіс, муніс лабич помө, заводитіс пасьтасьны.— Петавны көть Серкоөс юктыштны да вой кежлас сөөдны. А ті

пукалыштöй; гашкö, менам Öндрейыс мыйкö тшöктис и гусятор гöтырыслы висьтавны.

Питирим петис.

— Но и айка тэнад!— öдзöс пöдласьöм бöрын ышловзис Исаков да видзöдлис Глаша вылö.— Мый шогсян? Öндрей тэнад — зэв бур морт, абу батыыс кодь.

— Зэв сьöкыд меным öтнамлы!— шуис Глаша.— Ми öд Öндрейкöд гöтрасьöм бöрас тöлысь вит сöмын и олим öглаас. Первой öти война, сэсся — мöд, а помыс оз тыдав.

— Воас... Вот еджыд бандитьясöс да буржуй свораöс жугöдам, сэсся гортö... Виль олöм заводитам — гажаöс, шудаöс.— Исаков чеччис да локтис Глаша динö, малыштис сийöс пельпомöдыс:— Öндрейыд тшöктис висьтавны: мед пö оз гажтöмчы, виччыяс... Ме вот кайла гортö, вежон-мöд кургышта гöтыркöд, и бара сэтчö. Мый дыра нин челядь вылö эг видзöдлив.

— Мый адзылан вежон-мöднад? Курыд синва да ыджыд шог сöмын колян.

— Мый вöчан, Глаша! Виль олöмыд кокниа оз шед. Сийöс колö асланым киöн шедöдны.

— Волас коркö сийö! Сидзи и кулам виччысигас!— Глаша лэччысис пач вом дорö, заводитис сыркъялöмөн бöрдны.

— Мый тэкöд?— повзис Исаков. Сылы кажитчис, мый сийö мыйöнкö öбидитис нывбабаöс. Гашкö, лишной кыв шуис?

— Сьöкыд меным зэв,— синвасö чышкалис Глаша.— Ок, тöдис кö эськö ставсö Öндрей!

— Мый сэтшöмыс? Висьтав. Гашкö, верма отсавны?

— Ой, мый тэ! Кыззи позьö тайöс висьтавны?

Но Исаков эз вöв кокниа лэдзчысьысь морт. Сийö нуöдис Глашаöс пызан динö, пуксьöдис лабичö, ачыс пуксис ськöд орччөн.

— Но-но, висьтав, эн пов: ме öд Öндрейылөн бур друг,— мелиа корис сийö нывбабаöс сьёлөмсяныыс.

Нывбабалөн синвасор висьталöмысь Исаков гөгөрвоис, мый сийöс пöгибö воштöма сиктса важ купечлөн — Микит Митрейлөн — пиыс, Вече, кодi коркö томдырйиыс на коравлöма Глашаöс, но ныв бöрийöма Öндрейöс.

— Овны оз сет, быд воськов кыйöдö,— висьтавлис нывбаба.— Вечеыс воис воддза война вывсьыс унтерён, и пыр жö мöдис вöтлысьны. Эн пö надейтчы, мый гöрдьяс вермасны, и Öндрейыд пö ловйөн оз во. А мыйөн пö мяян

доктасны, висьтала, кōні тэнад мужикыд. Тэныд пō олōм оз ло...

— Гад!— сьōлōмсяныыс шуис Исаков.— Висьтав сылы: Ондрей воас да ачыс расправитчас. Жаль, ме тэр-масы, а то эськō петкōдлі, кызди салдатлысь гōтырсō оби-дитны...

— Айка менам уджйōза Микит Митрейыслы. Керка стрōитōмсянь на... Вот и топōдō Вечыс айкаōс, корō уджйōзсō. А то пō юртō воштан...

— Гад!— мōдысь шуис Исаков.— Мый нō, тиян тани Сōветскōй властьыс абу?

Пырис кōзяин. Глаша чеччис пызан дīнысь, бōр муніс аслас местаō. Кōзяин шыбитіс пасьсō, бара пуксис Исаковлы воча.

— Сідз инōсь, тōварищ Исаков,— синъяссō важмоз читкыртōмōн салдат вылō видзōдліс сійō.— Мый миян-лысь коді босьтас? Вōлыд — ōти, мōскыд — кык. Сэссия мый? Менам со и гōтыр нин мый дыра абу.

— Аддзасны, мый босьтны!— нюммуніс Исаков.— Керкаыд со мый ыджда. Гашкō, ставсō эн на вешты?

Питирим тшōкмуніс, чōвтліс синъяссō моньыс вылō, но нинōм эз шу. Сэссия недыр мысти тшōктіс:

— Лōсьōд вольпасьсō служивōйыслы. Сёрнинад сійōс он шойччōд. И миянлы водны колō. Виль властьыд тай со карасинтō оз жō вай. Свободатō вайис, а совтō да карасинтō — эз гōгōрво. Мусныс, тыдалō, вōсни, абу важ купечьяслōн кодь.

— Кад воас — ставыс лоас,— вочавидзис Исаков, кōс-йис на мыйкō шуны, но кутчысис: эз вōв окота скōрмōдны Ондрейлысь батсьō.

* * *

Еджыдъяс Эжвадорō воисны кык вежон мысти. Тайō лоис кызкō виччысьтōг. Муртса на кывсис еджыдъясōн кар босьтōм йылысь — вōрō пыщъялісны коммунисть-яс да комбедчикьяс, а мōд луннас нин сиктō пырисны куим верзьōма англійскōй шинеляōсь. На бōрся кыссис лъонь отряд. Питирим аслас ōшиньōд видзōдіс улич кузя мунысь верзьōмаяс бōрся, и кор найō саялісны сикт катыдын, шуис моньыслы:

— Идрав пыдōджык бурджык кōлуйсō... Код тōдас, мый тайōяс мōдасны вōчны.

Сиктын гөтөр пыр жө лөнис. Кажитчө, быдөн дзебясисны пемыд пельосьясө. Сөмын понъяс кылө лёкысь увтисны төдтөм йөз вылө, да көнсюрө кывліс өтка лыйөм шы. Сійө рытнас сиктын некод эз биасьлы весиг сартаса биөн. Питирим эз өшйы места вылас, көть и нырсө улич вылө эз лысьт петкөдлыны.

Рөмдандорыс сійө шуис моньыслы:

— Ветлін көть сиктас, төдмалін, мый сэн вөчсьө...

Буретш сәки кильчө өдзөс кольча гольмуні. Кыкнаньыс шай-паймуіны. Сәсса таркнитисны керка өдзөсө. Питирим сідзи и пуксис места вылас, а Глаша видзөдліс айка вылас, уськөдчис өдзөслань.

— Коді сэн?— юалис сійө.

— Восьтөй...— өдзөс сайсянь кыліс пөдөм гөлөс.

Глаша восьтіс өдзөс калич. Кильчө вылын сулаліс Вече.

— Мый, эн виччысьөй?— быттьө жержьялан пиньяснас ошйысьөмөн юалис сійө. Вече вөлі офицерскөй шинеля. Восьса морөсөд тыдаліс унтерскөй кителыс. Ныр улас ичөтик устор, чужөмыс югъяліс. Став сертиыс төдчис, мый сійө рад став лоөмтор вылас, и весиг сы вылө, мый локтіс татчө.

— Шойччөй, шонтысьөй, Вечеслав Митреевич,— көртөм гөстлы паныд уськөдчис Питирим, нуөдіс сійөс пызан дөрө.— Пукалам со гортын, ог төдөй весиг, мый сиктас вөчсьө.

Вече паськөдіс шинель пөлаяссө, пуксис, нюжөдіс югъялысь сапөга кокъяссө.

— Шойчыштны лоө... Лунтыр кок йылын...— нюжөдіс сійө, мисьтөм сьөд синьяснас видзөдліс Глаша вылө, коді удитіс нин мунны пач дінө.— Мый нө сәсса... Воисны, сідзкө, виччысянторъясным миян? Ничево, өні порядок сиктын лоө. Земскөй управа лөсьөдім. Оні коммунистьяслысь списокьяс вөчалөны, гижалөны, коді гөрд армияын служитө. Тәнсьыд йөй Ондрейтө сэтчө оз гижны. И тәнө оз вөрзөдны. Ме сідзи тшөкті.

— Пасибө, Вечеслав Митреевич,— улөдз копыртчыліс Питирим.— Гашкө, курыдтор видлыштан? Важөн нин өти парта сулалө, пи воигкежлө видзи.

Кык чашка самөкур разис кывъяссө Вечелысь.

— Порядоктө ми здукөн лөсьөдам, Питирим Зөтикович!— дульнас резігтыр ошйысис сійө.— Татчө өд сөмын на неыджыд отряд миян локтіс. Главнөй войскаыс бөрсяньныс вооны. Ставныс английскөй паськөмабсь, ан-

лийскöй оружиеаось. Дудки лоö большевикьясыдлы Англияыдкөд водзсасыны. Сэссия, английскöй төварьяс ваясны. Бать менам лосьөдчö нин магазин восьтыны. Ме сёрниті сыкөд: оз кут тэнсьыд уджйöзтö пыр корны. Босьтан дрöб-порок, кыйсян-вийсян, сэки и мынтысян. Ме жö тöда — тэ сайын оз вош... Сідз, муса друг? Карад пö став магазиньясыс нин восьсаось, и полкаясыс чегöны английскöй төварьясысь. Гөгөрвоан, Зөтикович?

Көзяин чөв оліс, а Глаша сулаліс занавес сайын да думайтис, мый сійö эськө öні сэтшөм чорыда швачкөбтис тайö мустөм чужөмас, перйис сылысь чиганлөн кодь синьяссö, а сэссия тойлаліс öдзөс сайö, мед дзикöдз вунөдіс татчö туйсö. Но кызди вöчны тайöс?

Вече сувтис, катласигтырйи муніс занавес сайö, кималаснас кутис корсьны Глашаос.

— Вечеслав Митреевич! — сы бөрся вөтчис көзяин. — Гашкө, ывлаö колö? Со öдзөсыс, абу сэні...

Код тöдас, мый эськө водзö лои, сэки кө кильчö öдзөсö бара эз торкнитны. Кылö посводзын кодкө корсис öдзөс вуг. Сэссия воссьыштліс öдзөс, и порог вомөн воськовтис Андрей Исаков — төндзия гөстьныс, коді гортсьыс бөр мунігөн быть көсийліс пыравны на ордö.

— Уф! — пырөмөн тшөтш шуис Исаков да сьöкыда пуксис лабич вылö, весиг нопсö мыш сайсьыс эз босьт. — Öдва и писькөдчи. Гөгөр белякьяс. Мый ыджда кытш ковмис вöчны муяс вывті. Бур көть — лымйыс ляпкыд на.

Питирим көсийс мыйкө шуны, но видзөдліс занавес сайö, аддзис сэсь Вечелысь ланьтöдчөмөн сюся кывзысьöмсö да шуис Исаковлы:

— Шонтысьöй... Шойччöй...

— Кутшөм али шойччөм! — кинас öвтыштис Исаков, но век жö разис шинель кизьяссö. — Медтыкө ловйөн петны. Ёртьяс дінö колö тэрмасыны...

— Кутшөм туй кузя öні мунан? Кутасны, — шензьыштис Питирим. — Тіян йөзыд код тöдас көнөсь.

— Көнөсь көть эз вöвны, а ме найöс аддза, — эскөдіс салдат. — Ылөдз эз мунны. Но, көні ичмоньныд? А то ме тэрмасы.

Сэки занавес сайысь вирскөбтис Вече, паськөдіс кокьяссö, веськөдіс салдат вылö сувтса синьяссö.

— Тэрмасын?.. — гораа шуис сійö. — Ноко, документьясетö петкөдлы!

Исаков шензьөмөн видзөдліс гөгөр.

— Засада?— гөгрөсмисны сылөн синъясыс.— Қыйө-
дінныд?

— Мый тэ, Андрей Иванович!— заводитліс дорйысьны
көзяин, салдат эз мөд кывзыны, уськөдчис өдзөслань.

— Он мун!— горөдіс Вече, кыкис зепсыс револь-
вер, өдйө кыпөдіс кисө. Но лыйны сылы эз удайтчы:
Глаша уськөдчис занавес сайсянь, кутчысис киас.

— Эн ви мортсө прөстө!— лёкыс горөдіс нывбаба.

Исаков эз кут виччысьны: өдйө петіс керкаыс, крап-
нитіс өдзөс да, кылө, котөрөн лэчис кильчө пос кузя.
Глаша тойыштіс Вечеөс, уськөдчис кильчө вылө жө,
горөдіс:

— Поклон ыджыдөс висътав Оңдрейлы... Мед видзас
асьсө, а ме виччыся сійөс...

Вече другысьөн паляліс. Гырдемөм синнас сійө видзөд-
ліс Питирим вылө, ёрччыштіс, тшөтш уськөдчис улич
вылө. Но Исаковлөн нин дукуыс эз вөв.

Вече бөр пырис керкаө.

— Коді тайө вөлі?— уськөдчис көзяин вылө сійө.—
Краснөйяслөн шпион?

— Ей тэкөд, Вечеслав Митреевич!— пөшти синвасо-
рөн висътавліс көзяин.— Кутшөм шпион? Оңдрейлөн
другыс гортас кайгөн пыраліс, а өні бөр мунө...

— Тэ ещө шуан — абу шпион! Но нинөм — ылөдз оз
пышйы: миян сійөс өдйө кутасны.— Вече пуксис лабич
вылө, бара нюжөдіс кокъяссө, лэдзис пинь пырыс:—
Коммунистьясөс дзеблалан? Эг виччысь тайөс тэсянь,
Зөтикович. Оні он мын меыс! Мый сійө висътавліс пер-
вой волігас?

Ывлаыс пырис Глаша, зывөка видзөдліс Вече вылө.

— Он висътав? Сідзи и шуам. Меным кө он висътав,
мөдлаын кывтө разясны.

Вече сувтіс.

— Мый ті, ваше благородие!— кевмысис Питирим.—
Пыраліс, и ставыс. Ог өд вөтлы туйыввса мортөс... Сы
мында и мыжыс менам.

— Мый тэ кевмысян та водзын?— сөрниө сөйсис Гла-
ша.— Он төд али мый сійөс?

Вече кык воськолөн воис өдзөс дорөдз, бергөдчис да
шунс:

— Мед оз ковмы бөрдны кыкнанныдлы. И пылды
тшөтш, Питирим! Ещө отитор: аски мед уджйөзтө вөлі
вайөма! Гөгөрвоан?

— Вечеслав Митреевич!— кок улас сылы уськөдчис Питирим.— Ог вермы ме мынтыны өні. Қытысь ветымын чөлкөвөйсө босьта?

— Қорсян! Либө вөвтө ваян!— Вече крапкис-пөдла-ліс өдзөссө.

Питирим сідзи и коли порог дорын куйлыны.



Лунъяс колины сьөкыда, и найө кажитчисны не төв-сяног кузбөсь. Виль көзяинъяс сиктын лөсьөдісны важ порядокъяс. Первой делө — чукөртісны став көлуйсө, кодъясөс комбед мырддыліс кулакъяслысь да сетавліс гөляяслы. Питирим ордын көть нинөм сэтшөмыс эз вөв, кыкысь жө волісны шобсьыны. Таысь кындзи, сійөс гөзмөдысь корліс допрос вылө капитан Шубин, юасис, коді вөлі сы ордын, мыйла. Быть лоис висьтавны и аслас пи йылысь.

— Со мый вөлөма!— нюжөдіс Шубин, бытьтө та йымысь өнөдз на эз төд.— Тэнад пиыд, сідзкө, тышкасьө большевикъяс дор! Өні ставыс гөгөрвоана. Омөль пиөс быдтөмыд, Питирим Зотикович! Мый тэсянь та бөрын бурсө позяс виччысьны!

— Господин капитан! Ваше благородие...

Шубин көрыштліс чужөмсө, өвтыштіс кинас:

— Вот мый, Зотикович! Первойысь прөстита, но төд: мөдысь татшөмторсьыд он мын. А та пыдди тэ миянлы вот мый вөчан. Елмач ягын, тэнад кыйсянінын, кывсьөны партизанъяс. Аски жө нуөдан сэтчө миянлысь йөзөс. Гөгөрвоин? Вөчан кө тайөс бура — прөститам, а он кө — ачыд асьтө мыжав. Мун!

Питирим бөрөн-кокөн петіс капитан ордысь. Өні нин сійө ачыс гөгөрвоис, мый кокниа мыніс. Вермис өд ставыс помасьны лөкджықа, кызди грөзитчис Вече. Нинөм он вөч, быть нуөд. А то и уна вояс чөж лөсьөдөм өвмөстө вермасны пузь-пазь вөчны, и олөмсьыд лишитны.

Но Елмач ягө Питиримлы кайны эз ковмы. Мыйөн сөмын сійө воис гортас, нуръясьыштіс да кутіс нин лөсьөдчыны водны, котөрөн локтіс моньыс, шөпнитіс:

— Тятбө! Тавой Өндрей гөртө волас!

— Қысянь?— эз гөгөрво бать.

— Елмач ягынось найо. Қольом вой сэсянь сиктө кыкөн волөмаось, тавой бара көсийсысьомаось. Оңдрей накод тшөтш көсийома горто пыравны.

— Елмач ягынось? Партизанъясыскөд?

— Да найо и партизанъясыс, тятё, Оңдрейясыд! Ок, кутшөм ме рад! Войшөр бөрнас пө воласны, а сэк кежлө тшөктөмаось мыйсюрө төдмавны сиктас.

Глаша бөр өдий котөрөн петіс, Питирим коліс өтнас. Кузь кажитчис тайө рытыс сылы. Куйліс гатшөн гөбөч вылын да унатор йылысь думайтіс. Мыйсө сійө сөмын эз лэдз вежөр пырыс тайө рытас! Питирим гөгөрвоис, мый сылөн олөмын өні мыйкө чегіс. Пессис-пессис нэмсө, кажитчө, лөсьөдіс аслыс овмөс, мед некод діно некор отсөгла не мунны, а лоис сідзи, мый аслас пиыс өткажитчис сыысь. Пиыслысь краснойяс діно мунөмсө бать мөдног эз и гөгөрволыв. А эз өмөй сы ради нэмсө сійө пессы? Мед сылы бур овмөс кольны, мед батьсө нэм чөжыс бурөн казтыліс. А өні сійө ачыс вөлі некодлы ковтом, быттө ыджыд веж пожомлөн кос ув.

Дум вылас усълі Микит Митрей аслас ыджыд овмөсөн, сылөн пиыс — Вечыс. Мыйта найо, ая-пия, йөзлы синва вайисны, мед пөтлытөм горшнысө тыртны. А мый эськө өтнаслөн Вече помысь төлкыс лоас? Сідзжө став олөмсө таргайтас батыслысь, мыйөн көзяинөн коляс.

Көні правдаыс? Аслас Оңдрейлөн, али Вечелөн? Со луннас вөлі Шубин ордын, көсийсис катөдны Вечеясөс Елмач ягө. А сэні өд вөлома тшөтш и аслас пиыс. Мый эськө артмас, катөдас кө сэтчө да куталасны Оңдрейясөс? Кыдзи сөмын найо сэтчө веськалөмаось? Дерт жө, Оңдрей байис, коді, сыысь кындзи, адзис туйсө? И мый налы колө сиктсыыс?

Да, сьөкыд овны мортлы свет вылын. Сійө и видзөд: ньылыштасны горшджыкъяс, ёнджыкъяс. И мый ради ставыс тайө? Қөть кыдзи да кодног эз думайт, бурджыка гөгөрвоны эз вермы. Дырөн сэсса, кажитчө, здук кежлө ойбыртыштіс. Но регыд мысти кыліс: сарайын кодкө ветлөдлө. Питирим восьтіс синъяссө, кывзысьыштіс. Збыльысь, көнкө керкапомын вөліны йөз. Но кодъяс, көнөсь?

Питирим надзөник көмасис, лэччис джоджө. Қылө, дзуркнитіс керка өдзөс.

— Код крещөной сэні? — муртса кывмөн юаліс старик.

— Тайө ми, тятё, — пемыдсыыс кыліс моныслысь шөпнитөм. — Эн биасы, мед оз казавны. И Оңдрей тани.

«Со өд олөмыд пуксис, аслад пикөд лоө гусьон аддзөдчывны»,— думыштис бать да кок чунь йылас локтис порог дорө.

— Бур лун, батьö,— Питирим кылис пиыслысь шөпнитөм.

— Көнөсь көть тi?— юалис бать, и сэки жö сы ки улö сюри пиыслөн шинельыс.— Мый нö, сiдзи и оз позь биасьлыны, видзөдлыны тэ вылө?

— Оз позь, батьö. Мөдысь аддзысьлам. Регыд нин колис виччысьнысö,— шөпкөдiс пиыс батыслы.— Ме бөраводз, тiянөс аддзөдлыны.

— Регыд виччысьнысö, шуан? Став Англиясö көсьяныд венны?— серөктөмөнмоз нин юалис бать.

— Да, ставсö! Регыд тайö бандитьясыс сыласны, кыдзи тулысын лым.

— Лымтö шондi сывдö, пиук!

— Ми вынаджыкөсь ставсьыс, и шондiсьыс тшөтш. Но, прöщайтлы!

Өндрей топыда сывйыштис батьсö, сэсся гөтырсö, окыштис сийөс, тэрыба кайис сарайö. Буретш сэки кильчö өдзөсö кутiсны лёкысь йигөдчыны. Көдкө кылö горзiс:

— Восьтöй!.. Дзик пыр жö!..

Питирим эз тэрмась. Сылы мыйлакö друг кутiс кажитчыны, мый көть тайö пемыд войнас и вөтлысьöны сылөн Өндрей бөрся тайö лёк понъясыс, но пиыс вынаджык паясь, и правдаыс пиыслөн, а абу Митрей Вечелөн. «Йигөдчöй!»— радлис бать.

— Питирим! Восьтан он тэ?— кылис өдзөс сайысь Вечельсь гөлөссö көзяин.

— А, тайö тэ, Вечеслав Митревич!— вöлисти шыасис Питирим.— Узя сэтшöма, мый ог и кыв. Час, дзик пыр восьта. Дона гөсть тай вөлöма, а ме ог гөгөрво.

— Ланьт!— кильчö порог воськовтөмөн тшөтш горөдiс Вече.— Көнi пиыд?

— Кутшөм пи, Вечеслав Митревич? Тэ жö тöдан, көнi сийö!

— Тэ эн йөйтөдлы менö! Сийö муртса на горгад вöли.

— Вöли кө и босьтöй. Властьыс тай тiян!

— Тэ тадзи! Көсьян серавны ме вылын?.. Пасьтась! Мунан пиыд пыдди!

Бать заводитис надзөнник пасьтасьны. Первойсö сылөн и кокьясыс эз веськавны валегиас, и кийс эз пыр пась соскас, но сэсся ас пытшьыс друг кылис ыджыд вын,

босьтис асьсö кнас и, мед нюжодны кадсö, заводитис корсьны шапкасö.

— Кытчö бара сийö вошöма! Быттьокö лабич помö пуктыли...

Но Вече эз кут виччысьны: кватитис сойбордйöдыс, тойыштис ывла ывлö.

— Корсьой моньсö!— салдатъяслы тшöктис Вече.

Керка помысь некод эз сюр. Ставöн ыльöбөн петисны улич ывлö, весиг керкасö эз пöдлавны. А бать, шапкатöм, мунис салдатъяс водзын некодарö видзöдлытöг. Сийö тöдис, мый тайöяслы Öндрейöс некор не кутлыны: абу сы ывлö чужлöмаöсь, мед варышöс кыйны.

— Мый тэ нюмъялан?— уськöдчис Вече.

— А мыйысь меным бöрднысö?— первойяысь збоя вочавидзис Питирим.— Ме, гашкö, сöмын тавой заводити олöмсö гөгöрвоны.

Митрей Вече мыйкö горзис на, но Питирим эз кывзы: юрсö ылын кутитыр сийö мунис водзö. Öнi сылөн вöли öти кöсийöм: мед эськö Öндрейыс, кöть ылисянь да, видзöдлис сы ывлö!

МОРЯҚЛОН ТРУБКА

Тысяча өкмыссё нелямын нельөд воын октябрь төлысе рытө батальон, көні служитіс старшөй сержант Иван Шабуров, русскөй армияса салдат, пырис войвыв Норвегияса карө — Киркенесө.

Сийө рыхнас Москваын гымалисны пушкаяс ылі войвылын победа кузя, а Иван Шабуров аслас ёртъяскөд сулаліс фашистъясөн сотөм-жугөдөм неыджыд норвежскөй кар шөрын да видзөдіс, кызди солькакыліс Варангер фиордлөн * көдзыд ваыс, пеласис изъя крут берег пөлөн.

Сулаліс арся кос поводдя, кор и полярнөй кругсайса ыркыд шонді дженьыд нэма лунсьөмөс чөжөн удитіс вөтлыны йирмөг. Қыз нитш эшкынөн шебрасьөм куш сопкаяс, гырысь из ёкмыльясөн на вылын, көнсюрө ляпкыдик кыз рошаяс — татшөм вөлі серпасыс суров войвывлөн.

Қолисны бөрө полуостров Рыбачий, жугөдөм да сотөм древнөй русскөй Печенга, тыртөм да шог первойя норвежскөй посёлокъяс, гажтөма гоньвидзысь сьөд пач трубаясөн. Посёлокъясысь олысьяс либө дзебсясисны гөраясын, либө йөршитчөмөн пукалісны пөдвалъясын, шензьөмөн кывзысисны друг усьөм чөв-лөньө. Төрыт на тан көзайничайтісны фашистъяс. Көдөсь да лөкөсь, найө пыравлісны керкаясө, кватлалісны шөйөвошөм-повзьөм йөзөс, гөгөр жуғлісны да кыкисны, мый сюрлі ки улө.

Шабуров төдіс, мый сылөн Рөдина казьтылө өні аслас армиялысь салдатъясөс, и ыджыд гордость кыліс ас сьблөмын. Гордость сыысь, мый найө мездісны фашистскөй рабствоысь тайө ылі му пельөссө, мый өні суламоны тані, Баренцевөй море бокин, и, гашкө, тайө здукас весиг өти морт эз вөв наысь веськыдвылын. Шабуров казьтыштіс ассыс кунм вося ратнөй туйсө, тайө вояс-

* Варангер фиорд — Баренцевөй морелөн залив.

чөжся другъяссө. На пысь унаён колины куйлыны бой полеас вылын, унаён и вөліны тані — сыкод отлаын.

«Вот ме өні медся крайнёй морт Отечественной война веськыдыв фланг вылын,— думайтис Шабуров.— Гашкө, меысь веськыдвылын өні сэсса некод абу. Горөдны эськө морөстырөн, мед быдөн кывлісны:

— Эй, ті, кодъяс миян другъяс! Иван Шабуров, неважөн на рядөвой колхозник, а өні Красной Армияса рядөвой воин, аслас ёртъясыскөд мездис ассыс му фашистъясыс — морт сёйысысыс, оружиеён перйис уна народъяслы свобода, олөм!»

И сылы дум вылас уси Василь Конюхов, аслас ылі войывса землякыс. Сійө куим во чөж кыйөдис фашистөс, көсийс видзөдлыны сылы шемөсмөм-повзём синмас морөс-на-морөс паныдасигөн, кывны ас пытшкыс победалыс гордөй чувство, и дырөн босьтис ассыс. Но сэки жө и торъялісны найө — ранитчөмөн нуисны другсө Эльвинесской залив сайыс.

— Аддзысылтөдз, друг,— прөщайтчигас шуис Шабуровлы Конюхов.— Аддзысылтөдз! Победа лоө миян.

Вөлі кө эськө өні орччөн Конюхов, дерт, талун рытъя радлуныс вөлі кык мында ыджыдджык. Көть өд кутшөм сьөкыд вөлі войналөн туйыс, сійө отувтис ёртъяссө, другъяссө.

И*вот өні, ассыс другсө казтывліг, Шабуровлы зепсыс ки улас сюри трубка. Сійө вөлі сьөкыд, мичаа серөдөм. Шабуров тыртис трубкасө табакөн, өзтис. Крепыд махорка чуть гудыртыштис юрсө, и сійө весиг эз казав, кызди сы динө локтис морт да сувтис. Дыр мысти нин кыліс мыш сайыс мортлыс сьөкыд лов шысө, да бергөдчис.

— Здравствуй, товарищ!— роч кывъяссө сьөкыда бертлөдлөмөн шуис морт да чургөдис кисө.— Капитан Тревонен...

— Старшой сержант Иван Шабуров,— төдтөм мортлыс кисө топөдліг вочавидзис Шабуров, коді гөгөрвоис, мый тайө мортыс — моряк. Та йлыс висьталіс и сылөн паськөмыс, и гожьялөм чужөмыс, коді югьяліс кар пасьтаын ыпьялыс биясыс.

— Ме көся төдны, кыс тиялы сюрис тайө трубкаыс,— надзөник шуис морт.

— Меным тайөс сетис аслам друг,— виччысьтөм юалөмсыс гөрдөдыштөмөн вочавидзис Шабуров.

— Тіянлысь другнытö шуоны Коноховөн?

— Да. Ті сійöс тöдад?

— Кысь позьö аддзывны Коноховöс?

— Сійöс сьöкыд öнi аддзыны. Сійö абу танi.

Моряк пырис бушлат зептас, кыкис табак көшель. Шабуров казяліс кузь лента, тöдса узоръяс,— тайö көшельыс коркö вöвлi Конохов ордын.

— Вот сълөн табак көшельыс,— шуис морт.— А тайö трубкаыс — менам. Ме рытывбыд корся Коноховöс. Но ті кө Коноховлөн друг — то и менам друг. Мунам! Ветлам мян ордö.

Шабуров первойсö эз гөгөрво, мый көсйö тайö мортыс. Но сылы дум вылас уси трубкаыслөн историяыс.

Кызкö Конохов висътавліс сылы, мый öтчыд, фашистскöй тылъясын ветлігөн, найö паныдасисны норвежскöй патриотъяскöд. Норвежецъяслөн нейджыд отряд пискöдчис гöраясöд Краснöй Армиялань — вайис уна выль сведениеяс Баренцево море берег пöлөн вражескöй укреплениеяс йылысь. Найö вöліны сэтшöм радöсь тайö встречаыслы, мый эз тöдны, кызди аттьöавны русскöй салдатъясöс. Сэки найö и вежсьöмаöсь сувениръясөн. Конохов пай вылö усьöма тайö трубкаыс.

— Ми көсйысим аддзысьлыны победа бöрын,— унаысь казътывліс другыслы Василь.— Сёрнитчим тадз: паныдасын Киркенес карын берегöвöй причал дорын. Ме кө уся, то кора: босьт менсьым тайö трубкасö да ну сэтчöдз. Мортыс сійö сэтшöм — ачыс тэнö корсяс.

Тöрыт, госпитальö муиігөн, Конохов сетіс сылы асьыс заветнöй трубкасö, а талун со Шабуров паныдасис и трубкалөн көзяинкöд.

— Тіян ордö?— юалис Шабуров.— Первой ме юала командирлысь, а ещö босьта ёртöс.

— Пöжалуйста!..

Здук мысти Шабуров сержант Ефимовкöд бөр локтіс татчö, да шуис:

— Мунім...

И морт, кодi шусис капитан Тревоненөн, петкөдіс найöс кар сайö, нуөдіс гöраясö. Найö муиісны фиордлөн изйöсь берег пöлөн, и дырөн воисны крут скала дінö, кодi öшаліс дзик ва весьтын. Танi морт, кык чуньсö, вомас сүйöмөн, гораа шутөвтiс. Гöраясын воча кыліс татшöм жö шутөвтöм.

— Алло, Кнут! Ме вайода русскöйясöс,— кодлыкö шуис моряк.

Изъяс сайысь петісны кыкөн, лэччисны на дінö. Ставныс найö вöліны гырысь тушаа ён йöз, карабинъясаöсь, öткодъ сьöд паськöмаöсь. Найö кыв шутöг нуöдісны Шабуровöс да Ефимовöс водзö, пыртісны тоннельö. Сэні вöлі пемыд, но Шабуров казяліс уна йöзöс — нывбабаясöс и челядьöс.

— Алло, ми вайöдім русскöйясöс,— шуис мöдыс, кодöс Тревонен нимтіс Кнутөн.

Быдөн чеччалісны да видзöдісны русскöй салдатъяс вылö...

...Кор Шабуров да сьлөн ёрт бөр восьлалісны тöдса туй кузя карö Тревоненкөд да Кнуткөд орччөн, найö эз нин жалитны, мый ветлісны сэтчö. Пемыд подземельеысь найö аддзисны сы мында выль другöс, кодъяс йылысь ачыс рытывбыд думайтіс. Шабуровлы весиг кажитчис, мый сэні, көні Қиркенес карса олысьяс дзевсясисны фашистьясысь да виччысисны русскöйясöс, сы вылö öвтыщтіс Эжва бокса паськыд видзьясывса веж турун дукөн, а лöз залив сайын тыдаліс сэтшöм тöдса саридз-вөр, кысянш воис и пемыд пармалөн лудікурун дук.

Ставыс вöлі матысса да рöднöй: и Москваын салютъяслөн gryмакылан шы, кодъясöс сійö эз кыв, но чувствуйтіс, и гортас гöтырыс, кодöс эз нин аддзыв куим во саяс, и тайö йöзыс, кодъяс вöлөм виччысьöны сійöс, и ёртыс, коді восьлаліс ськөд орччөн.

Шабуров нуöдіс Тревоненöс да Кнутöс карса комендант дінö да висьталіс сылы, мый Қиркенесса олысьяс көсйöны локны карö, мый найö видзöны фашистьяслысь группа, кодъясöс кутöмаöсь луннас гöраясын.

— О, пöжалуйста!— шуис комендант.— Мед локтöны гортаныс да заводитöны стрöитны асьыныс олөм. Ми öд налы другъяс.

— Да, да, ми другъяс,— вочавидзис Тревонен.— Русскöйяс — миян другъяс. Ми тиянлы важөн нин другъяс.

Сэсса бергöдчис Шабуровлань да шуис:

— А трубка мед и водзö коляс тэ ордö, кыдзи миян ыджыд дружбалөн память. А Қонюховтö ме аддзыла на. Ті öд тöдад, моряклөн кыв — крепыд кыв.

Недыр мысти Иван Шабуров да сьлөн выль ёртъяс бара аддзысисны. Найö, коді тележкаа, коді тачкаа, а коді прöстö велосипед вылын, пельпом сайын рюкзакъясөн,

мунісны гортаныс. Быдён тōдісны Шабуровōс да нюмъя-
лісны кызди бур тōдсалы.

Вōлі рад кывны ас сьōлōмысь гордость, гōгōрвоны,
мый сійō сулалō тани, Баренцево море берег дорын, кызди
воин-освободитель. Шабуров нōшта ѓтчыд казтыштїс
Конюховōс да шуис аслыс, мый аддзылас на сійōс.

И тайō встречаыс лон, кор Конюхов бōр воис аслас
частьō. Ранитчōмыс сьлōн абу нин вōлōм сэтшōм сьōкыд,
кōть госпитальын ковмис куйлыны кык недель саяс.

— Тэныд привет важ другяныыд,— висьталїс сылы
Шабуров, и кыкис зепсьыс трубкасō.

— Кодсянь?— эз гōгōрво Василь.

— Мунам мекōд — ме ѓтлабда тїянōс...

— О, Конюхов!— нюжōдіс налы кыкнан кисō капитан
Тревонен, кор ѓртгяс пырисны карса самоуправление
зданиеō.— Вот ми и бара аддзысим! Бур встреча тайō
миян. Абу гōраясын, а асланым кар шōрын, кōни ми ась-
ным кōзяингяс.

— Да, бур встреча,— норвежецлысь кисō топыда кут-
лїг шуис Конюхов.— И дыр кежлō.

— Нэм кежлō, друг,— нюммунїс Тревонен.— Тайōс
нин ме став сьōлōмсянь шуа. Сїдзи, Кнут?— бергōдчис
сійō орчōн пукалысьлань.

— Да, да, рускōйяс миянлы — нэм кежлō друггяс,—
юрсō докнитōмōн шуис сійō.

А Тревонен кыкис зепсьыс Конюховлы сэтшōм тōдса
табак кōшель, тыртїс табакōн асьыс трубкасō да мыччис
кōшельсō Конюховлы:

— Пōжалуйста!.. Миян тадзи шулывлōны: кодї друж-
балысь вын оз тōд, сійō олōмлысь мичлунсō эз аддзыв,—
и гажаа серōктїс.

Конюхов босьтїс мыччōм кōшельсō, кыкис зепсьыс
асьыс трубка да, Тревоненлы сійōс петкōдлїг, шуис:

— Настōящїй друг ставсьыс дона. А миян дружба
вирōн крепитōма, сы вōсна сійō даспōв вына...

1945 во.

Карельскōй фронт.

САД

«Сейте разумное, доброе, вечное,
Сейте! Спасибо вам скажет сердечное

Русский народ...

Н. А. Некрасов.

Ставыс вöлі дзик сэтшöм, кутшöм и уна во сайын. Сідзжö улын, джуджыд керöс горулын, лöня визувтис паськыд Эжва, а керöс кыр йылын сулаліс кузя нюждöчöм гажа сикт. Гожся лöнь сынöд оняліс доналöм пöсь руөн, шыаліс уна лыда чиркъяслөн веж турун пöвстын чирксöмөн. Ставыс тайö вöлі сэтшöм тöдса, унапöв ниш испытайтлöм, и öні кажитчис торъя донаөн: найö казтылісны томдырся вояс, гырысь көсйöмъяс, тайö паськыд ю бокас пукалігөн чужöм мечтаяс. Сы öдйö лэбисны тайö гырысь событнеяса кольöм воясыс, мый кажитчис — найöс муртса позис лыддöдлыны, көть эськö быд во коліс ассыс пас, уна казтылантор.

Но öттшöтш талун ставас вöлі мыйкö сэтшöмтор, коді торйöдіс сійöс важъясыс, вöчис выльöн, аслыснога сөстöмөн, мичаөн. И сöмын керöс йылö воигөн, тöдса сиктлөн улича помö пыриг, Андрей Андреевич казяліс, мыйын тайö выльыс: сикт дінсянь керöс горулөдз пыр öтмоса шыльквидзис öтпомся паськыд му, пом ни дор, потшöс ни майöг. А öд вөйдөр тані ставыс вöвліны кипыдöс пасьта му торпыригъяс.

Андрей Андреевич восьлаліс паськыд му вомöныс векньыдик трöпа кузя, кыкнан кинас судзöдчывліс юр весьтын катласысь сю шепъясöдз. И чунь костас кыліс воысь няньлысь чорыдлунсö. Нянь кыпалöма кузь шепъяса.

И ещö öтитор шыбитчис синмö: сикт шöрын кыпалісны паськыд öшиньяса да көрт вевтъяса кык ыджыд выль керкалөн короминаяс, а на костын веждöдіс сад — ылөдз

тыдалісны топольяслөн да кыздзяслөн пашкыр туганъя-сыс. «Выль школа, кёнкө», — думыштіс Соколов. А тайё пуясыс — сійё киён садитём сад, гашкө, медводдза буртор, кодөс лон вөчөма йөзлы аслас олан туй заводитчигөн.

Со төдса керка сикт помын — аслас важея квартирасыс. Толькө пöлыньтчөма нин дзикөдз, саялөма ыджыд льөм пу увьяс сайё. И тайё льөм пусё сійё коркө садитліс.

Андрей Андреевич пырис сиктса улича вылө. Көть өтарын и мөдарын сулалісны нин уна выль керкаяс, кодъясө сійё эз төдлы, но сиктыс век жө вөлі төдса. Со эстөн овліс Антон дед, сыкөд орчча керкаын — Павел Ракин, ещө водзынджык — Марпа тьөтка аслас вильыш Дунякөд. Бидөнлөн налөн вөлі асланыс олөм — пессьөм-мырсьөм, олөмлысь посныдык гажтор кутны зильөм, мыйкө бурөс виччысьөм, көть эськө некод эз аддзыв ни гажсө, ни долыдлунсө, ни весиг ичөтик шудсө.

Сикт шөрө воигөн Андрей Андреевич вуджис неыджыд шор, код сайын вөвлі школа. Но важ, пöлыньтчөм керка местаын гымвидзис выль керка — паськыд öшиньяса, көрт вевта. Öкуратнөя вөчөм öграда кытшаліс сійөс да сыкөд орччөн сулалысь керкасө школадінса садкөд өтвыв.

Да, тайё вөлі сылөн томдырся ыджыд мечта — велөдны челядьөс школаын, кодөс эськө тадзи кытшаліс мича сад. И кызы арөса Соколов, тайё Эжва йывса сиктас воём том учитель, первой лунсяныыс шунс лөсьөдны школа дінө сад. Мед школаыс важ, мед и садйыс первойсө лоас ичөтик, весиг некымын пуысь, но сійё лоас ас киён садитём сад, сәні лоасны вадорса сөстөм лыаөн киськалөм аллеяяс, посныдык скамейкаяс да беседка: учитель вермас петкөдлыны асьыыс челядьсө школа öшинь улө, восьтыны налы ывла вывлысь мичлун, велөдны радейтны асьыныыс чужан му. Гашкө, коркө садйыс петас школа öградаысь, паськөдчас сикт кузяла.

Көнөсь өні найё, кодьяскөд пуктөма тайё садйыслы первойя пуяссө? Көні еджыд юрсиа, яндысьысь лөз синьяса Яша Ракин, коді медпервойя мортөн сутшкис татчө зыр? Со өні сылөн пуыс кыпөдчөма керка сигөр вевдорөдз да кышакылө лунвывсянь пöльтыштлысь небыд төврұысь.

— Мед менам пуой бура быдмас да медся ыджыд лоо,— чужом вывсьыс посьсö чышкыштиг шуис сэки дас кык арöса Яша.

— И ачыл мед лоан пуыс кодъ жö шань да вына,— содтис учитель.

— А менам пуой мед тэнсьыд панъяс,— збоя шыасис Дуня, паськыл банлыяса, гогрöс чужома ныв. Сийö пыр кöсийс лоны зонпосниясысь збойджыкөн, и эз сетчыв налы ни уджын, ни ворсöмын, ни велöдчöмын.

Соколовлы öни дум вылас уси и мөдтор. Öтчыл на динö локтис Антон дед — еджыд тошка, гөрбыльтчöм тушаа, косиник да вынтöм. Сийö, бөдъ вылö пыксöмөн, дыр видзöдис зырийөн вöдитчесь челядь вылö да юалис:

— Кодлы тi тадзсö зiляд? Пöрысьмигкежлад тайö пуысыс керка сигөрöдз, гашкö, оз быдмыны.

— Абу öмöй öткодь — мянлы али пиянлы тайö лоас? — юалис учитель. — Мед быдмысь челядьлы лоас.

— Öдвакö... Не садъясöдз мянлы öни, — ышловзис дед. — Олам со сьöд вöрын, горш кöинъяс пöвстын...

— И садйыс ас местаö колö... Став вöльной светыс мед лоö сад... Оз пыр татшöм ло. И кöинъяс веськавлöны гуö.

Том учитель кужис ышöдны челядьöс удж вылö, и тайö вöли сылөн первойя победа.

Тайö сад дiнас уджалiгөн жö Соколов тöдмасис и Виктор Гаврилович Ефремовкöд. Вöли сийö ыджыд тушаа, ён. И синъясыс сылөн видзöдiсны пыр веськыда, стрöга, быттьö висьталiсны: «А ме тэнö пырыд аддза».

Ефремов öтчыл рытгорулö кежис на динö, босьтiс öти зонкалысь зыр, заводитiс тшöтш уджавны.

— Бурöс тi думайтöмныд, Андрей Андреевич, — шуис сэсся сийö, кор челядь разöдчалiсны да учитель колис öтнас. — Татшöм уджыд öтвывтö челядьöс, велöдö найöс унаторйö. Зэв бур, мый тi, учитель, вöчад тайöс.

Соколов тöдiс — Ефремов олис тайö сиктас ссылкаын, а ачыс вöли Питерса заводысь рабочöй. Тайö сёрниыс матыстiс найöс, и сiдзи нин бөртинас лои, мый Виктор Гаврилович кыскис том учительöс ас дiнас аслас вежөрөн, ыджыд надеяөн водзö олём вылö, кор му вылын пондас ыджыдавыны правда. И юаласны кö Андрей Андреевичлысь öни, пöрысьöдз олём бöрын, кодöс сийö лыддьö аслас учительөн, сийö эськö ньöти думайттöг шуис: Вик-

тор Гаврилович Ефремовс, Питерса большевикс, код-код олмыс отлабдліс сійс комын во сайын.

Найо уна рыт колльодлісны отлаын, унаысь кыкөн ветлывлісны сиктсайса керосъяс вывтї, сёрнитлісны отимодтор йылысь. Том учитель первойсё ёна шензыліс — кысь Виктор Гавриловичлөн быд вопрос выло сэтшом гогорвоана ответъясис — косйис тодны, кутшом книга-ясысь сы йылысь позяс лыддыны. Но Ефремов веськыда висьталіс, мый одвако школьной библиотекаясысь сюрасны сійо книгажысыс. И толькө уна рытгоров отлаын колльодом бөрын Ефремов висьталіс Соколовлы, мый эм сэтшом Владимир Ленин, код книгажысысь позяс аддзыны вочакыв тайо вопросъяс вылас.

Отчид Андрей Андреевич муніс муяс вывтї Давлань. Сикт кывтыд помод сійо кежис миртуй вылысь, вуджис потшос вомон да кутіс лэччыны оти шор гурано. Вөлі арся мича лун, кор гогор на ывла вылысь сыліс гожея гажон. Сэтшом луннас эськөн и нимкодясны мортлы: гожея уджъяс заводитоны помасыны, матын тыдало няня ар пом. Но гажыс сійо каднас вөлі этша: уналон веросъяс эз вөвны гортанысось, унаон воалисны калекаясон, и быдон юасисны отитор: мый ради ставыс тайо? Кор татшом олмыслы воас пом?

Соколов аддзис шор гуранысь Марпа тыоткаос. Сійо вөлі дзугсьом юрсиа, кельдодом чужома, быгалом синъяса. Марпа тыотка пукаліс шор дорын да, гораа лыддьодломон, мыйвынсыс бордіс. Сыкод орччон пукаліс Дуня да бурөдіс мамсө:

— Эн борд, мамө, кызкө төвсө вуджам,— кайтис сійо ыджыд морт моз.

— Мый тиянкөд?— юалис нывбабалысь Андрей Андреевич. И Марпа тыотка висьталіс, мый сылон торыт кулі москыс, а талун воис юөр, мый и веросыс усьома война вылын.

— Мый ме кута отнамон вочны куим челядьнас?— нюжйодломон, ыджыд голөсон бордіс сійо.

Андрей Андреевич тодмаліс, мый Марпа тыотлөн куим челядь выло ставыс таво чукормома нелямын чумали ид да ветымын кольта сю — посни челядьыс душъясө эз на пырны, да налы некутшом му пай эз вөв, и таво сійо эз вермы босьтны некодлысь му вөдитны полөвинкаон, кызди вөчлісны вөйдөр веросыскөд.

Соколов мый вермис бурөдіс салдаткаос, но сьолөм вылас тайо сёрни бөрүн быттьо водіс сьокыд из.

Шор гуранын бөрдьс Марпа тьотлөн фигураыс Андрей Андреевичлы лон символөн важся сиктлы, көні ыджыдаліс горш көинлөн закон: сөй вынтөмөс, озырлун ставсө вевттьяс, көть мед кутшөм ногөн сійөс эз вөв перйөма.

Та вөсна и Соколов лыддис Виктор Гавриловичөс аслас учительөн, мый сійө велөдіс гөгөрвоны тайо законсө, восьтіс сылы туй паськыд олөмө, матыстіс книгаяс дінө, кыс сійө аддзис өтвет уна гырысь вопросьяс вылө.

Паськалысь гырысь событиеняс торйөдісны найөс. Дзик пыр жө февральскөй революция бөрүн Ефремов муніс Питерө да бөрвылас кывсьыліс — усьөма көнкө гражданскөй война фронтъяс вылын. А Соколовөс сійө событиенясыс жө ылыстісны тайо Эжва йывса сиктсьыс, и толькө со өні, уна во мысти, бөр веськаліс татчө.

* * *

Туй вывсьянь Соколов веськөдчис школалань, пырис школаса дворө, кежис садйө, көні кылісны посни челядлөн гөлөсьяс. Ветлөдліс пу дінсянь пу дінө, төдіс коркөся посныдик кустьяссө, кодьяс первойсө сьокыда овмөдчисны выль местаын. Со — тополяслөн аллея, со — радөн сувтөмаөсь еджыд кока кыдзьяс, со и козьяс да нияяс тутвидзисны удал зонъяс моз. Да, уна ва, көнкө, кыссьыліс на вылө тайо воясас, унасыкас төв пөльтіс найөс гөгөрбоксянь, унасыкас шонді, төвся и гожся, сетіс налы вын венны көдзыд төвьяссө.

Соколов сэтшөма думыштчис, мый эз казьяв, кыдзи аллея вылысь кежис веж турун вылө.

— Дядя! Эй, дядя! — кыліс сэки мыш сайсянь ёсь гөлөс.

Соколов видзөдліс бөрвыв. Сы вылө дивитана стрөга видзөдіс томиник нывка, коді вөлі еджыд ковтаа да сьөд юбкаа. Гожъялөм чужөмыс сылөн вөлі сім гөрд, сьөд синьясас ворсіс гажа серам.

— Турунсө талаявны миян оз позь, — шуис нывка. — Быдөн кө пондам талаявны, то...

— Прөститөй, — вочавидзис Соколов. — Ме вунөдчи... — Сэсса мыжамоз көсийысис: — Ог кут сэсса, ог кут. Веритад?

Ныв нюмуні. Сылөн стрёглуныс кажитчис нарошно вöчөмөн, тöдчис, мый ныв дась нин чышкыштны сійөс чужөм вывсьыс, став сёлөмсянныс серөктыны. Гожъялөм чужөм вылас берин чутьяс, дженьыдика шырөм юрси да гөгрөс чужөмбан петкөдлісны, мый нывка вөлі том на, көть эськөн аслас опытной синмөн Соколов казяліс нин, мый нывкаыс — либө учительница, либө садйын ворсысь челядьлөн воспитательница; сылысь гөлөссө кылөм бөрын челядь ланьтісны горзөмысь да, өтчүкөрө сувтөмөн, ылісян кывзысисны тайө сёрниас.

— Ми радейтам ассыным саднымөс, — челядьлы моз жө велөдана тонөн висьталіс нывка. — Сы мында вын нин миян татчө пуктөма... Сэсяя и тайө садсө лөсьөдысьясыс миянлы донаөсь.

— Да, ті правөсь, — шуис Соколов. — Сад колө любитны... Сійө өти воөн оз быдмы. Видзөд, став сиктнытө кызди гажөдө.

«А тэ, көнкө, свет вылас на эн вөв, кор ми тайө садсө заводитім садитны», — думыштіс аслыс Соколов да немвиччысьтөг юалис:

— Яков Павлович Ракиныс тіян көні уджалө?

Сылы кажитчис, — тайө юалөмыс өні вөлі медся колана да лөсялана: төдмавын кө, көні Ракин, ставыс лөб гөгөрвоана — и аслас татчө воөмыс, и тайө садйыс, и сикт шөрын медся гажайнас гырысь выль керкаясыс.

— Яков Павлович? — эскытөмакодь юалис ныв. — А ті сійөс төданнөд?

— Төдлі коркө... Ичөтдырйиыс.

— Колхозса председатель сійө... — друг гөрдөдіс ныв, и здук мысти содтіс: — Бать сійө менам.

— Бать? Сідзкө, ті — Яков Ракинлөн ныв? И уджалад детскөй садйын?

— Мөд во нин. А позяс юавны, коді ті лоаннөд?

— Ме учитель жө. Батьнытө тіянлысь коркө велөдлі. Соколов менам овөй...

— Соколов? Андрей Андреевич? — эз лэдз весиг помөдз висьтавын ныв.

— Ті ме йылысь кывлід жө?

— Бать тіянөс пыр казътывлө. Ті өд и пуяссө тайөс садитлөмнөд? Вот батьлы любөыс лөб! Сійө унаысь шульвлө — вот эськө Андрей Андреевичөс кө аддзөдлыны! Ещө Виктор Гаврилович Ефремовөс казътывлө. Миян со и колхозной детскөй садным Ефремов нима. Колхозникьяс

асьныс сылысь нимсö садлы пуктісны — казьтылöны сійöс. А садсö тайöс быдöн шуöны Соколовскöйöн.

— А Евдокия Павловна?— бара юалис Соколов.— Велöдчигас сійö Малева вöвлі — Марпа тьöткалöн ныв. Сійöс ещö Збой Дуняöн шулісны.

— Евдокия Павловна — сельсöветса председатель. Игнатова сійö öні. Но верöсыс уси война вылын дай ыджыд пиыс.

— Кутшöм Игнатов? Василий Семёнович?

— Да, Василий Семёнович. Завхозöн колхозын пер-войсö вöлі, а бöрыннас — МТФ-са заведующöйöн. И Марпа тьöтка на ловъя — колхознöй куканьяс видзö.

«Быдмöмаöсь менам велöдчысьясуд!»— вöлисти ним-кодья думыштіс Соколов.

...Кор найö мöдісны калиткалань, на дінö котöртис ичöтик детинка да юалис:

— Анна Яковлевна! А ми мый мöдам вöчны? Ставöн нин чукöрмисны.

— Виччыслöй менö — ме бөрводз сöмын. А сэсса кутам сад садитны.

— Кутшöм сад, Анна Яковлевна?— юалис Соколов.

— Миян быд школьник öні быд гожöм пуктö öти пу и дөзёритö-быдтö сійöс. Көсьям паськөдны асьыным саднымöс — мед став сиктыс пасьтасяс мича садйö.

— Вот тайö бур! Таысь эськө и Виктор Гаврилович пасибö шуис!— ошкис Соколов.

Вöлі нин луншөр бөр, кор найö петісны улича вылö да мөдöдчисны сикт кывтыдлань. Öні ещö нин шыбитчисны синмö сійö вежсьöмьясыс, кодьяс лоöмаöсь сиктын. Не сöмын уна виль керкаясын тöдчис сійö вежсьöмыс, но и öшинювса палисадникьяслөн узорьясын. Анна Яковлевна, быттьö пöрысь учительлысь думьяссö гөгөрвöмөн, ошйысыс:

— Он тöд миянлысь сикттö. Куш бөръя воясас мыйыс эз вежсьы.

И петкөдліс то клуб вылö, то ясли вылö, казьтывліс важöн тöдса нимьяс, йöзöс, кодьяс пыр на олісны сы паметьын.

— А көсян Марпа тьöткаöс аддзывны?— друг юалис сійö.

— Марпа тьöткаöс? Ме быдөнöс көсья аддзывны. Первой, дерт, важ тöдсаяс ордö волыны, а бөрвылас и школаöн займитчыны.

Ракина кеждіс Соколовс кузь скётной двор дінө, көні ичөтик йөрын тыдаліс кук чукөр — еджыдөсь, гөр-дөсь, сераөсь. На костын ветлөдліс пөрысь нывбаба, еджыд передника, кияс ыджыд ведраа. Соколов помнитіс Марпа тьөткаөс пыр на сэтшөмөн, кутшөмөн сійө вөлі шор гуранын бөрдігөн: мугов чужөма, лөзь юрсиа, синваөн ойдом сингураньяса. А өні сы водзын сулаліс дзык мөд нывбаба, кодлөн чужөмыс ворсіс гажөн, и синьясас югьяліс долыдлун.

— Марпа тьөтка, тэ? — ылісянь на шыасис Соколов.

— Андрей Андреевич! — төдіс Соколовс и нывбаба нужөдіс киясө.

Заводитчис важ төдсаяслөн сійө кузь сөрниыс, коді овлө уна во бөрын выльысь аддзысьөм мысти. Öтиыс юалө, мөдыс висьталө, и кажитчө — помыс сөрниыслы оз во.

* * *

Рытгорувнас Андрей Андреевич пукаліс колхозса председатель ордын да кывзіс сылысь висьт асланыс сиктын бөрья воясас лоөмторьяс йылысь. Яков Павловичлөн и өнөдз на мыйкө кольөма челядьдырсыс: көть кадыс прөйдитіс бура уна, но сылөн синьясыс вөліны важкодь жө сөстөмөсь, и весиг чужөмыс унаторйөн казтыліс сійө кадсө, кор ачыс шуліс: «Мед менам пуөй бура быдмас да ыджыд лоө».

А өдзөсын сулаліс нин нывбаба.

— Андрей Андреевич! Ті миянө кызди-мый?

Андрей Андреевич водзын сулаліс Евдокия Павловна. «А менам пуөй мед ставсө паньяс!» — казтышитіс сылысь ичөтдырся көсиймсө Соколов. Со и панийөма! Он вермы весиг думыштни, мый тайө коркөся вөвлөм вильыш нывка. Тырмөма сылөн збойлун и вын воөдчыны аслас көс-йөмө, паськөдны бордьяссө.

Регыд керка тырис йөзөн, и унаөс на пиысь төдіс Андрей Андреевич Соколов, асьыс важся велөдчысьяссө.

И Соколов думайтис, мый сөмын өні и уджавны, кывны олөмлысь кыпыдлун, чувствуйтны асьтө творецөн, аддзыны аслад уджлысь результат, чувствуйтны сылысь мичлун, өти кывйөн кө — лоны садовникөн олөмлөн ыджыд садйын.

Ошинь увті, сиктса улича кузя, мунісны посни челядь да сьылісны кыпид сьыланкыв. Челядьлөн гөлөсьяс пырисны восьса өшиньод керкаө, и Евдокия Павловна шуис:

— Со мян дзоридзьясис, кодъяс гажөдоны олөмлысь мича сад. Найө мян дорысь унджык на вөчасны.

Андрей Андреевич эскис, мый найө вөчасны ёна унджык: мөдног оз вермы и лоны.

1948 во.

ПОЕЗД МУНӦ ВОЙВЫЛӦ

Медым веськавны Ухта карысь Ижма станцияӧ, ставыс колӧ часджын кад. Пуксян Ухтасянь поездӧ, и муртса удитан гоз-мӧдысь видзӧдлыны вагон ӧшиньӧд, кызди здукӧн коляс тайӧ дженьыдик перегоныс. Гыртӧм ӧшиньясӧд удитан сӧмын казавлыны помтӧм югыд бияс кӧрт туй кыкнанладорбокысь да гырысьджык стрӧйбаяс, быттьӧ кар да станция костын некутшӧм коставлӧм абу.

Тайӧ и збыль тадзи. Кузяла выль посёлкъяс, электрической бияс. Найӧ синмӧн судзмӧнвийын сы мында, быттьӧ войся небесаыс лӧччӧма му вылӧ да эшкыналӧма сійӧс мича сера вевттьӧдӧн. Коді первойысь кутас прӧйдитны тайӧ местатыс, сійӧс шемӧсмӧдас тайӧ войся серпасыс, помтӧм-лыдтӧм уна биясыс.

Ми воим Ижмаӧ, кор тӧгӧр нин ӧзйисны тайӧ югыд биясыс. Кажитчӧ, мый и помыс абу налы: бияс визьӧн-визьӧн кыссисны ӧтарӧ-мӧдарӧ, кайисны гӧра йылӧ да вошны ылын сьӧдӧдысь вӧр сайӧ. Югыд бияслӧн югӧръяс паськыд кольтаӧн пьськӧдчисны гырысь ӧшиньяса выль керкаясысь, нюжӧдчисны уличаяс вомӧн, кайисны вывлань, небесалань. Посёлок да станция весьтын, маті-гӧгӧрса вӧр весьтын ыпъяліс-пӧртмасис войся кыа. Сійӧ то вынсявліс, то недыр кежлӧ пемдыштліс, медым сӧсса выльысь ыпнитны ӧнджыка. И ставыс тайӧ — помтӧм уна биясыс, кык судта керкаясыс, юр весьтын ыпъялысь кыаыс, еджыд лым вылын нюжӧдчӧм унасикас кузь вуджӧръясыс — вӧчисны рытъя ывлавывсӧ аслысногӧн мичаӧн. Содтыны кӧ та дінӧ нӧшта паровозъяслысь станционнӧй туйяс вылын унасикас шыясӧн кузя да дженъда тутӧстӧмъяссӧ, стальной рельсыс кузя gryмакы-лігтырйи мунысь вагонъяслысь оръявлытӧм шысӧ, станционнӧй перрон вылын уна лыда йӧзлысь гӧлӧсьяссӧ, — то позяс чайтны, мый ставыс тайӧ кытӧнкӧ ыджыд кар гӧгӧрын, а абу ылі войвывса Изьва ю берег дорын.

— О-о!— нюжодіс миян купеын мунысь пассажир, коді бөръя перегонъяссө омöля вешйывліс öшинь дорысь. Гөлөсас сылөн вöлі восхищение и шензбөм.— Эг чайтлыв адзвыны Изывалысь берегъяссө татшөмөн!

— А мый тиянөс сэтшөмасө шензбөдіс?— юалис кодкө пассажирьяс пиысь.

Öшинь дорын сулалысь морт бергөдчис. Сылы эз на позь сетны ыджыд арлыд. Но быдторйын сылөн төдчис, мый тайö мортыс унатор нин адзылөма. Ми төдім сөмын, мый сійö воö татчө Москвасянь öти научно-исследовательскöй учреждениеысь, оз зэв окотапырысь пыр сёрниö,— сэся и ставыс. Весиг овсö ни ним-вичсö на некодлы эз висьтав. И шензбөдіс кө сійöс тани мыйкө, то сы вылө вöлі аслас помка, кодöс ми, дерт, эг вермө төдны.

— Мый, шуад, шензбөдіс тани менö?— öшинь дорысь купеö пыригөн юалис сійö.— Ставыс, мый ме аддза талун татысь. Вöтын кодь ставыс. Ме öд тайö местаясас коркө вошлі да петан туйсö öдва бөр адзи. А öни — муна поездын, и гөгөр — югыд бияс. Но медясö, öни меным дум вылө урины öти мортлөн пророческöй кывъяс, кодъясöс сійö шуліс во кызь вит сайын... Көсьяд, ме тиянлы висьтала öти неыджыд история аслам том кадысь?..

Көть кутшөм интереснöйтор позяс адзыны вагон öшиньясöд, поездын мунысь пассажирьяслөн век жö сюрас кад кывзыны то öти, то мөд история. Öтияс татшөм висьтъяссө кывзигөн прөстө коллялөны кузь туйсö, мөдьяс көсйöны кывны мыйкө интереснöйöс, выльöс, а коймөдьяс... коймөдьяс йылысь ог мөдö висьтавны сы вöсна, мый на лыдын вöлі нöшта öти морт, коді пукаліс миян спутниклы воча да эз лэдзлыв сы вылысь синьяссö.

— Пöжалуйста!— шуис кодкө.— Ми дасьöсь кывзыны көть асылөдз...

Миян спутникным пуксис лөсьыдджыка аслас местаö, кыкис зепсыс замысловатöй портсигар, пуктіс сійöс ас водзас пызан вылө, лэдчысис мыш вылас.

— Мый нö... Оз кө дышөд кывзыны — висьтала...

Сыкөд воча пукалысь босьтліс киас пызан вылө пуктөм портсигарсö, бергөдіс кипыдöс вылас, сэся нюмуніс да читкыртөм синьяснас видзөдліс воча пукалысь вылө.

— Во кызь вит сайын удайтчыліс меным прөйдитны тайö местаястыс,— заводитіс рассказчик.— Эг, дерт, поездон, а пыжон, шнягаон, кызди найос шуоны тани. Изьвалон сөдз да визув ваыс öдийö кылөдіс мянлысь шняганымөс. Ва пыдөсын весиг тыдалісны визув комьяс. Помнита, мян проводниклы, коді пукаліс пыж бөжын, коліс сөмын веськөдлыны сьбөкыд шнягасө ва туй кузя...

Поезд мунис водзө. Колис бөрө Ижма станция аслас югыд биясөн, колісны и мукөд станцияяс, сэтшөм жө югыд биаөсь. Здук кежлө куслі вагонын би, но регыд бөр ломзис. Сөмын вагон көлесаяс пыр өтмоза лыддьөдлісны рельсыяслысь стыкьяссө, подъёмьясын надзмөдлісны ходсө, вежлісны ассыныс лыддьөдлөмнысө.

— Пыжын ми вөлім некымын морт,— кывзім ми водзө рассказчиклысь.— Унджыкыс Изьваса, и сөмын ми кыкөн — ылысь воөм йөз. Изьвасаяс висьтавлісны мянлы вөралөм йылысь, ошъяскөд паныдасьлөмьяс йылысь, гражданскөй война воясө тайö местаясас белөй бандаяскөд тышкасьөм йылысь. Öти кывйөн кө, ставыс вөлі сідзи, кызди овывлө туйын случайнөя өтлаасьөм йөзлөн. Абу нин сэтшөм бокөвөйяс, но абу и матысса йөз, кызди и талун ми тиянкөд. Унджык кадсө жө ми видзөдім гөгөр сулалысь помтөм вөрьяс вылө, мича берегыяс вылө, шочиника паныдасьлысь сиктьяс вылө.

Гашкө, ставыс сідзи и коліс мян путешествеиын, но öти сиктын мян шнягаө пуксис нөшта öти морт, кузь гөленя сапöга, брезентөвөй плаща, чужөм вылас ыджыд номдөраа. Виль морт вөлі кутшөмкө приключенческөй романса герой кодь, көть и ачыс вөлі том на. Багаж сьлөн вөлі уна и, веськыда кө шуны, ми ёнасө эг вөлөй радөсь тайö содтөд груз вылас. Сэтчө жө, первойсө кажитчис, мый мортыс абу зэв варов...

— Но, нө, тайö — интереснө,— надзөник шуис сэки висьталысьлы воча пукалысь морт, но сійö бара эз казьяв тайөс, а, гашкө, и эз көсйи казьявны. Сэки висьталысьлы воча пукалысь мортыд бара босьтіс портсигарсыс папирос.

— Оз мешайт тиянлы папирос тшыныс?— юалис сійö.

— Оз, оз, пöжалуйста... Но вот, ме водзө висьтала. Порогыяс вомөн сьөкыда вуджөм бөрын ме и шуи пукалысьяслы:

— Кутшөм интересной край! Мыйтөм озырлун тани, и ставис весьшөрб куйлө! Қымынөд лун кывтам, и пом ни дор абу тайб вөрьясылы. Воас оз кад, кор тани тырыс лоасны йөз, и тайб вөрьясас, войся небесаын югыд кодзувьяс моз жө, пондасны дзирдавын бияс?

— Ті чайтад — оз?— юалис сэки выль пассажирыд.

— Нинөм ог лысьт шуны,— вочавидзи ме.— Но вывти на уна кад ковмас, мед татшөм ылі пельөсын, кытчө медматысса карсянь веськавынсө колө төлысь-мөд, шуам, кутас öзыны электричество.

Ме сэки вөлі том на, муртса помалі институт да первойсы муні самостоятельной удж вылө. И меным, кызди и уналы сэтшөм кадас, кажитчис, мый главнойсы öні — менам удж. Ме ногөн, буретш менам уджой должен вөлі отсавны петны югыд туй вылө тани олысь йөзлы. Но, степьясын быдмысь мортөс, менө повзбөдлісны татчөсса вөрьясыс, йөзтөм местаясыс, көні, гашкө, вой-вой шөйтөны быдсикас зверьяс. Но выль пассажирыд, тыдалө, думайтис мөдногон.

— Не сөмын электричество,— шуис сийө воча.— Тани дас во мысти лоасны гырысь заводьяс...

— Гырысь заводьяс? Тани?— вочавидзи ме.— А поэяс төдны, кутшөм туй кузя ті татчө заводской трубаясө пыртад?

Сөрни заводитис лоны интереснойөн, пыжын пукалысьяс ставөн ланьтисны, кывзысисны мяян сөрниө.

— Туйяс кузя... Ми вөчам татчө туйяс. Ог на лысьт шуны, кутшөмөсь найө первойсө лоасны, но водзөвылө лоас и көрт туй.

— Фантазия!— серөкті ме.

— Абу фантазия, а збыль. Көсьян кө тэ төдны — Владимир Ильич на интересуйтчыліс тайб районнас да сөтліс директива нуөдны изыскательской уджьяс.

— А поэяс төдны, кодкөд ме сөрнита?

— Ме — инженер-геолог,— вочавидзис мортыд да висьталіс овсө, мыйкө Зайцев сямәс. Помнита, ме весиг шмонитышти: «Ов сертиид тэ — охотник, а абу геолог».

Меным отсөг вылө воис и мяян проводникным.

— Мыйкө унасикас йөз нин вольвлісны татчө да төлкыс нинөм эз артмыв,— шыясис сийө.— Розбөдаласны мусө уналаті, корсьясясны, а сәсся — нинөм. Öні на уналаын көрт трубаяс сімөны.

— Татчө онөдз волевлісны сэтшөм йөз, кодъясөс интересуйтис сөмын асланыс зептыс,— воча шуис геологыд.— Налы эськө мед этшаджык сетны да унджык босьтны. Тэ чайтан, старик, англичанаыд татчө прөстө заводитлісны нырнысө суйны? Найө төдісны, мый тані эм помтөм озырлун. Сійөн и писькөдчисны Печораад, тэрмасисны кватитны тайө озыр кусөксө. Но, кызди төдад, налөн таысь нинөм эз артмы. А өні татчө вооны выль йөз — большевикъяс. Вооны кызди другъяс, мед отсавны стрөитны коми йөзлы выль олөм.

Сэсся геолог бергөдчис мелань да юалис:

— А поэяз юавны, ті кутшөм делөясөн таті ветлад?

Ме висьталі, мися, муна тундраө көръяслөн копытка висьөмкөд тышкасны.

— Вот-вот...— геологлөн чужөмыс друг лон сэтшөм рад, быттө сійө аддис дыр корсянтор.— Сійө и эм. Тэ муна тундраө копытка бырөдны, а ме со петкөда миян кык вося уджлысь результатъяс. Ставным ми тані вөчам өти ыджыд удж.

— И ті чайтад — тані мыйкө лоас ыджыдтор?— юалис кодкө.

— Ог чайт, а стөча шуа: кызь во мысти оз ковмы татчө писькөдчыны пыжөн төлысь чөж, а пуксян Москваын мягкөй вагонө да лун-мөд мысти веськыда воан татчө. И проводникным миян оз кут пыжөн новлөдлыны йөзөс, а лоас стальной туй вылын, шуам, путевөй обходчикөн, либө нөшта мыйөнкө. Сідз, дедушка?

— Ми нин ичөтысянь пыжөн ветлам — велалөмаось,— вочавидзис сылы бөжалысь.

— Сійө велалөмтө кокни вунөдны. А вот мыйө выляс велалан — сыө кыкнан кинад кутчысян...

Геолог сёрнитис сэтшөм эскана, мый шуны сылы мыйкө воча вөлі сьөкыд. Весиг меным ковмис ланьтны, көтө ме и некор эг сетлыв ыджыд төдчанлун геологыяслөн прогнозъяслы. Но висьтала тай — тайө вөлі кызь вит во сайын. А миян кадө, кызди ті төдад, кызь вит воыд — ыджыд кадколаст. Уна гырысь событиөяс тайө каднас лоисны миян му вылын. Но, сэки, дерт, ми эг вермө та йылысь төдны.

Миян висьталысьным ланьтис.

— А водзө?— юалис кодкө кывзысьяс пыысь.

— Водзө? Водзө — ставыс гөгөрвоана. Сійө, мый ми пукалам өні тані да мунам Печорскөй магистраль кузя,

мый гөгөр пуо олөм да өзйөны югыд бияс,— ставыс тайё висьталө, мый геологыд вөлөма прав.

— И кызди жө ті өні видзөдад геологьяслөн прогнозяс вылө?— друг юаліс сылысь воча пукалысь пасса-жир.

— Делөыс, дерт, абу геологын,— признайтчис миян спутник,— а сыын, мый сэки сійө ылысьджык аддзис ме дорысь. Окота эськө вөлі өні паныдасыны ськөд.

— Тайё абу сьөкыд!— воча серөктіс сылы мортыд.— Сійө геологыс — тиян водзын!

— Ті?— синсө паськөдіс миян спутникным.

— Да... А ме тиянөс первойсяныыс төді. Тиян и порт-сигарныд со важыс. Висьталід ті, колө шуны, ставсө сідзи, кызди и збыльысь вөлі. Ме помнита тиянкөд сёр-нитө. Сөмын овыс менам абу Зайцев, а Горностаев, Горно-стаев Иван Ильич. Тайөс нин ті нарошнө вежид, мед кыв-зысьяслысь интерес кыпөдны. Али абу сідз, Власов ёрт?

— Ті и овөс менсыым помнитад?

— Кывльвлі тиян уджъяс йылысь, Пётр Петрович.

— Ставыс тайё сэтшөм виччысьтөм!— пыр на, ты-далө, асас эз во Власов.— Став тайё туйыс, тайё выль строительствойс, тиянкөд паныдасыөмыс — ставыс сэтшөм виччысьтөм. Дерт, мый тани ставыс вежсис, ме төді нин, но аддзывны тиянөс — эг надейтчыв...

— Нинөм, коллега!— серөктіс Горностаев.— Көть миян муным и паськыд, кызд ті асьныд төданныд, но ставөн ми вөчам өти ыджыд удж, и абу дивө, кор мөдысь паныдасям өти туй вылын. Но, а кытчө жө ті өні мөдөд-чид? Бара кутшөмкө копытка?

— Кутшөм копытка, Иван Ильич!..

Важ төдсаяс пуксисны орччөн. Горностаев пуксис, тыдалө, дыр кежлө, и Власов гөгөрвоис, мый сійө вич-чысьбө сылысь вочакыв аслас юалөм вылө, кызди и му-көд пассажирьяс.

— Кузь история, Иван Ильич,— шуис Власов.— А кык кывйөн кө — ме воа татчө велөдчыны.

— Велөдчыны? Тайё нин нөшта интереснө.

— Да, велөдчыны. Миян институтө воисны мате-риальяс татчөсса өти колхозысь. Бөръя вояснас көнкө тани выведитөмаось мөсьяслысь выль пөрөда. Гөгөрвоны сөмын колө — онас лысьтө нель тысяча литр йөв, и жирностьыс — нель процент сайө. Вот и ыстисны менө төдмавны да изучитны тайөс бурджыка.

— Кутшом колхозын сийö?— юалис Горностаев.

— «Выль олөм». Көнкө Печора бокын.

— Тода, ме тэныд весиг верма содтыны: зоотехник-нас сийö колхозас — Уляшев Павел — Егор Васильевич Уляшевлөн пи. Помнитан, миян проводникөн нөшта вөлі?

— Егор Васильевич? Сийö ловъя на? И пыр йозөс пыжөн новлөдлө, али лон сідз, кызди ті шулід?

— Лои сідзи, кызди ме шулі. Пиыс — мицуринец-животновод, а батыс — путеобходчик көрт туй вылын.

— Но, ті энö висьталöй öтигор йылысь,— шыасис нөшта кодкө пассажирьяс пиысь.— Қазытьвлід, мый вош-лід көнкө тани, а водзö эн висьталöй.

— Тайö абу нин сэтшөм интереснөй,— отсыштис Власовлы Горностаев.— Прөстө, степен быдмысь морт пырис вөрö да эз аддзы бөр петан туйсö. Главнөйыс жö сыын, мый Пётр Петровичлөн татчөсса важ төдсаясыс — места вылынөсь да водзö нуөдөны ассыныс уджъяснысö. Сідз, Пётр Петрович?..

Но Власов эз удит вочавидзны. Поезд матыстчис Печора карлань. Войся пемыдын ылісянь мөдісны дзирдавын ыджыд карлөн югыд бияс. Вокзаллөн ыджыд выль здание друг сувтис вагонъяслы воча аслас паськыд öшиньясөн, дзирдалысь еджыд выль краскаөн. Пассажирьяс кутісны лөсьөдчыны петны, чукөртны көлуй. Мөдіс лөсьөдчыны петны и Власов. Горностаев шуис сылы:

— Помнитан, ветымын во сайын полярнөй исследователь Русанов шуліс: «Воас-ö кад, кор Печора мөдар берег вылын лоö стрөитөма кар, и тайö берегас лоас паськөдөма гажа парк да природалөн мича серпас вылас мөдас любуйтчыны уджалысь морт?» Кутшөм пророческөй кывьяс, Пётр Петрович!

— Да, уна чудеснөйтор вөчсө мича му вылын,— сьөлөмсянныс шуис Власов.

Недыр мысти поезд муніс водзö. Пётр Петрович Власов сулалыштис мыйкө дыра вокзалын, босьтис чемо-дансö да бергөдчис помтөм биясөн дзирдалысь выль карлань, кытчö сийö воис первойысь на.

1951 во.

ВАЖ ДРУГЪЯС

1

Колхозной клубын йöзыс вöли тыр. Собрание нюжаліс войшöр бөрöдз. Первой решайтчисны артельной делöяс, кывзисны доклад молочно-товарной фермаон заведуйтысь Екатерина Морозовалысь, а сэсся сёрнияс вуджисны сэтшöм вопросъяс вылö, кодъясöс эз вöв пасйöма сёрнитанторъясын.

Бура дыр мысти нин, кор сёрнияс помасьöм вылö надеяыс воши, кодкö гораа шуис:

— Гашкö, та йылысь мöдысь? А то регыд асыв талялас.

Но тайöс быттö некод эз кывлы — некод эз вөрззы местасьыс...

Андрей Морозов, колхозса зоотехник, пукаліс ылын бөрвылын да кывзысис тайö сёрниясас. Сылы кажитчис, мый ставыс тайö медся вöйдөр инмис сылы. Талун Катя, сылön гöтырыс, вöчис доклад фермаяс удж йылысь. Кöть лыдпасъяс докладын вöліны бурöсь, и колхозникъяс унаторйысь ошкисны скöт дінын уджалысьясöс, но Морозов асьсö кыйис сы вылын, мый вöлі кö докладчыкыс эз сылön гöтыр, а кодкö мöд, сійö, дерт, сёрнитіс мöд-ногön. А сійö аслас выступлениеын висьталіс эз ставсö, мый коліс висьтавыны. Тайö гөгөрвоöмыс кызкö личкис сійöс, эз лэдз йöзкöд радын участвуйтны сёрниясин. Дырön тайö чувствоыс лоис сэтшöм вына, мый Андрей видзöдіс Катя вылö, докнитіс сылы юрнас: мунам пö. Но Катя эз вөрззы места вывсьыс.

Морозов лöсьöдчис нин сувтны да мунны гортас öт-насön, но сэки öдзöс дорын сулалысьяс пиысь друг адзис тöдса чужöм, и пыр жö дум вылас уси луннас воём телеграмма. Кызни сы йылысь позис вунöдны?

Йöз костöд Андрей писькöдчис öдзöс дорö.

— Майбуров!.. Павел!..

И сывтыръяліс мортсö.

— Тэ кокныдджыка! Лысьöмöс чегъялан! Эи виччысь? Ме öд телеграмма тэныд кучкылі. Эз вольт?

Майбуров, Морозовлөн фронтöвöй другыс, пыр на вöлі важкодъяс, абу вежсьöма, абу пöрысьмöма, сöмын синъясыс лоöмаöсь стрöгджыкöсь.

— Воліс. Но ме эг виччысь татшöм öдйö. Чайті, мяся, лун-мöд мысти.

— А ме тэрмаси. Кадыс öд öні тулыс — быд лун лыд вылын. Дай мог ыджыд эм тiянöдз.

Орчöн пукалысьяс бергöдчисны гора сёрнитысьяс-лань, и Морозов кыскис Майбуровс посводзö.

Андрей первойсь на адзис Павелöс штатскöй паськөмөн: öнöдз сійöс тöдліс сöмын кузь шинельöн да армейскöй шапкаөн. Öні жö Павел вöлі дженьыдик сьöд паяс, небыдик руд шапкаа.

— Но, зоотехник ёрт!.. Висьтав вай ставсö, ошйысь!.. — шуис Майбуров, кор найö жар клубысь петісны улича вылö да надзöник мөдiсны мунны лөньюм сикт кузя. — Ме нин бура кывзі тiянлысь сёрнияснытö. Молодеч тэнад Катяыд. И тэ молодеч... Ошка!

Сиктын керка öшиньяс вöліны пемыдöсь. Тувсовья улис сынöдыс вöлі небыд.

— Мыйöн ошйысьнысö? — юалис Морозов. — Морт ме, кызди тэ тöдан, ичöтик, абу тыдалана. Тэ со — колхозөн веськөдлан, нималан республика пасьтаын. А ме? Лун-лун мөсьяс да куканьяс дінын. Öти кывйөн кө — колхознöй зоотехник!

— Ичöтик морт, шуан? Зоотехник? Мирнöй професия?.. Сидз?

— Сидз! — сöгласитчис Морозов другыслысь ирониясö гөгөрвотөг.

Найö воисны Андрей керка дiнö, пырисны. Көзяин öзтіс пызан вылысь лампа.

Павеллысь пасьсö Андрей öшöдіс тувйö. Важмыштöм китель вылын Майбуровлөн югнитісны орденьяс да медальяс.

— Пуксы, шонтысь...

— Пуксыштлам нö öтлаö важ бöрын, — иноммуніс Павел. Сійö шыльöдіс сьöд юрсияссö, öзтіс папироска да вöлисти гөгөр видзöдіс. И быттö дивитанамоз шуис: — А оладсö ті, колö шуны, он озыра: ни электричество, ни радио абу.

— Ставсö отпырйö он вöч, Павел!..

— А тi тэрмасьыштöй. Ми со вель регыд кадöн лöсьöдiм. И клубным ыджыдджык, выль, югыд... Öнi лесорама сувтöдам...

Морозов радейтiс Майбуровöс. Честнöй, пыр веськыда сёрнитысь, сйö воис сьöлöм вылас Андрейлы первой лунсяныс, кор найö тöдмасисны армияö мунiгөн. Майбуров сыöдз нин вöлöма колхозын бригадирөн, а Морозов мöд во уджалiс зоотехникөн. Нель во чöж фронтъяс кузя отлаын ветлiгөн Андрей удитiс тöдмавын: босьтчас кö Майбуров мыйкö вöчны, вöчас став сьöлөмяныс, оз лэчысь, кытчöдз оз вайöд помöдз.

Татшöмөн тöдлiс да татшöмөн казтывлiс Морозов ассыс другсö. Сйö тöдiс — Павел öнi веськöдлö ыджыд колхозөн. Сйöс унаысь казтывлöны газетаясын, сувтöдлöны примерөн мукöдлы, и Морозов, веськыда кö шуны, неуна вежавлiс другыслы — кажитчис, мый Павеллөн пыр ставыс артмылiс кокниа да регыдөн, эз сьлөн моз.

Майбуров быттьö гөгөрвоис Андрейöс. Сйö локтiс другыс дiнö, пунктiс кисö пельпом вылас.

— Вот мый, Андрюша! Ме тэнö тöда зэв бура. Гашкö, тэ ачyd сэтшöмасö асьтö он тöд. И веськыда юала: оз кажитчы танi тэныд?

Морозов чöv олiс. Сйö эз на гөгөрво, мый сысянь кöсйö Павел.

— Тэ эн вешты синъястö, ме — аддза. Сидзкö, мöдам сёрнитны веськыда: мыйла эськö тэныд не вуджны миянö.

— Кытчö? — эз гөгөрво Андрей.

— Миян колхозö... — шуис Павел и видзöдлiс Морозовлы синмас.

— Мыйла сйö?

— Овмöс миян ыджыд, скöt — уна. Ми эськö тэкöд!.. Да тэ жö тöдан менö...

Майбуров сёрнитiс тэрмасьöмөн, быттьö кöсйиc отпырйөн висьтавын ставсö. Морозов тайöс некыдз эз виччысь. Кыдзи сйö? Эновтны ставсö, заводитны выльысь? Но, мöдарсянь, сйöс ышöдiс аслас дум: «Вот босьта дай вуджа. Ме öд ачым абу тайö колхозысь, кутны оз вермыны. Но мый шуас Катя?»

— Тайöс тэ збыльысь?

— Дерт, збыльысь... Оз кö во сьöлöм вылад — мый виччысьнысö? Ми тэныд лöсьöдам став условияс. Фер-

маяс миян бурось, ставыс электрифицируйтöма. А тiян мый?

— Думыштыны колö, Павел Иванович,— гашкö, первойсы на Андрей шуис Майбуrowöс вичнас.— Тэ öд ачyd шулывлiн: первой думышт бурджыка, а сэсса вöлисти юртö суй.

— О, тэнö, вöлөм, прöстö он кый!— гажаа серöктiс Майбуrow.

2

Вит во сайын Андрей Морозов демобилизуйтчис армиясы. Кор налөн гвардейскöй полк Одер ю дорын стрöг руд квадратъясөн стрöйтчис гортö мунысыясöс колльöдны, полкса командир шуис:

— Тi талунöдз вöлид гвардеец-воиньяс, а талунсянь — мирнöй уджвывса гвардеецьяс. Тайöс тi эн вунöдöй некор, вылын кутöй гвардеецьяслысь ним. Сиа тiянлы быд бурсö мирнöй удж вылын.

Мирнöй удж, мирнöй профессия! Кымынысь уна вояс чöжөн салдатьяс думайтлiсны та йылысь, виччысисны тайö чассö! Öшöдны тувйö шинель, идравны местаö погоньяс, заводитны вöчны сийöс, кодысь торйöдлiс гимчарда война!..

— Вот ми и мирнöй йöз, зоотехник ёрт!— шуис Майбуrow, кор найö пуксисны вагоньясö да мöдöдчисны гортö.— Вылысь, сiдзкö, заводитам важсö? Ме ог тöд, кызди тэ, а ме — колхозö. Ок, и уджавны мöдам öнi!

Морозовлы кызкö тешкодь вöли кывны тайö «зоотехник ёртсö». Öнöдз вöли гвардии сержант, и друг — зоотехник! Мöсыяс, куканьяс, порсыяс, кормöвöй рацион, грубöй да сочнöй кöрым. И кывьясыс кутшöмкö тешкодьсö.

— Мый тэ, абу рад?— юалис Павел.

— Кызди абу рад, Павел! Но, мыйсянь заводитны? Воан колхозад — ставыс киссьöма, омöльтчöма. Кодьяс öд сэтчö уджалысыяс кольлiсны...

— Тэ эн шогсыс вывтiсö, друг!— сёлöмсяныс шуис Павел.— И сэнi миянтöг эз весь овны. Эз кö нинöм вöчны, та ыджда армияс эз вердны...

Туйкост колiс öдийö. Сёрнияс мунисны уджьяс гөгөр, специальностьяс гөгөр. Тöрыт на салдатьяс кианыс

кутісны граната да автомат, а талун котралісны киоскъяе дінө, ньобалісны книгаяс.

Вологдаын Морозовлы өти киоскысь син улас усн нейджыд книжка. Авторлөн нимыс — Александра Евгеньевна Люскова — нинөм эз висътав сылы. Но мыйкө зэв матыссаён да төдсаён кажитчис книгалөн нимыс: «Свинаркаяслы менам сөветъяс». Важөн нин Андрей ташөм «мирнөй» книгаас эз видзөдлыв.

И мыйөн восьтіс книгалысь первой листбоксө, сійө увлекитіс Андрейөс. Александра Люскова, Вологодскөй областьса «Будённовец» колхозысь свинарка, юксис книгаын аслас удж опытөн. Сійө гижис, кызди өти порсысь быдтіс өти воён 106 порсыпи, а мөд вонас — сыысь унджык.

Тайө нейджыд книгасыс Морозов төдмаліс унатор.

— Сідзкө, гвардеец гортас кутас порсь тшөгөдны?— шмонитіс Майбуров.— Вот интереснө лоас видзөдлыны!

— А мый лёкыс?

— Дерт, нинөм... Сөмын — интереснө: төрыт на фашистыясөс виалім, а аски мөдам курөгъясөс позйөдны да курөг колькъяс лыддыны... Эг думыштылыв та йылысь!..

— Мирнөй профессия — нинөм он шу!— серөктіс Морозов.— Видзөдлі эськө ме, кызди тэ мөдан курөг колькъяссө чукөртны.

— И ковмас! Тайөс нин ме збыль шуа — ковмас!

И кыкнанныс гораа серөктісны.

— Но, лёкыс, дона друг, мөдторйын,— недыр мысти вылысь заводитіс Морозов.— Аддзан, колхозницаясыд кызди быдмөмаось: книгаяс гижөны. А ми?

— Велөдчам! Вермим кө врагөс жугөдны да победа шедөдны, велөдчынытө вермам нин!..

Другъяс торйөдчисны сідзжө прөстөя, кызди и өтлаасьлісны.

— Тэ сэн заводит мичуринецавны, а ме вола видзөдлыны да велөдчыны,— шуис Павел, кор налы воис кад торйөдчыны.— И эн вунөд, мый шуис полковникыд: вылын кутны гвардеецлысь ним...

Морозов коли өтнасөн, кежис асланыс колхозө мунан туй вылө. Но сьөлөмын век жө коліс пөсь чувство, мый уналаын эмось сылөн другъяс, кодъяскөд өтлаын вуджөма ыджыд туйкост, юкөма опасностьяс, сьөкыдсө и көдзыдсө, шөгсө и гажсө.

...И вот, тайо другыс о́ни выльысь сы водзын. Сэтшом жо ясыд синъяса, восьса видзодласа, гажон да радлунон ыпъялысь морт, кодлы ставыс кокниа сетчо да шедо. А гашкo, и эз кокниа, но синъясас сылон некор оз кусыв тайо кыпыдлуныс.

— Но, кызди?— виччысис Павел вочакыв Андрейсянь.— Он ворссы, локтан ко. Помнитан, ми лыддылим армияысь локтигон Люскова йывсьыд? Неважон ме адззыли сылысь нимсо газетаысь: сийо нин Социалистической Уджывса Герой. Газетаас веськыда сидзи и гижома: «Советской зоотехнической наукалон гордость». Гогорвоан?

— Тода.

— А тэ тани босьтан корко татшом славасо?

— Ме ог слава ради уджав, Павел Иванович.

— Делыс абу славын,— бергодис сёрнисо Павел, и мудера читкыртлис синсо.— Но мукоддырйи и сийо оз мешайт. Мый лёкыс, миян фермаясын ко модасны сулавны элитной мосьяс да порсьяс, а миян моросьяс вылын — ошавны геройлон Золотой Звезда? Вoли ко эсько менам тэ кодь помощник!..

Майбуровлон синъясыс югъялисны.

...— Коляс ставыс важмозыс,— бура дыр мысти шуис Андрей.— Меным кажитчо, и миян абу омоль, а водзо лоас ещо бурджык. Вот лёсьодам племенной фермаяс, и ти волей мияно во кык-куим мысти... А слава йывсьыд сёрнитам модысь... Уджыштам бурджыка — и слава локтас.

— Абулы и суд абу,— мудера шуис Павел, быттьо на костын нином эз и вов.— Мый вочан тэкoд, он ко косйы...

Другьяслысь сёрнисо торкис Катя. Сийо пырис ывла вылысь, гoрдoдoма, пoрччис шальсо, сероктис:

— Вот и козяин! Весиг самовар абу гогорвоома сувтодны...

— Некор воли... Кымын во эг адзысьлой!— дорйысис Андрей.

3

Сикт горулын, ичотик шор бокын, сулалисны фермалон стройбаяс.

Луныс воли сомын на заводитчо, кор Андрей да Павел воисны татчо. Но колхозной сикт олис нин аслас оломон.

Асья сѳдз еиэжлань пач трубаясысь веськыд сюръян качѳдчис тшын. Ломтысысь пач вомъясянь би югѳрьяс пискѳдчисны ѳшинь пыр улича вылѳ. Кѳнкѳ сикт вевдорын шыалис трактор.

— Воисны нин МТС-ысь,— висьталіс Андрей, мотор шыѳ кывзысиг.— Таво ремонтнас водз эштѳдчисны да кѳсийнѳ отсыштны муяс вылѳ куйѳд петкѳдны.

— А ми асланым машинаѳн кызсѳ арнас новлім,— ошійысис Майбуров, но Морозов эз казяв тонсѳ, кодѳн вѳлі шуѳма тайѳ кывъяссѳ, а видзѳдіс, кызди медся дорса коровникысь скѳтницаяс петкѳдісны мѳсьясѳс асья прогулка вылѳ.

Налы паныд локтіс Катя.

— Пѳжалуйста, Павел Иванович. Сѳмын первой ковмас халат пасътавны.

— Тайѳ быть?

— Быть.

— Ковмас, сідзкѳ, и меным...

Коровникын вѳлі югыд. Пырысыяслы воча век жѳ ѳвтыштис сійѳ пыр овлан тѳдса пѳсь сынѳд, кодѳс тась оз вермыны кыскыны вентиляторъяс. Майбуров видзѳдліс кок улас. Катя казяліс сылысь тайѳ видзѳдлѳмсѳ, шунс:

— Эи пов! Миян дждж кузя позьѳ синтѳ куньѳмѳн ветлыны.

Мѳсьяс сулалісны нин асланыс местаясын. Лѳсталіс, югъяліс налѳн гѳн, кыліс рѳмидзтѳм шы.

— Миян раздойнѳй группа,— висьталіс Андрей.— Тайѳ мѳсьяслысь куканьяссѳ ми кольѳдам племенной группѳ.

Шытѳг ветлѳдлісны дояркаяс, сѳмын корсюрѳ шочника, кылѳ, клѳнмунлѳ бидон либѳ ведра, и сѳки мѳсьяс дивитана бергѳдлѳны юрнысѳ бѳрвыв, быттьѳ кѳсийнѳ тѳдны, коді торкѳ налысь тѳрмасьтѳг рѳмидзтѳмсѳ.

— По-хозяйски,— шунс Майбуров, кор коровник мѳдар помѳд найѳ петісны ывла вылѳ...

Рытгоровнас Андрей колхознѳй вѳлѳн колльѳдіс Майбуровѳс. Кор найѳ кутісны петны сиктысь, налы паныдасис колхозса председател.

— Андрей Семенович!— горѳдіс сійѳ.— Сувтыштлы! Морозов сувтѳдіс воронѳй вѳвсѳ, чеччис доддысь.

— На, лыдды!— и председател чургѳдіс бумага лист.

Дженыдик телеграмма висьталіс, мый колхозлысь животноводческой ферма выдвинитѹма Всесоюзной сельскохозяйственной выставка вылѹ участникѹн.

— Рад?— юаліс Майбуров да топыда кутліс кисѹ Морозовлысь, а сѣсся содтіс:— И ми огѹ кольччѹй тѣнысь. Миянлысь колхоз сіджѹ выдвинитѹма выставка вылѹ. Сідзкѹ, Москваын паныдасям?

Кык друг вылысь гажаа серѹктісны.

Павел Майбуров пыр на вѹлі важкодъыс. Та вѹсна и радейтіс сійѹс Морозов.

1951 во.

КОНЦЕРТ БӨРҮН

1

Колхозной клубын концерт нюжаліс сёрөдз. Карысь воысь эстрадной артистъяслөн программа помасис, но залын пукалысь йөз эз на көсйыны разөдчыны. Конференсье некымынысь петавліс йөз водзө, веськыд кисө сьөлөм бердас топөдөмөн копрасис, но йөз эз кывзысьны, и сылы быть ковмыліс выльысь пырны сцена сайө да петкөдны сэсь выль артистөс.

Клуб шыаліс йөзөн. Унаөн нин пөрччалісны пинжакъяс, пөсялөмла гөрдөдісны чужөмъяс, но мунны гортө некод эз көсйы.

— Тырмас!— шыасис сэсся кодкө гораа, кор конференсье ещө өтчыд пырис сцена сайө.— Артистъясыслы өд сідзжө колө шойччыны.

Но тайө гөлөссө быттьө некод эз кыв.

Сцена вылө выльысь тэрыба петісны төдса йөктысьяс, кодъяслы залын пукалысьяс аплодируютлісны нин унаысь.

— «Молдаванеску» танец!— висьталіс конференсье.

Нель ныв да зон, яр цвета паськөмъясөн йөзлысь синъяссө ёриг, исполняйтісны народнойй танец баянөн ворсөм улө. Тэрыба вөрисны кокъяс, кажитчө, сцена вылын дөдалісны паськыд лентаяс, гартчисны шөвк сарапанъяс.

— Вот тайө — да!— зал тырөн гораа шуис колхозной кладовщик Иван Данилович, кор аплодисментъяс шы улын йөктысьяс пырисны сцена сайө.— Ме тай важөн шуа: колө, мися, клубад пианино ньөбны.

Орччөн пукалысьяс серөктісны...

Василий Худяев пукаліс коймөд радын да, став тушанас водзвыв сетчөмөн, синсө вештывтөг видзөдіс сцена вылө. Эз сы вөсна, мый сійө первойысь адзө татшөм концертсө. Колхозной клубын концертъяс овлісны частө. А сы вөсна, мый сылөн вөлі гуся мечта — аслыс лоны ар-

тистөн. Ок, эськө, и йөктыштіс жө сійө, «петкөдліс класс», кыдзи радейтіс шуны. И Худяев сэтшөм сьблөм-сяньыс аплодируйтис бьд номер бөрын, мый кодкө ськөд орччөн пукалысьяс пөвстыс өлөдіс сійөс:

— Кипыдөстө ассьыд жалит!

— А мый сійөс жалитнысө?..

Худяевлы ставыс вөлі веськодь: тайө шуалөмъясыс, пөсялөм йөзыс, жарыс залын. Сійө видзөдіс да кывзис настөящөй артистъяслыс концерт, ськөд орччөн пукаліс Клава, и Худяев вөлі талун шуда.

— Збыль, Клава? Бур концертыс?— корсьорө копыртліс сійө юрсө орччөн пукалысь нывлань.— Збыль?

Клава мукөдъяс моз жө гөрдөдыштөма пөсялөмысла, сьөдоват синъясыс вазьөмаөсь да югъялісны, а лөз, көсынка увсьыс тыдыштісны синъясыс кодь жө сьөд юрси пратьяс. Мед көть мый шуасны, а любө пукавны орччөн татшөм нывкөд, кывны сылысь ас дінсьыд гырджасө, а корсьорө и топөдыштлыны кияссө.

Клава югнитліс вазьөм синъяснас Василь вылө, лөсьөдыштіс юр вывсьыс көсынкасө, сөйис сы улө юрси пратьяссө.

— Мөдім,— шуис сійө, кор йөз заводитисны разөдчыны.

— Эны, видзөдлам...

— Кодөс?— эз гөгөрво Клава.

— Артистъяссө. Узьнытө удитан на.

— Эк тэ, артист!— серөктис Клава.— Збыль шуөны: коді мыйөн висьө, сы йылысь и шөгсьө. Тадзтө асылыс таялас, а меным водз чеччыны— аски колө первой бөрөзда вөчны.

Василь ланьтіс. Сійө аслыс артыштіс: кымын дыр шошө кад тані, сымын кутас тэрмасьны Клава гортас, а Василь бара на көсйис сөрнитны ськөд сы йылысь, мый йылысь Клава кодкөлун эз көсйи весиг кывзыны.

Улича вылын вөлі шоныд, лөнь, кутшөмөсь сөмын вермасны лоны тувсов небыд войяс.

— Ой, рытыс кутшөм!— сьблөмсяньыс шуис Клава, кор найө петісны клубысь.

— Рыт — рыт и эм... Мый сэн торъяыс? Төрыт татшөм вөлі и аски татшөм лоө...

— Шуан жө мыйкө!— дөзмискодь Клава.— Төрыт эз и вөв татшөм рытыс. Төрыт вөлі кодзыд, а талун со шоныд. Сэссия, төрыт вөлі кымбра, а талун со төлысь...

Аддзан, кыдзи югъялө-ворсö ставыс, быттьö эзысьөн кыскалöма...

— Но тэнö!..— шеныштіс кинас Василь.— Регыд стихъяс кутан лыддыны.

— А мый?— серöктіс Қлава да топöдчыштіс Василь дінö.— Ме эськö кывзі, висьталін кö тэ стихъяссö.

— Ме? Мыйла ме?

— Артист жö тэ. Али абу нин?

— А тэ эськö эн кöсйы лоны артисткаөн?— збыльысь юалис Худяев да надзмöдіс воськовсö.

— Ме? Ме ассьым уджöс некор ог веж нинöм вылö. Медым лоны артистөн, колö талант. А сійö менам, тыдалö, абу. Уджöс жö ассьым ме радейта.

— Ме радейта жö, Қлава. Но дыр-ö поэьö öтисикас уджсö радейтны? Во, кыкöс, куимöс?..

— Мыйта ковмас, Василёк! Ми вöчам ыджыд удж, и долженöсь пуктыны став вынъяс, став сёлöмнымöс, мед бура вöчны сійöс.

— А ме нин дöзми миян газик вылын ветлыны. Меным колö петны паськыд туй вылö...

— «Москвич» либö «Победа» вылö? Ветлыны карса асфальтируйтöм туй кузя?

— Көть и сідз... Не пыр жö куйöд да карасин кыскавы! Ме нин найöс, ок, уна кыскалі!

— И, чайтан, тырмас сэсса?

— Ме ногөн, тырмас. Быдөн велöдчöны, корсьöны мыйкö выльöс, а ме пыр öти машина вылын. Веськыда кö шуны, Қлава, меным дышöдіс тані. То ли делö югъялысь машина вылын шылъыд туй кузя! Вот ме и шуа тэныд, Қлава: вай мунам тась. Помнитан Иван Дёминтö? Сійö öні карын, завгарөн. Гижö: лок пö, машинаыд уна, удж сюрас...

Василь быттьö ышмис. Сылы кажитчис: Қлава нин сы дор, и вöлі рад, мый тайö сёрныс талун артмис кокниа.

— Збыльысь, Қлава,— водзö нуöдіс Худяев нывлысь друг зумыштчöмсö казаявтöг.— Мый миян тані? Артистыясыд со öтчыд волісны да миянлы празник. А сэні — быд лун кино, театр. Драмкружокын кутам ворсны, а сэсса, гашкö, и театрö пырам уджавны, көть нин шоферөн сэтчö... Но?— виччысис нывлысь вочакыв Худяев.

Небесаын кысянькö друг кыпöдчис кымöртор да сайöдіс югыд төлысьсö. Ывлаыс пемдіс.

— Йюк тэ, Василь... Кыдз нӧ позьӧ миянлы мунны татысь, эновтны ставсӧ?... Думыштлы...

— Менам думайтӧма ставсӧ. Уджавны тані ме ог кӧсйы. Кӧсьян кӧ, мунам мекӧд, а он кӧ... кольччы. Бӧрас жалитны кутан...

Бӧръя кывъясыс парскисны нывлы сьӧлӧмас. Клава нетшыштис кисӧ Василь киняулысь, сувтис.

— Жалитны кута? Эг чайтлы, мый тэ татшӧм...

— Сидзкӧ, прӧщай, Клавдия Ивановна!— курыда нюммунис Худяев.

— Колӧкӧ, и прӧщай. Но век жӧ тэ выльысь став йывсӧс бурджыка думыштлы. Мед эськӧ... не ылавны...

И кежис гортас, весиг Худяев вылӧ эз видзӧдлы.

2

Колхозса шофер Василий Худяевлы бӧръя кадас сиктын олӧм и збыль кутис кажитчыны гажтӧмӧн. Удж пыр ӧтипӧлӧс, йӧз — тӧдсаӧсь, а сийӧ век жӧ шофӧр, а абу кутшӧмкӧ прицепщик трактор дорын либӧ колхозной ящик. Колхоз налӧн бокын паськыд туйясысь, оз и удайтчыв частӧджык петавны не сӧмын кытчӧкӧ ылӧдзджык, но весиг районной центрӧдз, кытчӧдз колхозсянь вӧлі квайтымын километр.

— Ветлам районӧдз,— унаысь корліс Худяев колхозса председатель Тимофей Николаевичӧс.— Тэныд ӧд колӧ ветлынысӧ.

— Мыйла? Груз миянлы вайӧны пристаньӧдз парохӧдӧн, а ме нин кызкӧ вӧлӧн. Нинӧмла горючӧй сотны...

«Скупердяй!— думайтис Худяев председатель йылысь.— Тӧді кӧ, курс бӧрын нинӧм вылӧ эг лок».

Колхоз бӧръя вояснас стрӧитис электростанция, механизируйтис скӧтнӧй дворъясын уджъяс, кыпӧдис олан керкаяс, стрӧитис сикт шӧрын выль ыджыд клуб, но ставыс тайӧ быттьӧ мунис Худяев бокті. Сылы кажитчис, мый ставыс тайӧ вайис сылы сӧмын лишнӧй удж: то кер кыскав, то пристаньӧдз ветлы, то муяс вылӧ куйӧд новлы либӧ лӧтчӧдлы эсь арбыд кольтаяс. Быттьӧ ставсӧ тайӧс оз позь вӧчны вӧлӧн! Овлісны жӧ вӧйдӧр машинаестӧг.

Мӧд луниас концерт бӧрын Худяев катӧдис муяс вылӧ горючӧй. Луныс вӧлі мича, шондіа. Муяс кушӧсь нин, но кӧнсюрӧ, сӧн бокъясын, едждӧдисны на йиа лым пластьяс. Туй абу на удитӧма прамӧя шуравны: то ӧтилаын, то

модлаын пукалісны ва гөпьяс. Гораа ызгигтыр визувтісны ышмөм-паськалөм шорьяс. Бөчкаяссө колө вөлі разодны куим местаө, но Худяев эз решитчы мунны небыд муяс кузя да шуис кольны өти местаө, веськыда туй бокө. «Асьны разодасны, абу на бариньяс,— скөрысь думайтіс Худяев.— Налы, гашкө, тракторьяссө ещө заправитны».

Туйсянь неылын вөлі выль дизельной трактор. Худяев төдіс — тайө тракторыс Қлавалөн, аддзис и трактор дінын бергалысь Қлаваөс, но эз шыась сы дінө.

— Ректам,— шуис Василь кузовын пукалысь заправщиклы.

— Мыйла татчө?— юалис сійө.

— Тэныд шуоны — ректам!— скөрысь вочавидзис шофёр.— Водзө ме ог мун. Сибда да лунджыныйс кольө.

— Тимофей Николаевич шуис — нуой пө бөчкаяссө тракторьяс дінөдз,— эз сетчы заправщик.

— Машинаыд абу курөг, оз чеччав куйөд чукөрьяс вывті,— ородіс Худяев.— Вөч, мый тшөктөны.

Трактор дінсянь горөдісны воысьяслы, но Худяев быттьө эз кывлы сійөс.

— Василий Егорович,— шуис заправщик, кор бөчкаяс вөлі лэдзөма нин машина кузовысь муө да Худяев бергөдчис мунны бөр.— Тимофей Николаевич тэныд тшөктіс правлениеө пыравны.

— Тайө нин мыйла?..

— Ме ог төд... Колө пө, буракө, артистьясөс районөдз лөччөдны...

Скорость включитіг Худяев видзөдліс бокры тыдалысь трактор вылө. Қлава пукаліс выль краскаөн дзирдалысь машина сиденье вылын, видзөдіс бөрвыв. Худяев друг кутіс жалитны, мый эз кежав Қлава дінө, мый төрытъя сёрниыс помасис лёка, мый Қлава өні дзикөдз скөрмас сы вылө. И карө мунөм сылөн оз ло, кольччас кө татчө Қлава.

Худяев содтіс газ, өддзөдчөмөн кайис неыджыд керөс вылө. Улын нюжвидзис сикт. Ойдөм паськыд ю сайын вералисны шонді водзын колхозной видзьяс. Ытва судзөдчөма нин сэтчө уна сёньяс кузя, быттьө вундалөма паськыд видзьяссө шөрөмьяс вылө. Регыд сәті ставыс ойдас, модлапөлын тыдалысь сьөд вөрөдз лоө өтпомся лөз море. Худяев быд тулыс любуйтчывліс паськалөм-ойдөм Эжваөн, коді быттьө гөвкьяліс пом ни дор лөз эрд

вылын. Кысь сөмын быд во сы мында ваыс? Қытчө сійө сәсся вошлө, мед мөд тулысын друг да өтпырйө выльысь воны? Ичөтысянь Василь ытва дырйи петавліс пыжөн тайө паськыд ва вылас, шывъявліс-ветліс бадь кустьяс костөд, ваөн ойдөм вөр діяс пөлөн, повзьөдльвліс сәсь лэбачьясөс да көчьясөс. Помнитө, кызди сійө өтчыд кипыдөс пасьта ді вылысь адзис куим көчөс. Қор сійө зургис пыжсө ді помө, найө йөжгыльтчисны места вылас, вичычисны, тыдалө, аслыныс пом. Василь муніс на дінө, вөтліс көчьясөс пыж нырө, йөткыштчис визув ва шөрө да Мазай моз жө нуис көчьясөс вөрө да лэдзис. Одыө вошины сы син улысь еджыд көчьяс. Қор та йылысь сійө висьталіс аслас өртъяслы, найө эз эскыны да сералісны.

— Эк, тэ!.. Қисьыд көчьястө лэдзан!

— Найө вөліны сэтшөм жальөсь, мый киөй эз кыпав на вылө,— дорйысис Василь.

Қымын во коліс та бөрын, но көчьяс йылысь Василь пыр на казьтывліс.

Худяев сувтөдіс машинасө колхоз правление өшинь улө, джуджыд пос кузя кайис кильчө вылө, пырис керкаө.

— Машина порядокын?— юаліс Тимофей Николаевич, коді пукаліс восьса өшинь дорын да лыддис мыйкө щөтки вылын.

— Мый сыкөд лоас?..

— Тэ вөлі районө вөзйысян. Вот и ветлы. Артистьяс корөны нуны. Сөмын өдыө, налөн пө тарыт сәні концерт.

— А кызди менам заявлениөн?

— Оз вермы и сөрни лоны, Василий Егорович. Қыз нө позьө мунны колхозысь? Ми со гөрны-көдзны заводитім, вөр колө кыскавны...

— Уджыд оз помасьлы,— торкис председательөс Худяев.

— Вот сійө и эм, удж оз помасьлы. Мөд машина сетөны, а тэ уджавны он көсйи! Мед көть йөзыс оз кывлыны тәнсьыд тайө кывъястө, серавны кутасны.

— Сійө менам делө. Қөсья — уджала, көсья — ог.

— Қызди аслад делө?— скөрмис Тимофей Николаевич.—«Менам делө!» Қолхоз тәнө велөдіс! Тайөс гөгөрвоны колө, Василий Егорович. Батыд тэнад ассьыс ловсө мян колхоз вөсна сетіс, а тэ —«аслам делө». Видзөд, олөмыс колхозын өні кутшөм! А водзө ещө бурджык лөө. Регыд не өти машина мян лөө. Ладнө, мун клуб дөрө,

босът йӱзсӱ да шуркнитлы районӱдз. Да бура, мед лӱкӱн артистъясыд оз казътывны. Бӱрсӱ тыртӱг эн во. Культиваторъяс МТС-ысь ваян. Гӱгӱрвоин?..

Тимофей Николаевич сетис бумагаяс машина пӱлучитӱм вылӱ, босътис телефоннӱй трубка.

— МТС? Куим трактор заводитисны гӱрны, Павел Петрович. А культиваторъясыдла мӱ ассым машина мӱдӱда. Тян вылӱ, тыдалӱ, надейтчыны нинӱм. Мыйла тӱрмасы? Менам эмӱсь нин муяс, кӱнӱ позьӱ заводитны кӱдзны, сӱмын культивациясӱ нинӱмӱн нуӱдны.

Худяев петис машина дӱнӱ. Восьса ӱшиньӱд кылис, кыдзи Тимофей Николаевич пыр на горзис телефоннӱй трубкаӱ.

Луныс вӱлӱ сӱтшӱм мича, и гӱгӱр ставыс вӱлӱ сӱтшӱм гажа, мый Худяевлы друг эз лс окота петны туйӱ. Сийӱ эськӱ ӱнӱ окотапырысь бӱр кайис муяс вылӱ, кежис Қлава дӱнӱ да видзӱдис, кыдзи сийӱ пласт бӱрся пласт бергӱдлӱ небыд му. И босътис эськӱ Василь аслас киас Қлавалысь маслӱбӱсь кисӱ да шуис: «Вай вунӱдам тӱрытъя сӱрнитӱ, Қлава...»

Но кывъяссӱ вӱлӱ шуӱма нин, и найӱс ӱнӱ он бергӱд.

3

Сиктӱ Худяев бӱр воис сӱмын мӱд луннас. Ветлӱмыс артмис эз сидз, кыдзи кӱсйис ачыс. Шоръяс уналатӱ ойдӱмабӱсь, кырлӱдлӱмабӱсь туйсӱ да кытсюрӱ ковмылис мунны лысыясӱн посйысьбӱмӱн. Но туйкост век жӱ колис гажаа: шыльыдӱнъясын кузовын пукалысь артистъяс горӱдлывлӱсны сывны, машина буксуйтӱгӱн зӱля чеччылисны кузовысь да «Эй, ухнем...» сыйӱгтыр отсасисны Худяевлы шедӱдны сибдӱм машинасӱ. «Гажа йӱз»,— думайтис Худяев. Но ӱнӱ артистъяслы завидялӱмыс сыйӱн друг быри. «Налы ӱд, кӱнкӱ, абу жӱ конки ветлыны тадзи лунысь лун, кӱтасыны зӱр улын, кынмыны кӱдзыдъяс дырйи»,— думайтис ачыс. Думыс бара бергӱдчылис Қлава дӱнӱ, Тимофей Николаевичкӱд сӱрни вылӱ. «Эз, эз ков сетны заявлениесӱ»,— шуис сӱсся аслыс.

Районӱ найӱ воисны рытладорыс. Қор на Василь оформитис документъяс груз пӱлучитӱм вылӱ, сӱвтис кык машина кузовӱ,— и рытыс коли. Вой улӱ сийӱ ӱтнасӱн бӱр петны эз решитчы.

Асыадорыс неуна кынмыштӱм туй вӱлӱ чорыдджык. Машина мунис кокниа, рӱвнӱя. Шыльыдджыкинъясти

Худяев содтыліс скоростъ, видзодіс, кызди өти бөрся мөд колисны бөрө километрөвөй столбъяс. Весиг кабинаө пуксьодны ни өти морт эз сюр. Тыдалө, төрытъя пароход вылө ставөн пуксьомаөсь. Но туй шөрас кымын Василь ас водзсьыс друг аддзис кык мортөс. «Кодъяс эськө вермасны лоны татшөм водзсө?»— думайтис Худяев да зілис суөдны пода мортъясөс. Но буретш сэки, кор нин өти пода мортын сійө төдіс колхозса парторг Семён Васильевичөс, коді ветліс районө семинар вылө, Худяев кутіс вуджны нейджыд шор пос да гөгөрвоис, мый машинакод вот-вот мыйкө лоө. И збыльысь, пос вомөн прөйдитөм бөрын, кор сійө кутіс кайны кыр паныд, кыліс, кызди машина пуксис бөр көлесаяс вылө.

Худяев восьтыс кабина өдзөссө, видзөдліс бөрвыв: сідзи и эм, машина пукаліс дифер вылын. Видзөдліс водзө — пода мортъяс эз нин тыдавын, саялісны кыр сайын. Худяев сетіс кык кузь гудок: «Виччы-ысь!»— быттьө чукөстис Семён Васильевичөс. Но сійө, тыдалө, эз кыв либө эз гөгөрво.

«Вот чөрт! Кор тэрмасын — век оз артмы»,— шуис аслыс Худяев, чеччис кабинаысь, босьтис кузовысь зыр, тэрмасьомөн кутіс кодйыны мусө дифер улысь. Гозмодысь пыраліс кабинаө, включайтліс скоростъ, но машина эз вөрзъы местасыс. Худяев видіс асьсө, жалитіс, мый сөгласитчис петны туйө. А Тимофей Николаевич көнкө виччысьө культиватор, дай машинаыс колхозын талун сэтшөма колө!

Збыльысь шулөмаөсь — надзөнджык кө мунан, ылөдзджык воан. Муртса Худяев кайис кыр йылө да суөдіс подаясөс, кызди машина выльысь сувтис: войнас мөд шор ойдөма, бердөдөма поссө. Ваыс ызгөмөн муніс пос плакаяс вывті.

— Эн пов, Василий Егорович!— пос шөрсянь горзіс Семён Васильевич.— Плакаясыс места вылас.

Худяев медся ичөт скоростъ вылын вуджис поссө, виччысис, мый вот-вот көлесаяс веськаласны плакаяс костө, но ставыс артмис бура.

— Одва и суөді,— нюммуніс Худяев. Сійө удитөма нин съөдөдны асьыс став чужөмсө да серөктігас петкодчлылісны сөмын посьныдик еджыд пиньяс.

— Мися жө, мыйкө вошлін,— шуис Семён Васильевич.— Ми нин бура дыр виччысям. Гашкө, мися, отсөг ковмас. Тэ төрыт волін? А ме эг и төд, со мыйла миянлы

ковмис подён мунны джын туйсё. Но, а кызди мян?
Гөрны заводитисны?

— Тёрыт куим трактор гөрисны. Талун көсйисны арся гөрөмсё культивируйтны да көдзны заводитны, а ме со сёрми.

— Оні сэсса воам нин. Век жё куимён, кыт ковмас — отсалам.

Худяев сөмын оні видзөдліс мөд морт вылас, коді сулаліс парторгкод орччөн.

— Мый нө, ассыд другьястө эн мөд төдны?— серөктіс Семён Васильевич.

— Кодөс?— юаліс Худяев да выльысь лэптис синьяссө пыр өткодь позаын сулалысь морт вылө.— Быттькө ме...

Но сійө эз помав, а чужөм вылас петіс паськыд нюм.

— Вася! Кысянь?

Сы водзын сулаліс сьлөн тьозка, Василий Кутькин — Семён Васильевичлөн вокыс.

Худяев топөдліс кисё Кутькинлысь, сюсьджыка видзөдліс сы вылө. Вася вежсьөма, сөвмөма, лоьма пөрнөй зонмөн. Но важмоз жө сьлөн пыр өткодьөсь вөліны вильыш, тэрыб синьясыс, кепка увсьыс тыдалісны русөй юрси пратьяс, а ачыс, сьөд костюма, ки вылас кокньыдик пальтоа, кажитчис сійө не сиктса зонмөн, а карса олысьөн. Кутькин сідз жө серамсорөн видзөдіс Василь вылө.

— Кыз нө тайө?— юаліс Худяев.— Вася өд мунліс ФЗО-ө велөдчыны? А мянладорас кызди?

— Мый нө, и гортө волыны оз позь?

— Пөжалуйста. И дыр кежлө?

— Пыр кежлө...

— Пыр кежлө?

— Содтөд вын мянө воө, Василь,— висьталіс Семён Васильевич.— Гөгөрвоан: мян колхозын талунсянь лоө асланым электротехник.

Семён Васильевич пуксис кабинаө, Василий — кузовө.

— Со аддан: йөз мян пыр содоны. Талун колхозө воис электротехник, аски воас инженер,— сёрнитіс Семён Васильевич.— Вөлі Сельхозснабын. Мыйта выль машинаяс колхозьясө вооны: комбайньяс, локомобильяс, выль автомашинаяс. Министерство сетө разнарядка — ыстыны колхозысь сиктса механизаторьясөс гөтөвитан курсьяс вылө вит мортөс. Ме и көсья вөлі тэнсьыд юавны: он-ө

мун механикō велōдчыны. Регыд миян лоō куим авто-машина, а то и унджык, выль локомобиль, электрической машинаяс.

— Ме?— чуймис Худяев. А ачыс думыштіс: «Тōдō оз менсым заявлениесō Тимофей Николаевич ордысь?»

— А мый? Морт тэ, видзōда да, техника радейтан. Тимофей Николаевичкōд ме мунтōдз сёрниті, тэ вылō сувтīm.

— Тимофей Николаевич оз мōдōд менō.

— Мыйла?— гōгөрвотōг юалис Семён Васильевич.

— Оз мōдōд,— мōдысь шуис Худяев да видзōдліс Семён Васильевич вылō.

— Тэ менō, Василий Егорович, эн подведит. Ме тэ вылō пыр надейтчывлі...

Сиктō найō воисны рытладорыс. Мыйōн сōмын машина сувтис колхоз правление водзō, Худяев медся водз аддзис Доска показателей вылысь гижōд:

«Тōрыт трактористка Клавдия Сажина ōти сменаōн гōрис 7 гектар му 5,6 гектар норма дырйи. Сажиналы сетōма переходящōй флажок».

Сийō жō рытнас Василь да Клава ōтлаын ветлōдлісны сикт кузя.

— Вот и воисны миян зарни лунъяс,— висътавліс Клава.— Пукала ме талун аслам трактор вылын да радлōмōн думайта: шудаōсь ми йōз, Василь. Збыль? Сэтшōм окота уджавны ещō бурджыка, мед колхозным миян лоис озырджык.— Сэсся чōв олыштіс да юалис:— А тэ кызди ветлін? Бурмис сьлōмыд артистъястō новлōдлігōн?— и гажаа серōктис.

Но Василь ōні эз скōрав.

— Тэ эн серав, Клава... Ме збыльысь шуа: некытчō ме татысь ог мун. Ог вермы ме мунны татысь. Ог гōгөрво весиг, мый меным юрō воліс,— сьлōмсянныс висътавліс Василь.— Муна ме талун улич кузя да видзōда асламым сикт вылō. Кутшōм ставыс тōдса, матысса, муса. Мыйта выльсō вōчōма! Ме и думышті: сэні ōд, мися, и менам удж эм, менам киподтуй кутшōмōс кō пунктōма. Сэсся казътышті тэнō, Тимофей Николаевичōс, Семён Васильевичōс. Мыйта бурсō найō меным вōчисны, велōдисны батьяс моз. Сёрниті ме Семён Васильевичкōд. Быттьōкō нинōм сэтшōмсō эз шу, а гōлōсас кыліс дивитōм. Думайті, думайті, да и шуи аслым: «Он сийō туй вылын сулав, Василий Егорович».

— Ок тэ, Василёк!.. А ме өд төді: тэ некытчө он мун татысь... миян дінысь. Чайті кө, мый тэ мунан, ме эськө и сёрнитнысö эг мөд тэкөд...

— Збыльсь?

— Дерт жө...

Пукаліс шоньд тувсов рыт. Лөня узис сикт. И сөмын ылісянь-ылісянь, керөс сайсянь, муртса кыліс, кызди шыаліс трактор.

Клава кывзысьыштис тайö шыас да, Василь бердө топөдчыштөмөн, шуис:

— Миша Морозов войся сменаын уджалө. Ми ськөд ордйысям. Но ме сыысь ог кольчы...

1950 во.

ТУВСОВЪЯ РАПСОДИЯ

1

Тувсовъя шоньд рытгорулын сикт помті визувтысь нейджыд ю дорын друг кыпаліс сьылём. Гажа сьыланкыв вёлі кыпид, сійё разаліс лёнь сынёдын ыджыд вынён да воис керёс вылё паськөдчём колхозной ыбъяс вылөдз. Кажитчис весиг, мый сьылісны эз йёз, а тадзи, гажа песняён, шыаліс-оліс ачыс тувсов вөр-ваыс, сэтшём вёлі виччысьтём тайё кадё друг кыпалём сьылёмыс.

— Иван Алексеевич, кылан, кызди миян том йёзыд сьывнысё кужёны?— юаліс керёс йылын сулалысь олёма морт аслас соседлысь, коді юалысь моз жё вёлі видзөдө горулын паськыда лёзалысь ю вылө. Налён кыкнанныслён паськөмъясыс вёлі бусөссьөмаёсь, чужөмъяс выла-ныс төдчис мудз, тыдалө, абу нин этша кытшовтөмаёсь муяс кузя.

Иван Алексеевич кывзысьыштіс тайё сьылёмас, бура дыр чөв оліс да вёлисти вочавидзис:

— Да, Матвей Петрович... Кужёны миян сьывнытө... А помнитан, кызди ми во комын вит сайын «Вихри враждебные» первойысь горөдлім сьывны?

Вочакыв виччысьтөг сійё водзё нуөдіс:

— Сэки ми томөсь на вөлім, но гөгөрвоим нин, мый «вихри враждебные» веют над нами». Колис сійё ставыс бөрө. И со өні тэ колхозын председатель, а ме — партийной организацияса секретарь. Вермылім-ө ми сэки та йылысь чайтлыны?.. Дерт, ми гөгөрволім, мый заводитчө выль олём, но мый тадзи ставыс лоё — эг кужлөй думыштлыны.

— Да, ыджыд туй вуджим. Восьлалім сэтшём воськолөн, мый унаысь бөрө видзөдлынысё эг удитлөй. Со өні миян тракторъяс, автомашинаяс, электростанция, радио. А заводитім өд пу агасьянь. Тэнад да менам вөвъяс

вөліны колхозлөн медводдза тяглоон. Вот и өткодяв сэкса да өнія олөмтө.

— И сэкса да өнія йөзөс, Матвей Петрович,— торкис сійөс Иван Алексеевич.— Дай асьным ми өні абу сэкса кодьөс. Тэ со өні — агроном, пиыд — композитор, нылыд — учительница.

— Но, композитор дай!— шеныштис кинас Матвей Петрович.— Водз на!

— Ме тэныд шуа — композитор и поэт. Кылан сыланкывсө? Тайө Владимир Матвеевичлөн песняыс, кывъысыс и музыкаыс сылөн.

А сылөм сикт кывтыдсянь матысмис да вынсяліс. Позис нин гөгөрвоны песнялысь кывъяссө. Тайө вөлі уна йөзлөн кыпыд да вына песня ыджыд шуд йылысь, гаж йылысь, кыпыд удж йылысь. Кодкө небыд баритонөн босьталіс сыланкывлысь кывъяссө, а сы бөрся уна гөлөс вынөн нуөдісны водзө. Сыланкыв шыясын кыліс и тувсовья гажа вөр-валөн шыалөм, и сылысыяслөн морөсын пуан шуд, и гажа, кыпыд уджлөн гор. Сулалысыяс дыр кывзысисны сылөмас, кытчөдз песня эз лөнь.

2

Сійө жө ритнас колхознөй клубын том йөз сетісны ыджыд концерт. Зал вөлі тыр йөзөн. Рытыс нин катовтіс войшөрлань, но концертлөн и помыс на, кажитчө, эз тыдав. Ота-мөдөс вежлалөмөн, петалісны сцена вылө то сылысыяс, то йөктысыяс. Син өрмөн яра бергалісны сцена вылын йөктысь нывъяслөн шөвк сарапаньяс да лентаяс, зоньяслөн — гөрд-лөз дөрөмьяс, паськыд шарөварыяс.

— Бис!— горзісны залын быд номер бөрын.— Бис!

Конферансье, колхознөй механик Миша Нечаев, быд аплодисментьяс бөрын пыравліс сцена сайө да киөдныс петкөдліс йөз водзө артистьясөс.

— Қора видзны кыпыдөсыяснытө став программа вылө,— лөньөдіс сійө видзөдысыясөс.— А то пола — бөрья номерьяс кежлө киясныд висьмасны.

Талун Нечаев вөлі шуда. И позис мыйысь радлыны: зал вөлі тыр йөзөн, концерт муніс бура.

— Вот аддзанныд,— висьтавліс конферансье.— Ми кужам уджавны, кужам и шойччыны. Öні тракторист Борис Савин сылас миянлы «Шотландскөй застольтнөй»

Бетховенлысь. Дерт, ньобис кӧ тайӧ концерт кежлӧ Матвей Петрович пианино, кызди сійӧ кӧсйысьӧ нин мӧдӧд во, миян Борис ещӧ на бура сьыліс, везиг бурджыка сьысь, кызди сійӧ талун гӧригӧн вӧчис выль рекорд аслас тракторӧн. Но...— тані Нечаев сувтыштліс, видзӧдліс колхозса председатель вылӧ.— Ми надейтчам, мый талунъя концерт бӧрын Матвей Петрович ышӧдас правленияса членъясӧс, мед найӧ шуасны сетны пианино вылӧ деньга.

— Кылан, Матвей Петрович, том йӧзыд мый йылысь сӧрнитӧны?— тувкис председательлы бокас Иван Алексеевич. Найӧ пукалісны орчӧн да пӧсялӧмысла важӧн нин пӧрччисны пинжакъяссӧ. А сӧсся Иван Алексеевич бергӧдчис на дінын жӧ пукалысь Павел Васильевич діно да юалис:

— А кызди ревкомиссияса председатель видзӧдӧ?

— Сійӧ — колхозникъяслӧн делӧ,— быттӧ веськодя вочавидзис Павел Васильевич.— Кызди собрание шуас...

— Ок тэ, дипломат!— нюммуніс Иван Алексеевич.— Настоящӧй законник! Но, ладнӧ: колхозникъяс том йӧз дор сувтасны...

— А ӧні,— водзӧ висъятавліс конференсье, кор Савин, сьылӧмсӧ эштӧдӧм бӧрын, аплодисментъяс шы улӧ муніс занавес сайӧ,— миян водзын выступитас Владимир Матвеевич Исаков. Кызди тӧданнӧд, миян Володя коймӧд во велӧдчӧ Сыктывкарса музыкальнӧй училищын. Мыйӧ сійӧ велӧдчис — ӧні асьныд аддзаннӧд. Қоркӧ овлӧма композитор Лист. Сійӧ гижлӧма «Венгерскӧй рапсодия». Талун миян колхознӧй композитор Владимир Исаков аккордеон вылын исполнитас асьсыс первой музыкальнӧй произведение — «Тувсовъя рапсодия». Эмӧсь кӧ миян асланым агрономъяс да механикъяс, мыйла не лоны и асланым композиторъяслы?.. Қора кывзыны!..

Югъялысь выль аккордеонӧн сцена вылӧ петіс Владимир Исаков. Сійӧ кимышнас шыбитіс кымӧс вылас лӧччӧм юрси пратьяссӧ, видзӧдліс йӧз вылӧ, нюммуніс, пуксис улӧс вылӧ. Югид электрической бияс улын югнитіс аккордеонлӧн перламутрыс, кызди гоҗся асывводзын ва веркӧс вылын дзирдыштлӧ асья шонділӧн первой югӧрыс. Исаковлӧн чуньясыс тӧрыба котӧртісны аккордеон клавишъяс кузя. И гудӧк быттӧ ловзис морт ки улын, заводитіс сьывны. Первойсӧ шыясыс воисны быттӧкӧ кысянькӧ ылісянь да вӧліны небыдӧсь, муртса

кывмөнөсь. Мыйкө быдөнлы тѳдсатор кыліс тайѳ ворсѳмас. И тайѳ тѳдсанас эз вѳв мотивыс, эз ачыс музыкаыс, а сійѳ, мый йылысь небыда, рама сьыліс-висьталіс аккордеон. Но вот музыка заводитіс вынсявны. Оні сьылісны гудѳклѳн не сѳмын улыс гѳлѳсьясыс, а ставыс ѳтпырйѳ. Торъя нин сѳки, кор ворсысь сетліс вына аккордъяс да вуджліс выль мотив вылѳ, коді вѳлі воддзасьыс на вына.

А йѳз кывзісны вѳрзьывтѳг. Кажитчис, мый тайѳ музыкаыс шымыртіс найѳс, быттѳ бордъяс вылын вайліс важас, сѳсся нудіс кытѳкѳ водзѳ.

Кодкѳ заводитліс бергѳдчыны бѳрвыв, но сы вылѳ сѳтшѳма видзѳдлісны, мый сійѳ бѳр кынмис места вылас.

Матвей Петрович мукѳд моз жѳ пукаліс чѳв да кывзіс музыкасѳ. Сійѳ аддзис и быттѳ эз аддзы асьыс писѳ, и вѳлі сѳтшѳм состояниенын, кор абу окота весиг бергѳдны юр. Музыкаыс быттѳ ачыс казьтыліс важсѳ, висьталіс ѳніясѳ, осьтіс выльсѳ, корис ыджыдтор вылѳ, чуксалис вѳчны сійѳс, мый ѳнѳдз на эз вѳчлы. Матвей Петрович чѳвтліс синсѳ Иван Алексеевич вылѳ да сылысь аддзис татшѳм жѳ состояние. «Збыльысь ѳмѳй музыка вермѳ мортѳс сідзи босьтны?»— думыштіс сійѳ.

И вѳлі рад, мый тайѳ вына аккордъяссѳ сетѳ сылѳн пи, кодлысь музыкаѳн ичѳтысянь увлекайтѳмсѳ, веськыда кѳ шуны, эз зѳв ошкыв. Оні сійѳ вѳлі рад, мый сылѳн пиыс лѳсьѳдѳ-гижѳ музыка, кѳть эськѳ сьѳкыд вѳлі гѳгѳрвоны, кызди позьѳ лѳсьѳдны музыка да вѳчны сідзи, мед сійѳс гѳгѳрвоас мѳд дай коймѳд.

А музыка нин горалис бравурнѳй марш шыясѳн. Быттѳ сцена вывсянь ѳні ѳвтіс гожся небыд тѳв, коді вайис гажа ывла вывлысь аромат, паськыд юлысь гыясѳн ворсан шы, вѳрлысь шыалѳм, а кѳнкѳ ылын кыліс йѳзлѳн сьылѳм.

Ворсигѳжыс Исаков эз вѳрзьыв, эз вежлы позасѳ, сѳмын тѳрыба вѳрисны сылѳн चुньясыс клавишъяс кузя. Но вот музыкант паськѳдіс аккордеонлысь мехсѳ, вуджис тѳрыб темп вылѳ да ѳта-мѳд бѳрся некымын вына аккордѳн помалис ворсѳмсѳ...

Концерт бѳрын Иван Алексеевич да Матвей Петрович ѳтлаын мунісны гортланьыс. Бѳрын югъялісны клублѳн бияс, сѳні кылѳ гажѳдчисны на том йѳз.

— Рытыс талун кутшѳм!— шуис Иван Алексеевич, кор нин бура ылѳдз мунісны чѳв ланьтѳмѳн.

— Рытыс талун шоньд,— мыйкө йылысь думайт-чөмөн вочавидзис Матвей Петрович.

— Ме ог сы йылысь... Миян йөз йылысь ме думайта. Аддзылін, мый найө петкөдлісны талун? Настоящй артистъяс! А Володыд тэнад — молодец. Ворсіс кызди!

— Кыдзкө ме өнөдз омөля гөгөрволі музыкасө,— признайтчис Матвей Петрович.— А талун кывзі да мыйкө төдсаөс кылі.

— Сійө и эм — төдсаөс. Асланым композитор миян олөм да удж йылысь музыкасө гижис!— сьөлөмсяньыс шуис Иван Алексеевич.— Нинөм, Матвей Петрович, велалам и музыка гөгөрвоны. Қоркө өд повлім жө тракторысь, а өні сійө миян кыын. Заводитісны кө миян йөз гижны рапсодияс да корны пианино, то делөяс лоасны.

— Сійө збыль,— сөгласитчис председатель.— Первой — пианино, а сэся, гашкө, и оркестр.

— А мый? Колө думыштлыны...

1952 во.

ЫТВА ДЫРЙИ

1

Коді оз радейт водз тулысын, паськыда ойдөм ю вылын пыжөн гуляйтигөн, виччысьны асья шонділысь петөм! Югъялө юлөн шыльыд веркөсыс. Коскөдзис ваё пырөмөн купайтчоны берегдорса бадь кустьяс. Найө кортөмөсь на, но розьясьомаөсь исергаясөн, быттьо гартчөмаөсь прөшви сырьясөн. А ывлаис лөнь, югыд-югыд. Көнкө водзын, вөртас сайын, заводитис гөрдөдны асья кыа. Пу йывьяс костөд корсюрө дзирдыштлөны шонді югөрьяс. А гөгөр ва: паськыд, помтөм.

Ва паныд муртса на катис вына катер. Рулевөй здук кежлө мыччысьштліс аслас будкаысь, шеныштис кинас, мыйкө горөдіс, но сьөкыд вөлі сійөс гөгөрвоны.

— Пырам, Қостя!— шуис пыж нырын пукалысь ныв воча пукалысь зонлы, коді веськөдліс пыжнас кык лопта пелысөн.— Кынми нин. Да и регыд удж вылө бара петны.

Ныв вөлі еджыд чышъяна, кокныдик руд жакеткаа, пукаліс пыж нырын неуна йөжгыльтчөмөн, тыдалө, ёна нин кымөма.

— Ме жө шулі: пасьтась бурджыка,— посныдик еджыд пиньяссө петкөдліг шуис зон.

Бадь кустьяс костөд пыж надзөник шлывгис ва кывтчөс. Зон мыйкө дыра чөв олыштис, сэсся видзөдліс ныв вылө да видзчысьөмөн шуис:

— Но?

Төдчис, мый вочакывсө сійө виччысис важөн нин.

— Ме ог төд, Қостя... Сет думыштны. Татшөмтортө оз позь сразу.

— Мый сэн думайтнысө? Радейтан — и ставыс. Ачыл жө шулін...

Зон петкөдіс пыжсө бадь кустьяс пиысь ю шөрө, лэдзис ва кывтчөс.

— Думыштла, Костя... Рытнас висьтала.

— Мамыдлысь юалан?— зон гөлөсын кыліс серам.

— А мый коть и мамлысь?

— Эж, тэ! А ещö шуан — радейта!— и зон мыйвын-сыс мөдіс сынны.

Регыд налөн пыжныс зургысис берек дорö, кысянь заводитчисны посныдик выль керкаяслөн радъяс.

Ныв чеччыштіс берегö, кыскыштіс пыжсö, нюждіс кисö зонлы, коді пыжысь петіс тэрмасьтөг, быттö дышпырысь.

— Ок, ещö, кутшөм тэ вөлөмыд!— серөктіс ныв да кыскыштіс зонмөс ас дінас.— Мөдім! Жалитыштін эськө мед менö, эн кынты татшöма...— и меліа-меліа видзөдіс зон вылө.

Кутшөм зонлөн оз сыв сьөлөмыс, кор кылö радейтана нывлысь татшөм мелі гөлөс, аддзö сылысь небыда, пöся видзөдысь синъяс!..

Быд морт помнитö, кызди сійö виччысис кызь арөс тырөм, казтылө, кызди медводдзаысь казяліс, мый синъясыс пырджык кутісны аддзыны уна пиысь öти нылөс. Найö — унаөн, но синмыс сувтö öти вылө, сьөлөмыд кыссьö öти дінö. Мед сійö абу медся мича, но тэнад синмын медся авъя, медся шань, и синъяссыс сылысь позьö лыддыны сы мында, мыйта он лыдды медся интересной книгаысь.

Қорсянь Доронин заводитіс казявны Вера Мининаөс, Костя и ачыс оз вермы висьтавны. Позьö öмөй шуны, мый тэ сійөтö лунсянь лоин верстьö мортөн? Тайö артмө виччысьтөг, надзөник. Но сідзи нин лои, мый Костя öтчыл друг казяліс: сылы син улас зэв частö мөдіс усьлыны тайö сьөд синъяса, гөгрөсіник чужöма вильыш нылыс.

Кызди и унаысь овлө тöдмасигъясөн, найö, öтамөдыслы кыв шутөг, пырджык мөдісны лоны матындыжкөсь. Тайөс эз вермыны не казявны Қостялөн другъясыс, кодъяс быдтор кужлісны аддзыны ас кадö да сетны налы ассыныс гөгрөвоём. Қостя ачыс казяліс ёртъясылысь шмонитөмсö, но сылы вөлі веськодь. Сьөлөмыс сьлөн, кызди öнөдз ньөтчыл на эз вөвлы, төдіс сөмың Вераөс, синмыс аддзис сөмын сійөс: сылысь вильыш да быттö неуна лукавитысь синъяссö, ичөтик нырсö, гөгрөс чужөмсö. И водзö пыр мусаджык лои сылы тайö нылыс.

Запань, көні уджалісны Вера да Костя, вөлі паськөдчөма Эжва бокин. Тулысьясын, ытва дырйи, кор Эжва кузя моль эз на кывт, кылөдчысьяс пурьясисны Мича ю вомын. Татчө найө йи вылө төвсяныыс вольсавлісны временной запань, ва восьом бөрын затонысь вайлісны пурьясян станокьяс да недель кык-куимөн пурьявлісны сійө комын тысяча кубометр вөрсө, коді быд во петлывліс Мича ю кузя. А сэк кості, неуна улынджык, Эжва вылын, сувтөдлісны мөд запань, и мыйөн сөмын Эжва йылысь кутас воны моль, кузь бонаяс веськөдасны сійөс лөсьөдөм запаньө.

Тадзи воысь во, быттьөкө пыр өтмоза. Но вермасны өмөй лоны өткодьөн быд во? Кодзувьяс пыдөстөм небесаын и то югьялөны быдөн аслысногөн: өтияс ярджыка, мөдьяс тэрыбджыка. Оз весь шулыны: весиг зэр войтьяс оз овлыны өткодьөсь.

Кор Доронин воис татчө ФЗО школа помалөм бөрын, запань муртса на заводитіс стрөйтсыны. А өні тани — ыджыд посёлок, клуб, школа. Татчө өні сувтлөны и пароходьяс. Пристань «Мича керөс»! Оз жалит Костя, мый локтіс татчө. Паськыд Эжва бокин быдмысь, сійө вөлі велалөма нин ва дінө.

Вера, мөдарө, быдмис вөрын да поліс уна васьыс. Сійө поліс гыясысь, поліс пуксыны пыжө, петны ю шөрө, мый сідзи радейтліс Костя.

Вераөс өшинь улөдзыс колльөдөм бөрын Доронин надзөник осьлаліс гортас. Сійө уджаліс мөд сменаын да эз тэрмась — кадыс узьнысө вөлі уна на. Шонді кайис нин бура вылө, ворсіс югөрьяснас ю весьтын. Заводитіс бырны войся ыркыд.

Костя пыр на неуна скөраліс Вера вылө: кымынысь нин пансьыліс колана сёрни, но делөыс водзө эз мун.

«Йөз мый шуасны! А кодлы наөдз кутшөм делө? Ставныс өд найө верөссайө мунлісны да гөтрасьлісны».

Пырис аслас комнатаө, пөрччысис, водіс да шебра-сис, но унмовсьны эз вермы: син водзас пыр вөлі Вера. Сылөн вильыш сянъясыс видзөдісны сы вылө да быттьө шуисны: со ми кутшөмөсь!

Доронин ружөктыштіс, бергөдчис стенлань, мырдысьөн кунис сянъяссө.

Берег дорын кыліс кузь гудок. «Смена вылө чук-салө!» — думыштіс Костя да мөдіс унмовсьны.

Сійо жё асывводнас запаньса начальник чукөстис статистик Вера Мининаос. Вера лөсьодыштис пашкыртчөм юрсисө, босьтис бөрья сводкаяс, пырис начальник динө.

— Кывза, Иван Петрович,— шуис Вера.

— Позяс тодмавны, кор да коді пурьяліс тайо пучокьяссө?— юалис Ермолин, да заводитис лыддьодлыны пучокьяслысь номерьяс.

— Мыйла оз — позяс,— вочавидзис Вера, но ачыс эз на гөгөрво, мыйла тайо друг ковмис начальниклы. Юавны кызкө эз вөв лөсьод.— Ті меным сетланныд сійо бумагасө?

— Босьтөй,— нюжөдіс Ермолин бумага лист да видзөдліс Вера вылө.— Ой, ой, Верочка! Мый ті, войсө талун эн узьой?

— Мыйла?— эз гөгөрво Вера, а ачыс кыліс, кызди юрси йылөдзыс гөрдөдіс.

— Чужөмныд тиян, и синьясныд...

— Номьяс войбыд эз лэдзы узьны...

— Номьяс? Водз тиянладорын номьясыс петөмаось,— серөктис Ермолин.— Но, ладно. Мед и номьяс, сөмын сводкаяссө меным эн дзуг...

Ермолин ордысь петөм мысти Вера бура дыр лыддис бумагасө. Тайо вөлі формировочной рейдын гижөм акт. Сэні гижисны, мый бөрья луньясө запаньсысь воөм пучокьясын уна брак: проволокаон көртавлөма кыздсюрө, помьяссө гартыштөма сөмын кыкысь, керьяс абу рөвнийтөмаось, сортируйтөмаось омөля. Сэсся актын вайөдсисны пучокьяслон номерьяс, кытысь аддзөма тырмытөмторьяссө.

Вера босьтис киас фактураяс гижалан книга. «Сюрас кодлыкө талун Иван Петровичсянь»,— думыштис ачыс.

«Май 22 лун, май 25 лун,— листалис книгасө Вера.— Мый тайо?»— повзис сійо да кыліс, кызди аслас сьөлөмыс ыркмуни: сійо пучокьясыс петөмаось мөдөд номера станок улысь, көні уджаліс Костя. Да, да, и буретш сы сменаын!

Мый висьтавны Иван Петровичлы?

Вөчны вөлі нинөм: лоис пырны Иван Петрович динө, висьтавны ставсө.

— Кодлөн, шуан, уджыс?— юалис Ермолин, мыйён сёмын Вера пырис кабинетё.

— Доронин бригадалён.

— Мый?

— Доронинлөн,— мёдысь шуис Вера.

— Тэ эн ёшибитчы?

— Эг, Иван Петрович...

Костя Доронинлөн комната ёшиньянь бура тыдаліс запаньыс ставнас — главнёй воротасянь станокъяс сулаланінёдз. Чеччёмён тшётш Костя медводз пыр видзёдльвліс запань вылө. Сы серти, кызди сійё отмоза шыалис моторъяс шумён, кызди увереннёя вёрисны запаньын йёз, Костя тёдїс, кызди мунё сменаын уджыс. Сійё унаысь нин казавліс: кор делёыс омөля мунё либө вёрыс заломысь воё надзён, мастер Прокушев котралө запань кузя, горзё. Доронин сэки радпырысьмоз думыштльвліс: не панйыны миянөс.

Талун жө, кызди удитіс сійё казавны, гөгөр вөлі лөнъ. Эз тыдав мастер, эз котрав станок вылын бригадир Петя Сорокин — Костялөн другыс. «Эз-ө нин панйыны миянөс?»— думыштіс Костя.

Луныс вөлі гажа. Шонділөн югөръяс ворсісны ва вылын, ю пасьталаын. Доронин восьтіс ёшиньсө. Комнатаё ыркнитіс тувсовъя лунлөн да гажа вөр-валён чөскыд уль дукуыс. «Зэр, тыдалө, регыд лоас»,— думыштіс Костя. Сійё аддзис, кызди кузь бона кузя запань шөрө берегсянь пырис Вера. Кызди и пыр, муніс сійё полігтырйи, кокъяссө бона вылө пукталіс видзчысьёмөн да синсө эз лэптыв кок увсьыс. «Эк, тэ, кылөдчысь!»— ас кежсьыс серөктіс Костя. И сьёлөм вылас лон рад, мый удж вылө мунігөн паныдасяс Веракөд, шыбитчас сыкөд гоз-мөд кывйён, видзөдлас сылы вильыш сьөд синъясас.

Шпалорезка сетіс свисток. Сідзкө, кад мунны смена вылө. Костя тэрмасьёмөн помаліс завтраксө, босьтіс комната пельёсысь, койка дінсьыс, гөрд флажок, петіс ывлаё.

Сьёлөм вылын вөлі кокни. Водзын вөлі радейтана удж, ёртъяскөд встреча, удж костын дженьыдик сёрнияс. Радпырысь видзөдліс берег дорын сулалысь Почёт дөска вылө. Сэні, медся вылын — сылөн портретыс.

Аддзис карточка вылысь пашкыр кудрисё да кинас шылькнитіс ассыс юрсисё.

— Костя!— кыліс Доронин ас бёрсыс гёлёс.

Сійёс сүдіс Коля Русанов — аслас бригадаса член, проволока кёртавлысь. Доронин сувтовкерис.

— Эз-ё паній талун миянёс Петяйд?— юалис Костя.— Мыйкё зэв нин зіля уджалёны.

— Сорокинлы миянёс не панійны, коть мед кызди оз жугёдчы,— вочавидзис Русанов.— Найё миянлысь секретсё некор оз гөгөрвоны.

— Эн зэв ошійсь... Босътчасны дай панъясны...

Доронин кытшовтіс синъяснас запань кузя. Сортировочной сетка, коридорьяс, бассейн — ставыс вөлі тыр вөрөн. Кызди нин унаысь приметитливліс Костя, смена пом кежлө Прокушев абу кушөдз куралёма вёрсё, а дасьтёма, мед мөд смена первой здуксяныс вермис заводитны кёртавлыны пучокьяс. Костя төдіс, мый тайёс оз позь шуны асланыс смена йылысь. Налён сортировочной сеткаса бригадир Есев кызкё пыр кужліс вочны сідзи, мед смена пом кежлө коридорьяс вөліны кушөсь.

Костя локтіс станок вылө.

— Честь труда, Петя!— шыасис сійё Сорокин дінё, коді буретш рөвняйтис бассейнын щөть. Петя сөмын довкнитис юрнас. Сылён еджыд дөрөмыс котасьёма пөсялөмысла, чужөмыс гожьялёма сьөдөдтөдз, и сөмын еджыд пиньясыс дзирдыштлісны, да гажаа ворсісны рудоват синъясыс.

Сэки Костя казяліс Вераёс. Сійё мыйкё өшөдіс показательяс дөска вылө.

— На, лыддьой!— шуис Вера да бергөдчис. И сэки сійё аддзис Доронинёс.

Вера эз шу кыв ни джын, юрнас кызкё тешкодя довкнитис өшөдөм бумага лист вылө да котөртис водзё.

«Панійс, көнкө, Петя, да сы йылысь гижёны,— дөска дінё матыстчиг думыштис Костя.— Нинём, ми бөр на панъям».

— Вера, сувтыштлы!— горөдіс Костя, но Вера бытьё эз и кывлы. И зон шеныштис кинас, матыстчис дөска дінё.

— Видзөдлам, уна-ё Петялөн кайис.

Но «Молния» юөртис не сы йылысь. Первой строкаяс лыддьөм бөрын жё Доронинлөн чужөмыс вежсис. Сійё вылысь лыддис, да эскис и эз эски гижөдыслы.

«Мый тайö? Ми — бракоделъяс?»

Думыс друг бергöдчис Вера динö. Мыйла сийö эз висътав та йылысь? Тöдис нин, кöнкö, тöрытсаян, а чöв оліс! Позис жö первой сылы аслыс висътавны, а не петкöдлыны йöз водзö.

3

Медся гажа кад посёлокын — сёр рытын, шондi лэччöм бöрын, кор став йöз, гырысьяс и поснияс, чукöртчöны юбокса шылыд веж эжа вылö. Ылöдз юргö кыпыд сьыланкыв. Лөньюм вөр-васö поткөдö гудок шы, том йöзлөн серам. Прөсёлок пасьта шыалö репродуктор. Клуб динын том йöз ворсöны волейболөн. Весиг пöрысь йöз петöмаось улича вылö да виччысьöны рытья кылысь кусöм. Мыйта сёрни, мыйта казътылёмъяс! Öти висътавлö, кызди войдөр кылöдлісны вөр Қардорöдз. Сöника ва пиын келалан тулысбыд. Пуръялан нейджыд пур, а сэсся пуксян сэтчö да кывтан тöлысь-мөд. Гортад жö најötка воас грöшьяс.

Татшöм сёрнияс нуöдигөн быттьö нарошнö, запань пöлөн, паськыд ю шöрти, вына буксир кыкис ыджыд пур, кöни вöлі дас либö унджык тысяча кубометр öти пуръяс. И пур бöжас тыдаліс ыджыд лозунг гөрд кумач вылын: «Сетам Рöдиналы унджык вөр!»

Гөгөр гажöдчöны йöз, но абу лöсьыд талун сьölöм вылас Доронинлы — морöс вылас быттьö сьлөн сьöкыд из куйлö.

Смена помасьöм бöрын Костя пыр жö кöсийс аддзöдлыны Вераöс. Но сийö, быттьö нарошнö, некөн эз тыдав. Войдөр вöлі смена чöжөн раз-мөдысь волас уджаланинад, кымынысь босьтлас багыр да отсасьыштны сувтлас, а талун эз петкөдчыв. Сöмын öтчид Костя аддзыліс, кызди Вера петіс контораысь да муніс клублань. Но бөр локтöмсö сэсся сідзи эз и казьявлы.

Смена бöрын Доронин гортас пыравтөг прöйдитіс посёлок кузя. Рытыс вöлі ыркыд да уль руа. Юладорсян ыркнитывліс кöдзыд төв. Қылö, ю сайын колхозной ыбъяс вылын жургис трактор. Сьлөн уджалом шыыс коставлёмъясөн воис посёлокдз. Но Костялы талун ставыс вöлі веськодь. Сылы кажитчис, мый быдөн сы вылö видзөдöны дивитöмөн: со пö öд, рекордъяс бөрся вötлысис, а уджсö вөлөм тяпки-ляпки вöчö. Доронин öні

и ачыс гөгөрвоис, мый тайо тадзи и эм, но киссьом-вато он курышт.

Сийо казтыштис бригадалыс лунъя производственной совещаниесо. Вөли сийо обед кадся перерыв дырйи. Совещание выло локтис тшотш Иван Петрович. Унатор ковмис сәни Дорониңлы кывзыны ас йывсьыс. Вөлөм, сийо и аснырало, и бригадаса членъяслыс оз кывзыс. Ермолин висъталис, мый лоөмторйыс мыжаоь и запаньса веськодлысъяс, кодъяс гырыс лыдпасъяс сайыс эз кужны казавны да аддзыны йозос. «Правильно,— Ермолинос кывзиг думайтис Доронин.— А код на дино вольвлис? Пощти некод. Сөмын здук кежло кежавласны, мед босьтны лыдпасъяс».

Доронинлы дум вылас уси кольом вося уджаломыс. Сәки налөн бригада первойыс веськалис Почёт доска выло. Кутшөм праздник вөли тайо став бригадалы! Ермолин, код сәки уджалис сменной мастерөн на, нарешно став смена водзын первойыс вручитис налы гөрд флажок.

— Зэв бур, ёртъяс,— шуис сәки Иван Петрович,— мый миян том пуръясысыс оз кольчыны некодыс. Сиам налы уджын выль успехъяс.

А өни Доронин чувствуйтис асьсо мыжаон и ёртъясыс водзын, и запаньса став уджалысыс водзын, и Ермолин водзын. И коть тодис, мый мыжа абу отнас, но, кызди бригадирлы, сылы первой колө тождысыны быдтор вөсна.

Доронин казялис берег дорыс пукалыс нылос. Сийо пукалис кыркөтш йылын да видзөдис кытчөкө вывлань. Костялөн сёлөмыс ёкмуні. Тайо вөли Вера. Көсийс нин бөр бергөдчыны, мед не паныдасыны сыкод өни, но решительнөя воськовтис кыркөтшлань. Вера, дерт, кылис воськовъяссө, но эз бергөдлы весиг юрсө, бытьо тодис, мый локтө Костя, а оз кодкө мөд.

Доронин пукис Веракод орччөн, кыв шүтөг мөдис видзөдны кок улын визувытс ва выло. Буретш тані, кыркөтш бокас, вөли ыджыд вабергач, көни пыр өтмоз бергалисны ёг чукөръяс, чагыяс. Но вот ыльнитис катыс катерсянь артмөм гы, и став ёг чукөръясыс, гыяс вылын катласиг, друг разалисны. Сөмын өти еджыд чаг лякысис дзик берег дорө, и воыс мөд гы ас вылас шыбитис сийос берегө. Костя казялис, мый Вера сідзжө видзөдис тайо чаг вылас, код өни куйлис косын нин, найо кок улын.

— Аддзылін?— юалис Вера, бара жö юрсö бергöд-
лытöг.

— Мый сийö?— гөгөрвотöг, но радпырысь вочави-
дзис Доронин.

— Ваыс со чагсö шыбитис...

— И мый жö?

— Шулывлöны тай: ковтöм чагйöс моз пö шыбитис-
ны сийöс. А тэ он чайт, мый талун вермин татшöм чагйөн
жö лоны? Олöмыд, Костя, сийö ыджыд ытва. Вуджны
ытва дырйи ю вомөн — абу кокнитор. Сиджö и олöмад.
А тэ кöсьян ставсö кокниа вöчны. Оз ставыс сэтшöм
кокниа шед, кызди тэ кöсьян.

— Ме ог гөгөрво, мый йылысь тэ сёрнитан...

— Он гөгөрво?— нюммунис Вера да видзöдлис Костя
вылö. Кызди удитис казавны Доронин, Вералөн синъя-
сыс вöлины важсямоз мелйöсь, и Костялы сьölöм вылас
лои кокныдджык. Сийö полис тайö сёрнисыс, а сёрниыс
артмис кокниа.

— Вывти, мися, тэрыб,— шуис Вера.— Тэрмасьöмыд
мукоддырйи йöз серамö вайöдö. Аддзылін, Сорокиныд
талун тэнö кызди панйис?

— Тэ радлан?

Бывлаис, недыр кезлö рöмдылöм бöрын, заводитис
нин бөр югдыны, чинисны посёлोकын йöзлөн гөлöсьяс.
Сöмын кылис, кызди кывтыд помын ворсис гудöк, а сы
бöрся нюжкйöдлöмөн сьылисны нывъяс.

— Йöюк тэ!— кызкö дзик вильногөн шуис Вера.—
Ме — мый? Тэныд лөкөс кöсья? Ме радейта тэнö сэт-
шöмöс, кутшöм тэ эм. И мед тэнад талун... сэтшöмтор...
Ме тöда — тэ бурджык. И лоан бурөн нэм чöжыд...

Костя звирк чеччис места вывсьяс, топöдис Вералысь
небыдик кияссö, видзöдлис сылы синмас. Тöдчис, кызди
нывлөн тиралыштисны паръясыс, вöрыштисны сьод син-
лысьясыс. И збыльысь, некутшöм кывъяс öнi эз ковны,
ставыс вöли гөгөрвоана. Сийöс, мый кöсийс тöдны Костя,
лыддис öнi Вера синъясысь.

КОР ДЗОРИДЗАЛӨ ЛЬӨМ

Ті тѳданныд, кыдзи заводитѳ дзоридзавны льѳм? Чеччан тувсовъя асывводзын вольпасъ вылысь, видзѳд-ан ѳшиньѳд, а сѳні нин, ѳшинь сайын, веж коръяс пѳвстын, чукѳрѳн-чукѳрѳн ѳшалѳны розъя-розъя еджыд дзоридзъяс, быттьѳ кодкѳ найѳс пуяс вылас моздорѳн пукталѳма. Дзоридзъяс — уна, помтѳм, лыдтѳм, быттьѳ войнас кодкѳ кисьталѳма льѳм пуяссѳ лым ѳкмыльясѳн.

Восътан ѳшиньтѳ,— и сѳтшѳм чѳскыд кѳр ѳвтыштас ывла вывсынь, мый весиг юрид заводитлас бергѳдчыны. Дзолъзѳны лѳбачьяс веж коръяс пѳвстын, гѳгѳр небыда онялѳ шоньд, муртса тѳдчымѳн тѳралыштѳны гырысь веж коръяс. Судзѳдчан кустъясѳдз, нетшыштан ѳти еджыд роз, медся ыджыдсѳ, медся матыссасѳ, да ваян сѳйѳс чужѳм дѳнад. И сѳтшѳма кутас кыскыны сѳтчѳ, ывла вылѳ, кѳні быдмѳны татшѳм чистой да овежѳй дзоридзъясыс, кѳні тувсовъя яр шондѳ ворсѳ югѳръяснас веж коръяс вылын.

Мича, кыпыд кад — гажа тулыс. Сѳки ставыс ловзѳѳ, дзоридзалѳ, пѳртмасѳѳ уна рѳмъясѳн. Кажитчѳ, мый и йѳзыс тайѳ каднас лоѳны мичаджыкѳн, быдѳнлѳн чужѳм выланьс и синъясаньс ыджыд надея, мыйкѳ вьлтѳр виччысѳм, кыдзи и кыпыд ывла вылын, кодѳ тѳр-масѳѳ петкѳдлыны ассыс уна рѳма серъяссѳ.

Коляс бѳрѳ тулыс, лѳбзясны гожся лунъяс, и со нин ывлаыс петкѳдлѳ ассыс став чукѳртѳм вынсѳ, краскаяссѳ, быттьѳ ѳшйысѳѳ йѳз водзын аслас зѳльлунѳн, озыр-лунѳн, да кѳсйѳ тѳдмавны, кутшѳм киподтуй ассыд тѳ колин тайѳ каднас, мый вѳчин сы вылѳ, мед и нимьд, и чѳстыд тѳнад вѳлі сѳстѳм.

1.

Иван Петрович Михайлов висъмис друг. И висъмис чорыда. Важѳн нин мыйкѳ заводитѳс нѳрпавны, корсюрѳ веськыд бокас немвиччысѳтѳг лѳкыс сутшнитлывлѳс, но

пыдди тайӧс эз пуктыв. Сійӧ чайтис, мый тайӧ ставис война вояссиянь кӧнкӧ гырк пытшкас кольлӧм осколокъяс вӧсна. Но ӧтчюд, колхоз правлениеын пукалігӧн, сійӧ кыліс, кызди веськыд бокас вылысь ёся зургис, и ачыс казяліс, кызди друг вазис плешкыс, мӧдіс бергӧдчыны юрыс.

— Мый тӧянкӧд?— повзӧмӧн юалис колхозса бухгалтер Мария Павловна, кодӧ казяліс, кызди Иван Петрович тешкодья шеныштис кинас да кутчысис пакас. Мария Павловна локтис сы дӧнӧ да кутис, мед оз усь улӧс вывсьыс.

— Мыйкӧ юрӧй бергӧдчыны мӧдіс,— друг косьмӧм паръяснас муртса кывмӧн вашнитис Михайлов, заводитліс сувтны кок вылас, но кыліс, мый кокъясыс оз кывзысьны.

— Да тӧян жӧ юрныд би кодъ пӧсь!.. Пыр жӧ муной гортад да водӧй вольпасъ вылӧ!— Мария Павловна разис Иван Петровичлысь кизьяссӧ, личӧдіс вылысса паськӧмсӧ.— Ме кымынысь шулі: видзыштӧй, мися, асьнытӧ... Оз жӧ позъ тадзи...

— Гортӧ?.. Вольпасъ вылӧ?.. Оз позъ, Мария Павловна.

— Висьӧмыд тэнсьыд оз юась...— орччӧн сулалысь диван вылӧ вуджны отсаліг Михайловлы шуалис бухгалтер.

Михайлов воськовтис диванлань, сьӧкыда грипкысис-водис сы вылӧ.

Сы син водзын гартчисны-бергалісны керка стенъяс, пӧтӧлӧкыс, а пызан весьтын ӧшалысь лампа пыдди гӧрралісны уна рӧма кытшъяс. Син водзас воліс Катялӧн кӧритысь чужӧмыс, кутшӧмӧн Михайлов аддзыліс сійӧс бӧръяыссьӧ, но эссея ставыс гудыртчис.

— Иван Петрович!.. Да мый жӧ тайӧ тӧянкӧд?— прамӧя нин повзис Мария Павловна.

— Нинӧм, Маруся... Ставыс бӧр ас местаас воас. Шойччышта недыр, и бӧр сувта... А вольпасъ вылӧ — оз позъ. Ме кӧйыси звӧнитлыны райкомӧ Габовлы... Степан Васильевичлы...

— Некытчӧ оз пышйы тэнад Степан Васильевичыд. Гашкӧ, аски ачыс тані лоас. И тӧнӧ жӧ видас — он пӧ видз асьтӧ. Он тӧд сійӧс али мый?..

Иван Петрович кывліс на, кызди Мария Павловна вешйис сы дӧнысь да кутчысис телефон трубкаӧ, кывліс

сылысь кодлыкō повзѣомōн висѣталѣмсѣ: «Одйѣджык, куйлѣ диван вылын...» Водзѣ сѣсся нинѣм оз помнит.

Михайлов воис садяс да гѣгѣрвоис, мый куйлѣ ыджыд да югыд тѣдтѣм комнатаын. Сыкѣд орчѣн сылѣн кодъ жѣ еджыд койкаяс, кодъяс вылын эшкынъяс улын куйлисны йѣз.

«Тыдалѣ, больничаян».

Паськыд ѣшиньясѣд палатаѣ пырис уна югыд. Ѣшиньяс сайын тувсовъяс гажа лун. Иван Петрович синьяснас кытшовтис югьялысь еджыд стенъяс палата гѣгѣр. Со кутшѣм вѣлѣма налѣн асланыс сиктса больничаныс, кытчѣ пыравнысѣ сийѣ ѣнѣдз на эз вевъявлы.

— Садъминныд?— кылис кодлѣнкѣ гѣлѣс, но юалысьсѣ Иван Петрович эз аддзы.

— Вот и бур!— содтис сийѣ жѣ гѣлѣсыс.

И кодкѣ, кылѣ, локтис сы динѣ, небыд киясѣн лѣсѣдыштис одеялѣсѣ.

Иван Петрович кыпѣдчыштис гыррдзаяс вылас.

— Дыр нин ме тани?— надзѣник юалис сийѣ, и кылис, мый вом пытшкѣсыс кос.

— Бура дыр, Иван Петрович... матѣ вежон лѣѣ.

— Вежон?.. А мый вѣчсѣ сѣни... колхозын?

Еджыд халата да еджыд кѣсынkaa нывбаба локтис сы динѣ, зилис бѣр водтѣдны.

— Куйлѣй, Иван Петрович,— шуис сийѣ.— Тиянлы волнуйтчыны оз позъ.

— Эштѣдисны?— быттьѣ мыйкѣ тѣдсатор йылысь юалис Михайлов.

— Мыйсѣ?— эз гѣгѣрво сестра.

Иван Петрович сѣмын ѣни тѣдис, мый тайѣ Лиза — сылѣн соседкаыс.

— Колхозын кодзаяс, мися, эштис?..

— Вот тѣ мый йылысь...— серѣктис Лиза.— Эн тѣждысь, Иван Петрович, ас кадѣ ставсѣ эштѣдасны. Ставыс бур.

«Ставыс бур»,— кызкѣ эз эскыссы Михайловлы. Но вывти сѣѣкыд вѣлѣ куйлыны тайѣ шоныд да югыд комнатаас, и Иван Петрович кунис синьяссѣ, мыйкѣ дыра кежлѣ ойбыртыштис. Но регыд бѣр вѣсьтис синьяссѣ, чукѣртис став вынсѣ, ѣдѣбтѣмѣн пуксис вольпасъ вылѣ: «Кызни сийѣ — эн тѣждысь?» И сѣки жѣ Иван Петрович аддзис, кызни орчча койкаяс вылын куйлысьяс бергѣдчисны сыланъ.

— Мый ті?— повзис Лиза.— Тіянлы жө, мися, оз позь...

— Ме ачым төда, мый меным позьө да мый оз!— Михайлов вөлисти казяліс, мый сійөс гөгөр төбөма да гартөма бингьясөн, и шензис:— Мый тайө?!

— Операция вөлі, Иван Петрович. Матө вежон, мися, садьтөг куйлін. Апендицит... кынөманыд осколокьяс...

Кор кык вежон мысти Михайлов петіс больничаясь да сикт кузя мөдөдчис гортас, сылы ставыс кажитчис төдтөмөн. Уличьяс вылысь удитөма нин косьмыны тув-совья найтыс, керкаяс лоөмабсь сөстөмджыкось.

Иван Петрович видзөдліс сиктгорув. Сэні син судз-мөн ылнаөдз паськөдчөма берегьясысь петөм ю, ойдө-дөма мөдлапөвса видзьяс. Тыдаліс сөмын, кызди шонді югөрьяс улын вералысь юлөн паськыд лөз от вылын то өтилаян, то мөдлаян купайтчисны веретаясбокса кустьяс, өтка пуяс. Керкаяс костын быдмысь пуяс удитөмабсь нин вежөдны, и өні, мөдлапөвсянь небыдик төв пөлышт-лігьясө, пуяс вылын кышакылісны гырысь веж корьяс.

«Эк, кутшөм мича да гажа вөльнөй светыс, и уджыс мыйта, а ме больничаян»,— думыштіс Михайлов да, гажа ывла вывнас нимкодясиг, содтіс воськовьяссө.

Өбиднө вөлі, мый сійөс некод эз встречаит больни-чаясь петігөн. Гортас сійөс сідз жө виччысис аслас баты-лөн тыртөм комнатаыс. А вермис өд лоны мөдног: вөлі кодлы сійөс встречаитны, и волывлыны сы дінө боль-ничаө...

Больничаян куйлігчөж Иван Петрович дорө воліс сөмын пиыс— Лёня. Еджыд халата, ыджыдджыкөн кажитчысь, сійө кызкө бокног, полігтырйи, пырис пала-таө, куйлысьяс пиысь синнас корсис батысө да надзөни-көн матыстчис сы дінө.

— Тэ нин кысянь?— повзьөмөн юаліс Михайлов.— Ачыл гөгөрвоин видлынысө?

— Мам ыстіс... Со мөдөдіс тэныд...— кытчөкө бөкө видзөдіг Лёня мыччис сылы еджыд чышьянө гартыштөм өкмыль.

— Мамыд ыстіс?— эскытөмакодь юаліс Михайлов. Сэсся тэрыба видзөдліс гөгөр, көсйис төдмавны, мый вө-чөны орччөн куйлысьяс, но найө ставныс куйлісны мөдарө бергөдчөмөн.

— Но, кызди велөдчан?— мед сөмын панны кутшом-кө сөрни, недыр чөв олыштөм бөрын юалис Михайлов пиыслысь.

— Ми огө нин велөдчөй... каникулъяс,— пыр на кытчөкө өшиньян видзөдиг надзөник шуис Лёня.

Михайловлы окота вөлі морөс бердас сывйыштны писө, топөдны да окыштны, но кызди тайөс вөчан? Со сийө, сылөн аслас пи, сы кодь жө чужөма, сы кодь жө лөз синъяса да плеш вывсыныс неуна кудритчыштысь русөй юрсиа, пукалө матын, дзик орччөн, и такөд өтшөтш — сэтшөм ылысса.

Недыр пукалыштөм бөрын сідзи жө надзөник, кызди и пырис, быттьө мыйыськө полөмөн, Лёня бөр петис палатаысь. Иван Петрович колльөдіс сийөс синъяснас, еджыд ёкмыльсө суйис тумбочкаө, юр вывтыис вевтыис эшкыннас да куйліс рытөдзыс. Сийө эз лысыт Лёнялысь юасыны унджык.

«Эк, Иван, Иван!— асьсө көритіс Михайлов.— Тэ заслужитін, мед пиыд эз шу батьөн. И аски ковмас бара паныдасыны Катякөд да аддзыны, кызди мөдас сийө видзөдны кодзыд, кос синъясөн. И нинөм он шу, он матыстчы сы дінө, он аддзы сы чужөм вылысь мелі нюм, оз ворсыштны сылөн гажа синъясыс».

2

Иван Петрович и өнөдз бура эз гөгөрво, мый ськөд лои. Сельскохозяйственной техникум помалөм бөрын, кытчө велөдчыны пырис сийө арлыдаөн нин, Михайлов бөр воис аслас сиктө участкөвөй агрономөн. Бать-мамысь кындзи, кодьяслөн сийө вөлі өтка пи, сийөс гортас кыскис унатор, сы лыдын тшөтш и Катя, кодкөд найө велөдчигчөжыс гижасисны, да кодлы каникул вылө бөрья волігөн сетіс кыв, мый локтас сы дінө.

Бөрвылас нин Михайлов унаысь думайтлывлис, мый сийөс кыскис тайө ныв дінас, и эз вермы сетны аслыс вочакыв. Катя вөлі неыджыд тушаа, гөгрөсіник чужөма, чангыля ныра, русөй юрсиа ныв. Сийө нинөмөн эз вөв тыдалана сиктса мукөд нывьяс пиын, не кө видзөдлыны сылы синъясас. А синъясыс Катялөн вөліны ломзянаөсь, гажаөсь. Найө, буракө, и мичмөдісны нывлысь чужөмсө.

Михайловлы ставыс воліс сьөлөм вылас Катялөн: и чангыля ныра чужөмыс, и синъясыс, и жеб косөдлуныс,

и весиг сійо, мый йозкөд да йоз дырйи Катя пыр вөлі рам. Отлаасьом бөрас Михайлов ещө отитор төдмаліс Катялысь: сійо кужө радейтны. Сійо төдіс сөмын асьыс Ивансө, сетіс сылы асьсө ставнас, пунктіс сы вылө став вынсө.

Михайловлы кажитчывліс, мый сійо и ачыс радейтіс Катяөс. Радейтіс, кор Катя видзөдіс сы вылө мелі синтьясөн, гөгөрвоис сылысь быд көсйөм, зіліс быдтор вөчны сідзи, мед сөмын воис сылы сьөлөм вылас. А кор налөн чужис первой пи, кажитчис, мый Катялөн радейтөмыс ещө содіс. Бытькө Катя эз и төдлыв мудзөмсө: колхозса удж вылын, гортын, пиыс дінын, сійо пыр вөлі откодь зіль, гажа, шог төдтөм.

— Мый тэ удж вылас пыр медводзын мунан?— Михайлов унаысь шулывліс Катялы, кор сійо мөдас лөсьөдчыны нуны Лёнясө яслиө.— Мед гортын олыштас, а тэ пукалышт сы дінын.

— Ог вермы ме уджтөгыс, Ванюша... Гортын меным гажтөм. Сэсся йөзыс мый шуасны—со пө, лоис агроном гөтырөн дай удж вылө эз кут петавны. Кагаыд уналөн эм.

— Тэнө жө ме жалита. Мудзан, мися, тадзитө... Мый миян—сөйны нинөм али деньга оз тырмы?

— Жалитөмыд меным оз ков. Ог вермы ме весь овны, Ванюша. А Лёнялы мукөд челядь дінас гажаджык. Мед збойджык лоас.

Та вылын и помасьывліс на костын сёрниыс. Мунас Иван МТС-ө, мудзтөдзыс ветлас матігөгөрсә колхозьясын, а кор вежон мысти бөр воас гортас, сійөс встречайтө пыр откодь гажа, мудзлытөм, мелі, радейтысь Катя.

Первой спорыс на костын лои та кузя жө. Отчид, ас сикт пыр орчча колхозө мунігөн, сійо кежис гортас да аддзис, мый Лёня өтнас. Сійо, тыдалө, бура дыр нин олөма тадзи: удитөма нин сьөдасьны, гөгөр няйтөссьыны.

— Мыйла Лёня өтнас?— дөзмөмөн юаліс Михайлов, кор Катя воис гортас.

— Яслиас талун дезинфекция...— мыжа морт моз вочавидзис Катя.

— Сэсся и кагаөс гортө өтнассө кольны?— скөрысь шуис Михайлов.— Мед тайө вөлі медбөрьяысь. Кылан? Ов гортын, видз кагатө.

Сэки первойысь Катя сүвтис верөсыслы паныд. Рытнас Михайлов бөр муніс МТС-ө да эз волы гортас кык

вежон. Та бõрын споръяс мõдiсны лоны частõджык. Кызди удитiс казавны Михайлов, Катя лунысь лун лон аснырадзык, кажитчõ кõtь оз верõсыслы, вõчлывлiс ас ногыс.

— Менõ абу домалõма кага дiнад,— ыджыд вен бõрынõtчыд шуис Катя.— Ме ог кõсйы лоны кага видзысьõн. Мукõдъяс со велõдчõны, а ме? Тэ ачыд агроном — дай ставыс?

— Тайõ збыльысь?— синсõ паськõдiс Михайлов.

— Збыльысь,— веськыда вочавидзис Катя. И Михайлов первойсы гõгõрвоис, кутшõм чорыд вõлõма гõтырыслõн характерыс. «Вот тэныд и рам ныв»,— думыштiс сзки сйõ.

Код тõдас, мыйõдз эськõ воис тайõ ставыс, эз кõ торйõд найõс война. Повестка воõм бõрын Михайлов бõра-водза волiс гортас, медсясõ прõщайчыны пыискõд, кодõс сйõ век жõ сьõлõмсяныыс радейтiс. Лёня вõли нин кык арõса кызiник детинка.

— Дõзбõрит Лёнятõ,— Катялы шуис Михайлов.

— Эн тõждысь,— вочавидзис гõтырыс.

И Михайлов казаялiс, кутшõма бõръя кадас шаньмõма сылõн гõтырыс. Ещõ аддзис, мый Катялõн чужõм вылас и синъясас тõдчõ сэтшõм выльтор, кодi висьталõ и вын йылысь, и ашбõрлун йылысь.

Катя веськыда видзõдiс верõсыслы синмас да мыйкõ дыра чõв олыштõм бõрын мõдысь шуис:

— Эн тõждысь миян вõсна. А виччысьны, Ванюша, мõдам куимõн...

— Кызди?— первойсõ эз гõгõрво Михайлов, но Катя синъясысь, кодъяс õнi вõлины шогõсь, лыддис ставсõ.— Збыль, Катюша?.. Сьõкыд лõõ õтнадлы...

— Ми вõсна, мися, эн тõждысь,— муртса кывмõн воча шуис Катя.— Медтыкõ тэ дзоньвидзаõн воан...

Михайлов топõдiс морõс бердас гõтырсõ, окыштiс тiралысь парьяссõ.

Фронтõвõй туйяс вылын сйõ унаысь казътывлiс ассыс тайõ прõщайчõмсõ. Шочиника волывлiсны письмõяс Катясянь, кõнi сйõ косiника гижлiс аслас удж йылысь, колхозса выльторъяс йылысь, Лёня йылысь, Рая йылысь, кызди Катя шуõма нывсõ.

Челядьлысь да Катялысь фотокарточкаыссõ сйõ новлõдлiс морõс зептас да унаысь кыккывлiс найõс, кор сюрлiс прõст кад, торъя нин госпиталыын куйлiгõн. Сйõ

виччысис кад, кор ковмас мунны аслас семьяё, челядь дінö, Катя дінö. Но артмис ставыс мöдарö.

Гортас локтігөн нин, Котлассянь Сыктывкарöдз пароход вылын кайигөн, сійö паныдасис Галина Князевакöд, кодкöд öтлаын велöдчыліс техникумын. Галина, коді велöдчигас мукöдъясысь торъявліс кызди кокни сяма, пустой нывка, öні вöлі ыджыд, ён тушаа, гырысь сьöд синъяса да сьöд юрсиа пöрнöй нывбаба, и сы вылö, кызди удитіс казьявны пароход вылын Михайлов, унаön видзöдлывлісны.

— О, Ванюша!— адззысьöм мысти Михайловöс гажаа встретитіс Галина.— Капитан, герой! Морöстыр орденъяс!

Сёрни вöлі уна. Галина висьтавліс, мый сійö уджалö карын öти ыджыд учреждениеын, мый видз-му овмöсса специалистъяс öні колöны и налы, мый фронтöвникъясöс устраивайтöны медся бур местаясö.

Михайловлы эз кажитчы Галиналөн лишнöй уна сёрниыс, мукöддырйи лишнöй больгöмыс, но кызкö ставыс тайö коліс пырмунігмоз. Вöлі приятнö сёрнитны бура пасьтасьöм, интереснöй нывбабакöд, кодсянь öвтіс чöскыд духиön, и Михайлов вочасön велаліс сы дінö да думсыс сійöс орччөн сувтöдіс аслас Катякöд. Öткодьялöмыс тайö эз вöv Катялы бур вылö.

— А тэ кызди думайтан устраивайтчыны?— сьöдöдöм синкымъяса да сингуранъяса синъяснас Михайлов вылö меліа видзöдіг юасис Галина.

— Ог на тöд, Галина Михайловна... Кытчö индасны. Миян öд велалöма нин муяс вылын гöравны.

— Ме верма асланым начальниккöд сёрнитны. Уджалысьяс миянлы колöны, а тэ тöдан — тöргöвöй организацияд öні медся выгöднö. Миянлы подсобнöй хозяйствоö буретш агроном колö.

— Ме нинöм на ог тöд,— пыкскискодь Михайлов, но вöлі рад тайö сёрниыслы.

— Тані и тöднысö нинöм!— Галиналөн югъялысь гыжъяса небыд чуньясыс муртса инмöдчылісны Михайлов нырö.

И збыльсысь, Галина кужис пыртлыны Михайловöс начальник дінö. Сэні предложитісны удж, кöсйысисны сетны квартира.

— Фронтөвикъяс миянлы колёны, Иван Петрович,— долыда нюмъяліс бритөм юра начальник.— Устроитам. Миян вылө он мөд өбижайтчыны.

И лои сідзи, мый Михайлов сөмын недыр кезлө кайліс гортас да пыр жө бөр мөдөдчис карө. Катялы висьталіс, мый квартира пөлучитөм бөрын пыр жө волас да босьтас найөс.

— Мыйла карас, Ванюша? И тані ми огө омөля олө,— эз сөглашайтчы Катя.— Видзөд, мыйта ми, нывбабаяс, тайө вояснас вөчим...

— А сәні бурджыка мөдам овны. Век жө — кар... Не пыр жө сиктын овны.

Лёня да Рая быдмөмаөсь нин. Лёня вөлі квайт арөса детинка, мамыслөн кодь неуна чангыля ныра, но батыслөн кодь векныдик чужөма, сюся видзөдысь лөзоват синъяса. Тэрыба котраліс да надзөникөң сёрнитіс нин и Рая, ставнас мамыс кодь нывка.

— Гашкө, думыштан на, Ванюша?— ещө өтчыд юаліс Катя, кор Михайлов шуис, мый оз веж ассьыс кывсө.— Ми тані сэтшөм гырысь планъяс лөсьодам. Онөдз сөмын нывбабаяс өтнаным уджалім, йөз вөлі оз тырмыны, а өні йөз лыд содө. Менө со овощеводческой бригадаса бригадирө пуктісны.

Иван эз веж ассьыс кывсө, лэчис карө. И артмис сідзи, мый сійө эз кор семьясө, а недыр мысти өтлаасис Галинакөд. Кык комнатаа выль квартираын өшинь вылын пыр жө лоины тюлевөй занавескаяс, выль краскаөн дзирдалысь джодж пасьтала коврөвөй дорожкаяс, пызан вылын радиоприёмник, патефон.

— О, Ванюша, ми тэкөд бура овмөдчам!— висьтавліс краситчөм да пудритчөм Галина.— Ставсө вөчам сідзи, мед и начальникнымлысь гөтырсө гөститны корлыны позяс. Сыкөд тшөтш и карса мукөд дамаяс мөдасны воывлыны. А челядтө эн эновт — мөдөд налы, мыйта закон тшөктө. Ми өд абу кутшөмкө некультурнөй йөз.

Иван Петровичлөн олөм лои гажа, интереснөй. Кыдзи сылы кажитчывліс, сійө и заслужитіс тайөс. Гөтыр водзын и челядь водзын сылөн сөвестыс кажитчис чистөйөн — сійө быд төлысын мөдөдіс налы деньга. Өти кадсянь сылөн денежнөй переводъяс бөр мөдісны воавны, но Галина сідзи и шуис:

— Вот ещө кутшөм: оз кө ков, мед оз и ышнясь — деньгаыс миян асланым на инасяс.

Михайлов зіліс не волыны гортладор вожас, а кор кутіс нимавны, мый сылөн гётырыс воас карё совещание вылө, ачыс тайё кад кежлө муніс командировкаё.

Но, став ортсыса благополучие вылө видзөдтөг, Михайловёс эз удовлетворяйт тайё олөмыс. Та ради өмөй сійё воюйтис нель восө? Сійё регыд казяліс, мый сылөн Галинаыс — важ кодыс пустышка, кодлы дона да гөгөр-воана сөмын аслас олөмыс. Сійё весиг зывөка видзөдіс удж вылө, да ветливліс сэтчө сы ради, мед не воштыны «гырысь йөзкөд» йитөдъяс.

«Ошибка вөчи!»— пыр частөджык думыштлывліс Михайлов.

Лунысь лун Иван Петрович бурджыка аддзис, мый и сійё ачыс нин өні абу агроном, кодөс волнуйтө удж, кыскө колхозной муяс вылө, а прөстө — обыватель, коді ноксьө сводкаясөн, гижө код төдас кодлы инструкцияяс да кадысь кадө пыртлө найөс кырымавын начальниклы. Частөджык Михайлов мөдіс думыштыны и Катя йылысь. Сійё төдіс, мый Катя уджаліс овощеводөн колхозын, сы йылысь гоз-мөдысь гижлісны нин республиканской газетаясын. Частөджык мөдісны усьлыны дум вылас аслас челядыс. Кыдзи найө олөны, быдмөны? И медся сьбкыд вөлі сыысь, мый Катя упорной отказы-вайтчис отсбгысь: денежной переводъяс век бөр волісны. И ни өти письмө, ни өти упрөк.

Код төдас, дырө-ө эськө ставыс тайё кыссис, эз кө сійё паныдась Степан Васильевич Габовкөд, аслас томдырся да фронтөвой другкөд, кодөс, вөлөм, бөр вуджөдоны уджавны асланыс районө.

— Но, кызди делөясыд, уважаемөй Иван Петрович?— юаліс Габов.— Вөлі ме неважөн гортын, аддзылі Екатерина Максимовнаёс. Видзөдлін эськө тэ, мый сійё колхозас вөчө! Настоящөй новатор, агрономсыс агроном. Важөн сійё тэнө пайёма.

Дыр сёрнитісны найө, и артмис сідзи, мый Михайлов востіс другыслы синъяссө.

— Ме важөн аддза — дзугсьөмыд тэ, Иван Петрович,— веськыда висьталіс Габов.— Қолө энөвты ставсө: небыд креслөтө ассыд, тюлевөй занавескаястө, Галина-тө, мунны сиктө. Аддзан, мыйта өні сиктас йөзыс мунө? Сэні тэныд, агрономлы, ловъя удж сюрас. Тшөтш и аслад семья сэні. Жаль сөмын тайё кольөм воясыс. Мыйта удж эськө тайё каднас позис вөчны.

— Примитас?— полөмөнмоз юалис Михайлов.

— Катяйдтө?.. Та йылысь шуны ог лысьт — характера сийö зэв...

Торйөдчигас нин Степан Васильевич шуис:

— Эг кө ме төд тэнö, өвтышти эськөн киён да шуи: мый корсин, сийös и аддзин. Но ме жö төда тэнö. Не колана туй вылö тэ сетчин, другö.

Недыр мысти Михайлов мунис гортладорö, кытчö МТС зона кузя райкомса секретарөн локтис и Степан Васильевич. Карса квартираö колис Галина. Сийö эз бөрд: полис чужом вылас гөрд чутгьяс артмөмысь.

3

Больничаысь воом бöрын мөд асывнас Иван Петрович көсийс узьны дыр, но садьмис водз да мыйкö дыра куйлыштіс куньса сингьясөн. Тыдалö, унмыс веськалөма нин. Чеччис, петіс ывлаö, лэччис кильчö пос кузя, гөгөр видзөдліс. Асылыс вöлі лөнъ. Шонді кыпөдчöма нин керка вевтгьяс весьтөдз да заводитіс неуна пöжны. Но небыд том нявда вылын көнсюрö югьялісны на лысва войтгьяс.

Туй шöрын, войся ыркыдысь сьöктаммом бус пытшкын, пуртікасисны курөггьяс. На дінын, юрсö вылö лэптöмөн, тшапа ветлөдліс ыджыд, гөрд сорса еджыд петук.

Иван Петрович кимышнас тільыштіс сингурангьяссö, морөстырнас лолыштіс асыя свежөй воздухсö. Мудзлөм лысьсөм быттö төдчымөн вынсяліс, и ас пытшсьыс сийö бура кыліс важся ёнлунсö.

«Эк, мичлуныс свет вылас мыйта!»— думыштіс сийö да сідзи ножмовтчис, мый ратшмуні став лысьсөмыс. И сәки жö быттö лёкысь зургисны веськыд пакас. «О, чөрт!»— аслыс ёрччыштіс Михайлов, и ставыс уси дум вылас: больничаысь петöмыс, гортö локтігөн пиыскөд паныдасьлөмыс, Катякөд талун аддзысьлыны көсийсысьмыс.

«Кызди талун луныс коляс?»— бара думыштіс сийö.

Лэччыліс керка бокті визувтысь ичөтик шор дорö. Сәні вöлі неыджыд пруд, гөгөрыс быдмисны бадь да льөм пу кустгьяс. Тайö прудсö сийö ачыс на батыскөд помліс. Мыссис кодзид ваён да лонс свежөйджык. Пуксьыштіс бадьясдінса веж эжа вылö. Гөгөр ставыс вöлі важысянь төдса.

И бара мөдiс думайтны: збыльысь өмөй сылы ковмас коллявны нэмсө тадзи өтнасөнлы, позтөм көк моз? Гашкө, ставсө ковмас заводитны выльысь?

Михайлов аддзис, кызди шор мөдарын сикт помсянь кутiс матысмын бусось руд «козлик». «Степан Васильевич»,— төдiс МТС-лысь машинасө, сийө чеччис, көсийс пырны гортас, но машина вөли нин шор пос вылын, да кылис төдса гөлөс:

— Кытчө, кытчө, агроном ёрт?.. Виччысьлы!..

Машинаысь петiс аслас пырся руд плаща, бусось кепкаа Степан Васильевич.

— Лэдзисны, шуан?— Михайловлысь кисө топыда кутлис Габов.— Звөнитли төрыт больничаө, а сэни висьталисны — гортас пө... Вот и кежи...

— Аттьө, а то больничаян куйлигөн некод эз пыравлы,— норасис Михайлов.

— Некод эз? Со өд йөзыд кутшөмөсь...— быттё шензис Габов, но сылөн синъяс серти Иван Петрович гөгөрвоис, мый таысь, тыдалө, мыжа ачыс Габов: эз, көнкө, тшөкты беспокоитны висьысь мортөс.— Бурдөдiсны?

Михайлов гөгөрвоис, мый Габов талун бур настроениеа.

— Кыдзи аддзан... Но, шуоны, лечитчыны пө колө... Курорт пө колө.

— Курорт! Со мян курортыс!— Габов индiс сиктсайса муяс вылө, и пыр жө серьёзнöя содтiс:— Ме шуита, Иван Петрович. Врачыяс кө шуоны, колө лечитчыны.

Пырисны керкаө. Габов пөрччис плащсө, өшөдiс тувйө.

— Сидз инөсь, Иван Петрович, делöясыс важкодбөсь,— не то шуис, не то юалис Габов, кор локтiс öшинь весьтө да пуксис пызан дорө.— А ме «Йдждьд вын» колхозсянь. Төрыт сэни нуөдiм МТС-лысь отчөт. Серёзнöй требованиеяс öнi колхозъяс сувтөдöны ми водзө. Думайтам и тiянылы тайө луньясө отчөт вöчны.

Сёрнитiгмозыс Габов видзөдлiс керка пытшкөссө, видлалiс пызан вылын куйлысь книгаяс.

— Кор жө удж вылө?— юалис Степан Васильевич да, вочакыв виччысьтөг, водзө нуөдiс:— А гажтөминика тэ олан, Иван Петрович. Ме эськө тэ местаын...

— А мый ме верма вöчны?— юалис Михайлов.

— Мый вöчны?— нюммунис Габов.— Ме видзөда да, тi кыкнанныд шыра-каныөн ворсанныд...

— Қоді сійö кыкнаннымыс?— эз лэдз помавны Михайлов.

— Быттьö он гөгөрво!— серöктіс Степан Васильевич.— Больничачын тэнад куйлігкості ме сёрниті Екатерина Максимовнакөд...

— Интереснө!— эз кодь эски Иван Петрович.— Мый йылысь тэ сыкөд сідзисö сёрнитін?..

— Тэ, другö, эн ышнясь,— шуис Габов.— Катя — бур нывбаба, и быд боксянь öні тэ дорысь вылынджык сулалö.

— Ме аддза...

— Аддзан, да омöля... Ме тэныд, кызди друглы, шуа: Екатерина Максимовна эз шогö усь, кор тэ эновтін сійöс. Мөдарö, сы вылö усём сьökыдлуныс отсаліс сылы петкөдлыны ассыс став пытшкөсса вынъяссö. И öні сійö — передövöй овощевод.

— Тайöс ме тöда. Но мый нö сэсса, юрбитны сы вылö?

— Ок тэ кутшөм!— скөрмис Габов.— Қывъясыс кутшөмөсь. Извинитчыны колö сы водзын, корны, мед прөститас, а сэсса отсавны Катялы. Екатерина Максимовна таво босьтіс гырысь обязательствояс, но сійö норасьö, мый капустаыс заводитіс вижөдны, и ачыс оз төд мыйысь.

— Ог төд... Катя ачыс пышъялö меысь.

— А тэ заслужит, медым сійö прөститіс,— нюммуніс Габов.— Дерт, тайö сьökыдтор, но, гашкө, мыйкө артмас. Тэ, көзяин, көть чайнад юктав.

— Кутшөм менам чай!.. Ме и ачым чайсö вунөді.

— Ачыдтö мед вунөдін, а гөстьлы колö сетны... Сідзкө, сёрнитчим? Овощеводъяс ордö волан? А то төрыт Екатерина Максимовна звөнитліс, корис отсөг. Ме, веськыда кө шуны, та вөсна и кежи тэ ордö.

— И көсийысин менö ыстыны?

— А мый сэні омөльыс?— веськыда Михайловлы синмас видзөдліс Габов. Иван Петрович эз выдержит, вештіс бокö синъяссö.

— Вот сійö и эм, другö!— надзөник шуис Габов.— А ачыд өд агроном, коммунист...

Габов локтіс сы дінö, пуктіс кисö пельпом вылас, кызкө аслысногөн небыдика шуис:

— Ставыс веськөдана, другö... Колö сөмын бурджыка думыштлыны ас олөм йывсьыд. Бур, мый тэ эновтін став няйтсö, воин татчö да тулыснас ыджыд отсөг сетін колхозлы. Но тайö — абу на ставыс, Иван Петрович. Колö

керыштны ещö сийö сьöкыд бöжсö, кодi кыскö тэнö бөрö. Но, мöдысь аддзысьлытöдз!— Габов топыда кутлис Иван Петровичлысь кисö.

4

Михайлов пыр на казтылö, кызди сиктö воом мыстысь первойсь аддзысис Катякöд. Иван Петрович тöдис, мый Катя олö аслас пöрысь мам дiнын, кытчö вуджлöма верöсыслөн карын мöд семья лöсьöдöм йылысь кывлöм бöрын. Но сийö век чайтис да надейтчис, мый аддзысигөн Катялөн кöть кутшöмакö небзяс сьölöмыс.

Вöли март тöлысья мича, не кад серти шоньд лун. Керка вевтъяс вылысь тёпкис-войталис войтва. Иван Петрович пырис колхоз правлениеö и медводдза мортөн сэтись аддзис Катяöс. Сийö вöли тöдчымөн гöгрöсмöма, кöть некыз эз позь шуны, мый пöрысьмöма. Водзакодь жö гажа синъяса, неуна водзлань чургöдöм вомдоръяса. Катя вöли выль ватника, чышьянтöм, кыз кöсасö важ-мозыс гарыштöма юр вылас.

— Ме ог кор, а требуйта,— чорыда шуалис Катя колхозса председатель Павел Павлович Юранёвлы.— Ме абу корысь. Шум ко, колö вöчны.

Сэки Катя казялис Михайловöс, видзöдлис сы вылö тöдтöм, бокöвöй морт моз, бөр бергöдчис да мöдис водзö висьтавыны:

— Ме вылысь сувтöда тайö вопросö правление вылын, Павел Павлович. Видзöдлам, кодладорын лöö правдайс.

Катя бергöдчис да, Юранёв вылö ни Михайлов вылö видзöдлытöг, петис правлениеысь.

— Вот и нывбаба!..— шуис председатель.— Тайö оз лэччысь. Он кöсйы, да лоас сы ног вöчны!..— сэсья Юранёв видзöдлис Михайлов вылö, радлыштис:— О, Иван Петрович, милöсти просим, виччысям нин вöли!.. МТС-сянь звöнитлисны.

Павел Павлович топыда кутлис Михайловлысь кисö.

— Зэв бур, мый бөр гортлань воин. Агроном мянлы зэв ёна колö,— сэсья Юранёв довкнытыштис правлениеысь петысь Катялань.

— Аддзылiн?.. Ок, и нывбаба!..

Тайö вояснас Юранёв тöдчымөн пöрысьмöма, дзормыштöма. Михайлов казтытыштис, кызди войнаöдз Павел

Павлович уджаліс бригадирён, да найо эз этша опытыяс вочлыны бригаднэй муяс вылын. Юранёвлён бригада колхозын медводз нуодіс озимьяс тулысын агсалом, минеральной подкормка да уна мукодтор.

— Помнитан?— важсясё казтыштіс Юранёв.— Оні став сійо уджыяссё колё нуодны став площадьяс вылын. Правильно?

— Дерт жё...— сөгласитчис Иван Петрович. Сійо вөлі рад, мый председательён колхозын— Юранёв. Сыкод уджавны лоас кокни.

— Но, кытчө овмөдчан?— Михайловлысь мудера юаліс Юранёв.

— Кытчө меным овмөдчыны, не кө гортө,— шуис Михайлов, но эз стөчмөд, кутшөм горт йылысь муніс сёрниис.

— Бур... Сідзкө, босьтчылам уджавны...

Та бөрын Иван Петрович пөшти быд лун паныдасывлліс Катякөд. Катялөн быдторйын төдчис, мый сійо зільо не казавны сійөс. И оні, Габовкөд сёрни бөрын, овощеводьяс дінө мунігөн, Михайлов полігтыр думайтіс, кутшөм сёрни лоас на костын.

Капуста муяс вылын некод эз вөв. Сөмын визьён-визьён кыссисны капуста рөсаяс. Найо вөліны пснныдикось на, куим-нэль корьяось. И некөн ни өти ёг турун. «Старайтчөмөн, тыдалө, уджалөмаось овощеводьяс. Молодеч, Катя!»— думыштіс Михайлов, а сьөлөм вылас быттьбө куйліс сьөкыд из.

Агрономлы эз вөв сьөкыд төдмавны, мый му вылын чужөма капуста сөйысь гүт. Вужьяс гөгөрыс позис казавны муртса-муртса төдчысь еджыд чутьяс— гутьяслысь колькьяссө. Уна капусталысь нин засө тайо колькьяссыс петысь гагьясыс сөйөмаось, и капустаясыс заводітөмаось вижөдны. Коліс пыр жө судзөдны химикат, киськавны быд куст.

Иван Петрович бөр муніс сиктлань да, колхоз правлениеө кежигөн нин, друг кыліс бөрвывсыс чукөстөм:

— Иван Петрович, виччысьштлөй!..

Сійөс котөрөн суөдіс Вера, коді уджаліс Катя бригадаын. Михайлов сувтовкерис, бергөдчөмөн видзөдіс, кызди Вера котөртгүмозыс лөсьөдіс юр вывсыс чышьянсө, суйыштіс сы улө юрси пратьяссө. Киясыс и чужөмыс Вералөн удитөмаось нин сьөдөдз гожьявны, и сөмын гөрд парьяс костас дзирдалісны лым еджыд пиньясыс.

— Тi муяс вылын вöлинныд, Иван Петрович?— Михайловлы синмас видзöдiгтыр юалис Вера.— Но и мый?

— Нинöм быттö сэтшöмыс, Верочка!— ныв вылö видзöдлис Михайлов, и дум вылас уси, кызди коркö öтчyd Вера скöравлис нин сийöс тадзи шуöмсьыс.

— Збыльысь? А то Катя войяссö оз узь. Виччысис, кор тэ больничасьыд петан,— Михайловкöд орччöн мунигöн тэрмасьöмöн висьтавлis Вера.

— Виччысис?..

— Збыльысь, Иван Петрович... Екатерина Максимова первойсö оз вöли кöсйи тiянöс корны, но талун асывнас бара кайлöма муяс вылö да муртса оз бöрд. Муна пö МТС-ö да вайöда став агрономъяссö.

— Сидзкö, оз менö, вöлöм, виччысь, а мöдöс,— вочавидзис Михайлов.

— Мый тi, Иван Петрович!.. Тiян дiнö оз лысьт шыöдчынысö. Сийö тiянöс сэтшöма радейтö!.. Кор тi бöр воинныд гортаныд, Катяöс быттö вежисны, а кор тi висьминныд, весиг синъясыс сылөн гажтöммисны... Мыйöн тi йылысь сёрни паняс, пыр и бокö вешйö...

— Мыйкö ме ог гöгөрво, Вера. Шуан — радейтö, а ме йылысь сёрнисö оз кöсйи кывны.

— Катяыд зэв гордöй,— шуис Вера.— Сийö ставсö сёлöмас кутö, йöзлы нинöм оз петкöдлы...— Вера тэрмасыс, быттö кöсйис унджык висьтавны. Сэсся, тыдалö, казялис да гöрдöдис:— Ой, мый ме больга!.. Извинитöй, Иван Петрович!..

Иван Петрович ещö öтчyd аслыс думыштiс, мый тыдалö, сийö век жö вöчис ыджыд да бергöдны позьтöм öшибка ас олöмын. Да, мыжа сийö ачыс. И збыльысь-ö вермас лоны сийö, мый йылысь висьтавлis Вера?

Та йылысь думайтiс Михайлов, и эз вермы сетны вочакыв.

— Сидз инöсь, Иван Петрович, нинöм повзöдланаыс абу? Ме сидзи и висьтала Екатерина Максимовналы. Ок, кутшöм рад сийö лоö...

— Повзöдланаыс эм, Вера,— öни Михайлов эз нин шу сийöс Верочкаöн.— Но, ме чайта, венам. Овлывлö тадзисö. Тыдалö, капустасö пуктигöн тi кутшöмсюрö мероприятиеяс век жö абу вöчöмныд...

— Ми ставсö квадратнойöн, и горшокъясö...

— Аддза, но... мыйкö век жö абу вöчöмныд... Ковмас химикатъясöн став капустасö обработайтны.

— Вынъяс ог жалитой, мед сомын толк лоас.

— Толк лоас... Надея воштыны некор оз ков,— шуис Михайлов.

Вера мунис. Иван Петрович видзодис сы борся, и бара модис думайтны Катя йылысь. Да, пожалуй, Катя прав: сьокыд висьтавны йозлы, мый ошибитчис мортын. Тадзи оломад вермас артмыны сомын отчyd. Но од и сылы сьокыд висьтавны йозлы, мый ас оломын вочома сэтшом ыджыд да ложной шаг. Михайлов они асьсө лоньодис сийон, мый тайос лон гогорвоома, и они сомын колис докажитны, мый сийо — абу помодз вошом морт.

5

Рытладорыс найос чукортлисны МТС-о совещание выло. Сэни шуисны, мый матысса луньяс кезло прогноз висьталө кодзыд поводдя. МТС-са директор предупреждайтис, мый колө примитны став мераяс, медым не лэданы кынмыны пуктасьяслы, торья нин капусталы.

Кадыс вөли бура сөр нин. Тувсов вой выло видзодтот, ывлаис век жө пемдис. Но Михайлов тодис туйлысь быд чукуль да вермис мунны коть синсө куньомон. Сийо локтис гортас эз миртуй кузя, а веськыда муяс полон, трөпа кузя. Частө паныдасьлисны сеньяс да гураньяс, кони воздухыс вөли торья ыркыд. Польштлывлис кодзыд товру. Став сертиыс тыдалис, мый войыс и збыльысь лө кодзыд.

Михайлов восьлалис и думайтис аслас олом туй йылысь. Эз и тодлы, кызди пырис шочиник вөр повстө. Сэни вөли тодчымон шоньдджык. Дум вылас уси Катякод торытъя аддзысьломыс. Сийо кайлис видзодлыны, мый нин вочсө капуста му вылын. Пуктасьяс дугдомаось нин вижодны, но, тыдалө, колис на отчyd найос киськавны, мед делөсө вайодны помодз. Муяс вылын вөлины Катя да Вера, ветлодлисны капуста радьяс костод, мыйкө копрасьбомон видзодисны. Катя вөли дженьыдик сьод юбкаа, еджыд ковтаа. Блисяныд сийос позис шуны томиник нывкаон.

Первойон Михайловос казалис Вера да тувкнитис Катялы бокас. Сийо гогорвотөма видзодлис Вера выло, сэсся гусьонмоз бергодчыштлис да адзис му помын сулалысь Иван Петровичос.

— Татчө, татчө, Иван Петрович!— горөдiс сылы Вера.— Волы, видзөдлы...

Сиктө найө лэчисны куимнанныс өтлаын. Көтэ кыдзи эз зiль Вера, ыджыдджык сёрни эз и пансыв: Катя век өткодя вочавидзлiс: «да», «ог төд».

Сикт кузя мунигөн, кор Вера кежис гортас да найө колины кыкөн, Иван Петрович юалис:

— Мый нө сэсса, тадзи и мөдам шыра-каныөн ворсны?

Катя видзөдлiс сы вылө, нюммунис:

— Мыйла шыра-каныөн? Тэ — абу кань, и ме — абу шыр. Абу кызы арөса зон, гөгөрвоан...

Мыйкө дыра чөв ланьтөмөн восьлалөм бөрын Михайлов бара юалис:

— Гашкө, меным бөр муны?

— Сийө тэныд тыдаланаджык...

Сёрнисыс сiдз бара нинөм эз и артмы. Öнi, та йылысь казтылигөн, Иван Петрович думыштiс, мый позьө кутшөмакө бергөдны, пөжалуй, томлунтө, но кыктор бергөдны абу позяна — олөм да честь. Вөлисти öнi гөгөрвоис, кутшөм вөлөм сьөкыд бергөдны воштөм честьтө. Тайөс öнi Иван Петрович адзис не сөмын Катялөн сы дiнө отношенииысь.

И ещө отитор повзьөдлiс Михайловөс: бөръя луньясас сьлөн веськыд бокас мөдiс вылысь өна сутшкыны. Тыдалө, колө думыштлины бурджыка лечитчөм йылысь.

...Гортас воөм бөрын Иван Петровичлөн эз узьсы — сьөлөм вылас мыйкө куйлiс сьөкыд изийөн. Бөрвылас нин гөгөрвоис, мый колө вөли пыравны Катя ордө да висьтавы, мед примитны кутшөмкө мера. Сэсса, асьядорыс нин, петiс гортсыс, кайис муяс вылө. Капуста му помысь сийө кылiс гөлөсьяс. Кодьяскө, тыдалө, мыйкө сэни вөчисны.

Михайлов сувтыштлiс здук кежлө, кывзысьыштiс, веськөдчис йөз гөлөсьяслань.

— Вера, кытчө тэ вошин?— Иван Петрович бура нин кылiс Катялысь гөлөссө.

Михайлов ылiсянь на адзис му помын ноксысь йөзөс.

— Мый тiян тани?— налысь юалис сийө.— Мый войнас вөчанныд?

Сы водзын сулалiс Катя.

— Катя, мый тi тани вөчанныд?— мөдысь юалис сылысь.

Иван Петровичлы ставыс лон гөгөрвоана — тани вөліны не сөмын Катя да Вера, но и мукөд овощеводъяс, Катялөн став бригадаыс. Му помын чукөрөн-чукөрөн вөлі нин дасьось понөльясысь, нитшкысь вөчөм гырысь костёръяс.

— Иван Петрович, вай отсышт миянлы,— кыліс Михайлов сэки Верагысь гөлөссө.

Думайтны да сёрнитны уна вөлі некор. Иван Петрович шыбитіс плащсө, уськөдчис отсасыны...

Асьядорыс, шонді петтөдз, нөшта ыркаліс. Но сэк кежлө му кузялаын нин өзйисны биपुरъяс да еджыд сук тын вевттис мусө.

Удж бөрын Иван Петрович лөсьөдчис өглаын мунны Катякөд. Сылы өні кажитчис, мый тайө войся уджыс матыстис найөс, и сійө юалис:

— Но, мый жө, Катя, мыйөн ставыс мияң помасяс?

Катя чөв оліс. Сійө курччаліс турун сі да кодкөлунъя моз жө муніс муө видзөдігтыр.

— Но?— виччысис Михайлов.

— Сьөкыд меным зэв, Иван,— первойысь на нимнас шуис верөссө Катя.— Сьөкыд и өбиднө... Ме жө чайтлі, мися, бур олөм миян лөө, сы вылө надеяөн олі, а тэ вөчин сідзи...

— Прөстит, Катя, ставсыс... Мый вөлөма — он бергөд, а водзө сэся оз ло. Тэ чайтан — ставыс тайө меным сідз-тадз кольө? Оз. Колө, вөлөм, кужөмөн олөмтө овны.

— Ёна тэ менө өбидитін, Иван,— мыйкө ыджыдтор йылысь думайтігтыр, быттө аслыс висьтавліс Катя.— Кымынысь челядь юавлісны: көн миян батыным, виччысисны... А мый ме налы верми висьтавны? А тэ йылысь ме налы өти лөк кыв эг шулы. Но өд абу нин ичөтөсь, гөгөрвооны...

Сикт кывтыдпомын кыпөдчис шонді. Дзирдалысь югөръяссө сійө сьякнитіс помтөм паськыд ыбъяс вылө, заводитіс ворсны сикт горувса ю вылын. Көнкө, кылө, сиктын гораа чукөстис петук, сылы вочавидзис мөд...

— Тэ, көнкө, чайтлін — ме пикө воа,— водзө нуөдіс Катя.— Но өд ми олам сэтшөм кадө, кор оз сетны мортлы пикө воны, отсаласны. Эз жугөд менө ставыс тайө, а мөдарө — өнмөліс. Эн думайт, мый ме тэныд кок улад уськөдча...

— Тэ молодец, Катя!..

— Вєськыда шуа, Иван: уна на кад коляс, мед важыс ставыс бергөдчас,— кызкө аслысног шуис Катя.

— Бергөдчас, Катя. Став вын пукта, медым бөр шедөдны тыр дөверие тэ водзын, челядь водзын, став йөз водзын.— Иван Петрович топөдчыштис гөтырыс дөрө. Катя эз өтдортчы.

— Збыль?— юалис сэсся гөтырыслысь.

— Тайө тэнсьыд колө юавны,— вочавидзис Катя.

— Менсьым— мый... Ме важөн гөгөрвои, кутшөм ыджыд өшибка вөчлі олөмын. Одвакө кодкө гөгөрвоас, мыйта шог вөлі менам сьөлөм вылын тайө бөрья воясө.

— Омөля, мися, радейтлин, вермин кө тадзи вөчны... Метө өд мый... Сьөкыд вөлі, ёна сьөкыд, но — терпиті. Мыжавнысө вөлі некодөс, ачым вөлі мыжа, мый сідзи эски тэныд...

— Оз ков тадзи, Катя... Нинөмөн и некод водзын тэ абу мыжа. Ставсьыс мыжа ме. А өні ставсө выльысь колө заводитны. Челядьысь яндзим, тэысь, йөзсьыс. Сьөкыд лоө Лёнялысь да Раялысь дөверие шедөдны. Весиг сьөкыдджык тэнсьыд дорысь.

— Сійө нин тэнад делө. Кужин кө воштыны, куж и бөр шедөдны.

— Ок, Катенька! И уджавны ми тэкөд мөдам!.. Вот адзылан!

— Мунім!— Катя чеччис места вывсьыс.— Челядь, көнкө, менө виччысьөны.

Катя нетшыштис льөм пу выльысь ыджыд роз, ва-йөдліс чужөм дінас, сэсся чургөдіс Иван Петровичлы.

СТРОИТЕЛЬЯС

Поезд здук кезлө сувтыштліс неыджыд станцияё. Коюшев чеччыштис вагон подножка вылө.

— Рая, бөръяыс шуа: мунам,— шуис сийё состав діны сулалыс том нывбабалы.

— Ог, Павел,— вочавидзис нывбаба.— Ог вермы...

— Ачыл төдан...

Нывбаба дінті прөйдитисны бөръя вагоньяс. Виль краскаиң дзирдалыс кузь состав местаё колины сөмын рельсыяс, кодьяс югьялісны перроныввса өтка электрической лампочка бысянь.

Коюшева колис өтрасөн. Гөрд пыдөса фуражкаа дежурной Сиротко пырис аслас телефоньяс динө, и нывбаба кыліс, кызди дежурной телефон пыр юөртис орчча станцияё пассажирской состав петөм йылыс. Раялы гортас мунны вөлі неокота, дай полис өтрасөн мунны вөр пөвстөд асланыс посёлокө. Сийё төдіс, мый повны нинөмыс, ошгьяс тані абуөсь, и эз нин өтчыл ветльвлы өтрасөн, но век жө кызкө эз вөв лөсьыд, а талун кажитчис торъя шуштөмөн. Дай коді виччысис сийёс гортас? Павел мунөм бөрын аслас комнатаыс лөи гажтөмджык.

Недыр мысти перрон вылө бөр петис Сиротко. Кнае сылөн вөлі жезллөн ыджыд кытш.

— Төварнойёс мөдам виччысыны,— веськодя шуис сийё мунігмыс нывбабалы, но видзөдліс Рая вылө да сувтовкерөмөн юалис:

— Колльөдінныд, Раиса Михайловна?..

— Колльөді, Евгений Васильевич,— вочавидзис Рая.— Со и бара дөва коли...

— Регыл Павел Александрович гортас оліс,— шуткасө примиттөг шуис Сиротко.— Войдөр вөлі...

— Вызов воис... Отпусксө эз помав,— соссис збыль помкасө Раиса Михайловна, да содтис:— Оз кажитчы сылы тані...

— А тiянлы?

— Менам велалёма нин. Тi өд со оланныд жö.

— Ми — мöд делö. Миянлы быть лöб овны, кытчö мöдöдасны.

— И миянлы сiдз жö.

— Сийötö сiдз... Но век жö регыд олис. Оз пов том гöтырсö öтнассö кольны.

— Ошгьяс менö оз сейны,— нюммунис Раиса.— Надейтчö, сийөн и оз пов.

— Ошгьясыд — мый!— збыльысь вочавидзис Сиротко.— Наысь повнысö нинöм. Том гöтырыд гажтöмчыны вермас. А кор моргыд гажтöмчö, быдтор вермас лоны. Тайöс нин ме тöда.

— Ме абу сэтшöмьяс рöдысь, Евгений Васильевич...— серöктис Рая.

— Тöда, Раиса Михайловна... Но век жö — гажтöмчанныд.

Войвывсянь, кылö, заводитис матыстчыны поезд, и Сиротко котöртис сылы воча.

Ывлаыс заводитис нин рудöдны. Рая видзöдлис часи вылö. Кадыс вöли нельöд час. Öнi, кöнкö, Павел бура вылын нин. Рая казгытыштис сылысь бөрья кывьяссö: «Ачыл тöдан...» А мый тöднысö? Ставыс гөгөрвоана. Но век жö вöли öбиднö, мый Павел мунис, мый на костын лонс сийö, кодöс Рая некызд эз виччысь.

Рая пырис станционнöй залö, кималасөн корсис скамья да пуксис. Неыджыд залын вöли оналан шоныд. Тыдалö, гөгрöс сьöд пачсö муртса на ломтыштлöмабсь. Эз тöд, дыр-ö пукалис шоныд комнатаас. Очмигас ывла вылын вöли нин лöз югыд. Кылис, кызди станционнöй туй вылын чуксасис паровоз.

«Кöни ме?»— первойсö эз гөгөрво Рая. Но сэсся уси дум вылас ставыс: Павелöс колльöдöм, сылөн муноь. Öдйö чеччис скамья вылысь, лöсьöдыштис дзугсьöм юрсисö, петис ывлаö. Вöли нин югыд. Кадыс — квайтöд час.

— Мöдид, Раиса Михайловна?— кылис сийö Сиротколысь гөлöс.— А то колльöдысьöс корся.

— Атгöб, Евгений Васильевич, некод оз ков. Ме велалёма нин öтнамөн.

— Асьныд тöдад. Но, эн гажтöмчöй... Бур туй!— И мунис перрон вылö.

Рая топöдыштис пальто пöлаяссö да мöдöдчис паськыд туй кузя посёлөклань.

Со и аслас комната ѳкуратнѳй стандартнѳй керкаын. Шоньд, югыд, ставьс тѳдса. Коюшева гѳгѳр видзѳд-лѳс. Гѳгрѳс пызан вылын, кодѳ сулалѳс комната шѳрын, куйлѳс Павелѳн кольѳм восьса книга. Тайѳ вѳлѳ Луи Арагонлѳн «Коммунисты». Қымынысь нин Раиса босьтчы-лѳс сы дѳнѳ, но сѳдзи и эз вермы лыддьыны помѳдз. Қызкѳ уджыс пыр вѳлѳ юрвывтыр, дай кадыс быттьѳ эз сюрлы.

Танѳ, тайѳ пызан дѳнас, пукавлѳс Павел. Раисалы дум вылас уси сыкѳд бѳръя сѳрныс. Павел вѳлѳ пинжактѳм, дѳрѳм кежсьыс, кодѳ торѳн нин тѳдчѳдѳс сылысь восьса мугов морѳссѳ, чужѳмсѳ. Раиса аддзис Павеллысь тѳра-лысь парьяссѳ, сылысь скѳралѳмсѳ, кодѳ петкѳдчис весиг синьясас.

— Қысь тѳ тайѳс ставсѳ кывлѳн?— шѳйѳвошѳмѳн юалѳс Раиса, кор первойысь кылѳс Павеллысь виччысь-тѳм кывьяссѳ. Сѳйѳ некѳр на эз аддзыв Павелѳс татшѳ-мѳн, весиг эз чайтлы, мый сѳйѳ вермас лоны татшѳм-нас.— Василий Михайлович...

— Ме и кывзыны ог кѳсѳйы тѳнад Василий Михайло-вич йылысь,— лѳкысь орѳдѳс Коюшев.— А кысь ме кыв-лѳ — ачым тѳда...

— Кутшѳмкѳ йѳй лѳсьѳдлѳ, а мѳд — эскѳ сылы,— серѳктѳс Раиса.

— Мѳд йѳй, кѳсьян шуны?

— Позьѳ и сѳдзи,— асьсѳ кутѳмѳн лѳньджыка нин шуис Коюшева.— Ревнуйтны тадзи гѳтырѳс, и код дѳнѳ — Василий Михайлович дѳнѳ...

— Мый сѳйѳ — абу быдѳн кодь?

— Ме ог тѳд, кутшѳм сѳйѳ, но, чайта, тѳысь вежѳра-джык, кѳть и томджык на.

Бѳрвылас нин Раиса Михайловна казялѳс, мый тайѳс шуны, пѳжалуй, эз ков, но вѳлѳ сѳр нин.

— Вот-вот, ме тайѳ кывьяссѳ тѳнсьыд и виччыси... Онѳ гѳгѳрвоана, мыйла тѳнѳ татысь некыдз он нетшышт.

Сѳрни лоис ьджыд. Павел бѳрынтьчыны аслас кывъ-ясысь эз кѳсѳйы, эз сетчы сылы и Раиса. Сѳсся Павел сетѳс гѳгѳрвоны, мый сѳйѳ ставсѳ тѳдѳ Николай Нико-лаевичсянь.

— И тѳ сылы эскан?— юалѳс Раиса.

— Мыйла ог — сѳйѳ менам друг...

— Ме тѳныд веськыда шуа, Павел,— омѳль друг сѳйѳ тѳнад. Ме сѳйѳс тѳда не ѳти во. И эскы меным — сѳйѳ важысянь асьыс цель кутѳ.

— Кутшөмөс?— вомсө векештөмөн серөктіс Павел.—
Ме ачым сійөс уна во төда.

— Төдан, да омөля. Матысь аддан... Тэ лыддян
другөн, а он гөгөрво: сійө настоящой карьерист. Да, да,
карьерист,— мөдпөв төдчөдіс Раиса, көть эськө Павел
нинөм эз шу.— Сійө нэм чөжыс корсьө аслыс шоныд-
джык, лөньджык пельөс, и некодөс оз жалит, мед сөмын
воөдчыны аслас цельөдз.

— Но век жө мыйлакө сійө старшой инженернас
трестса производственной отделын, а абу тэ...— серөктіс
Павел да содтіс:—...абу тэ, аслад честностьнад, став доб-
родетельяснад...

— Тайө нинөм оз висьтав... Ме төда — дырөн гөгөр-
воасны и Васильевөс, петкөдасны сійөс, кызди шуласны,
эрд вылө.

— Он-ө тэ вөч тайөс?

— Көть и ме! Ме тэныд висьтавлі нин коркө...

— Мыйсө тэ меным эн висьтавлы да,— шеныштіс
кинас Павел.

Коюшевьяслөн миритчөм эз артмы. Скөрйивсьыс Па-
вел шуаліс унатор, тэрмасьөмөн чукөртчис да кутіс
лөсьөдчыны мунны, көть бөрвылас ачыс гөгөрвоис, мый
оскорбитіс Раисаөс, да ставсө вөчө прамөя думышттөг.
Но сэтшөм нин сьлөн вөлі характерыс — не бөрынть-
чыны шуөм кыйысь.

Раиса казяліс жө тайөс, но нинөм эз шу.

«Мед думыштас, коркө гөгөрвоас»,— решитіс сэки.
Сійө велаліс нин Павелкөд торйөн олөмас да бытьө эз и
жалит, мый ставыс артмис тадзи.

— Рая,— бөрынджык нин, кор дзикөдз решитчис
мунны, шуис Павел,— эм нөшта мөд туй...

— Кутшөм нө сійө туйыс?— серөктіс Раиса.

— Мунны мекөд... Ме верма и виччысьлыны төлысь
помөдзыс...

— Аттьө, Павел, но ме некытчө тась ог мун...

— А колльөднысө поезд дорас волан?— юаліс Па-
вел, и сійө гөлөсысь Раиса кыліс асьыс победа...

И вот өні сійө өтнасөн тайө комнатаас. Пызан вы-
лысь босьгліс Арагонлысь роман, и бөр пунктіс места
вылас: коліс мунны удж вылө. Син улас усьлі книга
чукөрысь кыз лөз тетрадь, кытчө сійө студенческой вояс-
сянь на корсьөрө гижавліс асьыс думьяссө, ас олөмын
гырысьджыкторьяс. Шулывлөны тай: лөз цвет — вер-

носьлөн да постоянстволөн цвет. Нывдырся важся мечта! Кымын испытание пыр сійö мунö! Эмось лоз тетрадьын и Павел йылысь кывъяс, и Николай Николаевич йылысь. И унджыкыс найö эз лоны вернойöсь.

* * *

Сійö жö луннас инженер Раиса Михайловна Коюшева, стройучастокса прораб, пукаліс аслас кабинетын да паськөдөм калька листъяс вылысь видзөдіс стрöйтчысь вөр кыскалан туйлысь схема. Туйлөн профильыс вöлі сложной: мылькъяс, шоръяс, васөд местаяс. Мыйта колö перйыны му, кымын пос колö стрöитны!

— Но, кызди, Раиса Михайловна?— юалис сылысь мөд пызан сайын пукалысь инженер Васильев.— Думьштінныд мыйкө вьльöс?

Комнатаын вöлі рөмыдкодь. Öти öшинь югыдсö лэдзис этша, а пызан весьтын öшалысь электролампочка öзйис омöля — калька вылын муртса тöдчисны вöсньыдик визъяс.

— И думайтнысö нинөм, Николай Николаевич,— юрсö калька весьтысь кыпöдлытөг вочавидзис Коюшева.— Думайт эн думайт, а вьль вариант ковмас корсьны. Миян механизмъясөн таті туй пискөдны он вермы.

— Проектсö он веж, Раиса Михайловна,— эз сөглашайтчы Васильев.— Канительыс вежөмнад...

— А ми вежам... Туйсö вöчам да мед сэсся бөрвылас накажитöны. Проектыд, дерт, проект. Но кор явö тыдалö сылөн шогмытöмлуныс — та кузя чөв овны оз жö позь.

— Тиян делö, Раиса Михайловна. А ме проект вежөм вылö ог вермы муны. Ме кута докладыйтны трестö.

Коюшева видзөдліс Васильев вылö. Сылөн сідз нин пыр югъялысь сьөд юрсиыс талун лөсталіс кызкө торъя ёна. Тыдалö, Васильев абу жалитöма косметикасö. Сэтшөм жö сьөд устор, лөсталысь чужөм... кымын во нин найö төдöны öта-мөдсö, но Коюшева некыз эз вермы веськодя видзөдны Николай Николаевич вылö. Сылөн и öні чужөмыс кыпөдіс зывөктөм.

— Ме вöсна кöть кытчö гиж,— скöрысь шуис прораб.— Делöыс яснöй: проектын сетөм вариант абу удачной. И ме чайта, вежөмсьыс миянөс сөмын ошкасны. Та йылысь ходатайствоөн и муніс трестö миян начальникным, Егор Егорович.

— Иван Александрович...— заводитліс Васильев, но Қоюшева эз лэдз сылы водзё висьтавны. Раиса Михайловна гөгөрвоис, мый Васильев ыстысьё асланыс трестса управляющойлөн авторитет вылө да шуис:

— Иван Александровичыд абу тэ кодь формалист. Сійö ылөджык аддзö...

— Ме и Павел Александровичкөд сёрнитлі. Сідзжө эз сөветуйт.

— А ми, мыйөн сөмын воас Егор Егорович, век жө вöчам ас ног.

— Ковмас кывкутны...

— Ми быдторйысь кывкутам, а медся войдөр сысысь, медым таво сетны вөр кыскалан туй. А воис со помасьны кутіс, арся зэръяс заводитчисны. Кызди ми сы мында земляной уджъяссö вермам вöчны?

Николай Николаевич чөв оліс. Кызкө сійö кужліс весиг и чөв олігас сідзи дейсвуйтны морт вылө, мый кыпөдліс скөрлун. Но Қоюшева төдіс нин сылысь тайö чертасö да öні пыдди эз пукты, бөр копыртчис калька весьтö.

— Павел Александрович дорйö жө проектсö,— бара шыасис Васильев.

— А ми видзөдлам!..— скөрмис Қоюшева.— Павел Александровичөн нинөм тупкысыны. Сылы ме тадзи жө шуи.

— Вермас лоны...— кызкө тешкодя серөктіс Васильев.— Сійö өд, көнкө, сійөн и муніс, мед не адзыны проект вежөмсö, кызди ме төда...

— Нинөм тэ он төд... И Павел тиянлы нинөм эз висьтав... Эз вермы висьтавнысö!

— Сійö — тэнад делө, кызди думайтны, а ме ассянь ог лөсьөдлы.— Васильев сувтіс, и позис казавны, кызди тіралыштисны сылөн вомдорьясыс.— Верма весиг содтыны: Павел Александрович збыльысь муніс тэ вöсна, да, гашкө, сэсся некор оз волы татчө.

— Лөсьөдлан!.. Ог верит...

— Он верит?— нюммуніс Васильев да воськовтіс Қоюшевалань сідзи, мый сійö весиг бөрынтьчыштис. Ок, кутшөм öні вөлі сылы прөтивной Васильевлөн чужөмыс, сылөн наян нюмыс, шыльөдөм юрсиыс!

— Ог верит...— надзөникөн шуис Раиса.

— Доказательство колө?— пиньяссö тешкодя жергөдіс Васильев. Сэсся сійö кыскис пинжак зепсыс бумага-

тор да шыбитіс Қоюшевасы пызан вылас.— Со доказа-
тельствоис...

И петіс комнатаысь.

Қоюшева тіралан кинас босьтіс бумага лист, паськөдіс.
Почеркыс вөлі төдса, но Павеллөн гижөм кывъясыс чеч-
чалісны син водзас. Век жө чукөртіс став вынсө да
лыддис:

«Извинит, мый тадзи артмис. Став сертиыс тыдалө —
мианлы колө мыйкө дыра кежлө торйөдчывны. Мыжавны
тэнө нинөмысь ог көсйы, и ачымөс мыжаөн ог лыдды.
Ог көсйы мешайтны тэныд. Павел».

«Мыйла тадзисө вөлі вөчны?— думыштіс Рая.— Мый-
ла татчө ковмис Васильевөс сюйны?»

Қоюшева сьөкыда пуксис. Думъяссө орөдіс телефон-
ной звөнок.

— Кывза,— трубкасө пель дорас вайөм бөрын воча-
видзис сійө.— Ме... Мый?.. Ноко, выльысь висътав.

Телефон пыр юөртісны, мый квайтөд километр вылын
авария: насыпъ выльысь усьөма трактор, чуть ли абу
жугөдөма поссө дай машина улас веськалөма бригадир
Киселев.

— Қоді?.. Семён Васильевич?— мөдпөв юаліс Қою-
шева да ачыс гөгөр видзөдліс — сэтшөм виччысьтөм лоис
тайө.

— Пыр жө локта,— шуис сійө, пуктіс трубкасө, усь-
көдчис пасьтасыны. Петігас нин өдзөсын паныдасис Ни-
колай Николаевичкөд.

— Раиса Михайловна, квайтөд километр вылын...
И Киселевөс пө...

— Төда!— торкис сійө Васильевөс.— Радлан?

— Мый тэ!— кияссө паськөдіс Васильев. Но Қоюшева
нин ставсө лыддис сылөн чужөм выльысь.

— А ме думайта — радлан... Сэні өд ми кежим жө
проектысь... Но, нинөм, полөны сөмын трусьяс.

— А век жө, Раиса Михайловна, позис мөдног,
рисктөг...

Қоюшева эз кывзы. Сійө котөртіс диспетчерскөйлань.
Машинаө пуксигөн нин шуис аслыс: «Қолө жө ставыслы
лоны өтпырйө! И Павеллөн мунөмыс, и тайө... А гашкө,
и збыльысь рисксө эз ков ас вылө босьтны?» Но пыр жө
вөтліс тайө думсө.

Туй чөжыс Коюшева чөв пукаліс машинаын. Морөс пытшкас сълөн өні вөлі сэтшөм жө дзескыд, кутшөм вөлі коркө дас куим во сайын, Ленинградын велөдчигөн. Сійө сэк муртса эз эновт велөдчөмсө да пышйы Ленинградсы.

Талы помканас вөлі Коюшев, аслас курсса студент. Кыдзкө нин сідзи лоис, мый мукөд студентъяс пиысы Раялы син улас пырджык усълі тайө неуна вильыш да гажа синъяса студентыс. И регыд гөгөрвоис, мый сійө радейтө Коюшевөс.

Тайөс медся вөйдөр казяліс Коюшевлөн ёртыс — Коля Васильев.

— Тэ көть эн мырдды менсым другсө,— өтчыд шуис сійө Раисалы.

— Кутшөм другсө?— гөгөрвотөм улө лэччысис Рая:

— Быттөкө он төд!— серөктіс Васильев.— Ме важөн казялі — тэ сідзи и көсьян ньылыштны сійөс. Завидяла Коюшевлы.

— Но тэнө!— кинас шеныштіс Рая.

Сійө некыдз эз гөгөрво, кызди Васильев, асьсө вылө пуктысы, куш асьсө төдысы морт, вермис лоны Коюшевлы другөн. Сійө ньөти вөлі оз мун Коюшевлян. Бөрвылас нин Рая гөгөрвоис, мый Васильев эз и вөв Коюшевлөн настоящой другөн, а случайной лопутчикөн. Но та йылысы сійө казяліс сёрөнджык нин.

Кызди кажитчывліс Раялы, ставыс муніс бура. Найө куимөн унаысы өтлаын коллявлісны кад, ветлывлісны кино, театръясө, но ньөтчыд на Рая эз кольлывлы өтрасөн Коюшевкөд: на гөгөр пыр гартчис Васильев. А өтчыд, кор Рая лоис Васильевкөд кыкөн, сійө кызкө тешкодя нюммуніс да шуис:

— Вельшөрө надейтчан, Рая.

— Мый вылө?— эз гөгөрво ныв.

— Быттө он төд!— И гораа серөктіс.— Сёрмин, Раечка!

— Да мый йылысы тэ сөран?

— Верма тэныд гусьөникөн висьтавны: Павлуша Коюшев гөтрасьө. Сійө бөрйис сэтшөм нылөс, кодлөн батысы вермас колбодны сійөс академияө.— И быттө нарошнө дэльөдөм могысы, содтіс:— Коюшев важөн сійөс кыйөдө, но зарядыс эз тырмыв. А өні пө делөыс лад вылын. Коді кужө, сійө и корсьө бурджык поз,

шоньдджыкӧс, озырджыкӧс. Шульвлӧны тай: чери пӧ корсьӧ джуджыдӧн, а морт — бурджыкин.

Рая веритӧс и эз верит Васильевлы. Сылы эськӧн колӧс, мед ставыс тайӧ эз вӧв збыль, мед Қоюшев вӧлі сэтшӧмӧн, кутшӧмӧн тӧдліс да кӧсйис тӧдны Рая, но гордостыс эз лэдз матыстчыны та бӧрын сы дӧнӧ.

Сэсся — война, военкоматӧ котралӧм. Тайӧ кадӧ вӧлі не чувствоясӧдз. И век жӧ, кор враг кутӧс воны Ленинград дорӧдз да кутӧсны чукӧртны народнӧй ополчение, Рая мунӧс военкоматӧ.

«Дипломыд оз вош», — военкоматысь петӧм мысти думайтӧс сійӧ.

— Раечка, тэ кытчӧ? — друг кыліс мыш сайсьыс Васильевлысь гӧлӧс.

— Поздравит, муна ополчениеӧ, — радпырысь висъяліс Рая.

— Ополчениеӧ? Тэ? — быдӧн повзис Васильев. — И быдӧнлы ковмас мунны? А академияыд?

— Мыйла быдӧнлы? Мунӧны найӧ, кодъяслы дона Рӧдиналӧн судьбаыс. Академияыд оз пышйы...

— Ме збыльысь юала, Раечка. А кодӧ висьӧ? Қодлӧн эм справка? Сійӧс босьтӧны?

— Эн пов! — гӧгӧрвоис Рая. — Справкаяснад сэтчӧ оз босьтны.

— Раечка, тэ эн гӧгӧрво менӧ, — усьӧм гӧлӧсӧн нин шуис Васильев. — Ме — пӧжалуйста! Но ӧд ми велӧдчам, миян вылӧ видзисны средствояс, миянлы колӧ дипломъяс защититны. Ме ог гӧгӧрво, кызди тэ киад босьтан винтовка.

— Гӧгӧрвоны ковмас, Қоленька, — шуис сэки Рая да мунӧс.

И вот, уна во мысти, тайӧ мортыс бара сувтӧс сылӧн туй вылӧ.

* * *

Авария вӧлӧм абу нин сэтшӧм ыджыд. Ставыс вӧлі ас местаын: пос, насыпь, туй, а главнӧйыс — йӧзкӧд ӧтлавын сулалӧс Киселӧв, пыр ӧткодъ лӧнь да спокойнӧй, быттьӧ нинӧм абу вӧлӧма. Но Раиса Михайловна казяліс, кызди насыпь бокын, дзик пос дӧнын, бок вылас куйліс «Сталинец», и сы гӧгӧрың ноксисны йӧз.

— Мый тiян танi вѳлі?— воѳмѳн тшѳтш Коюшева юалис бригадирлысь.

Семѳн Васильевич Киселѳв, нейджыд тушаа, но арлыда нин, крепыд морт, бергѳдчис прорабланы. Гырысь электрической лампаяс да кык прожектор югдѳдисны йѳзлысь уджаланiнсѳ.

— Да вот, эг артыштѳй, Раиса Михайловна, тѳрмасим,— мыжа морт моз вочавидзис сiйѳ.— Ме чайтi, мися, выдержитас да лѳдзи бульдозѳрсѳ, а сiйѳ...

Киселѳв индiс трактор вылѳ. Коюшевалы ставыс лои гѳгѳрвоана: выль, крепаммытѳм насыпь вылѳ лѳптѳмаѳсь сѳѳкыд машина, и грунтыс абу выдержитѳма. Мыйта вын да кад босьтас тракторсѳ бѳр кыскѳмыс, насыпсѳ лѳсьѳдѳмыс! А быд лун, весиг быд час вѳлі дѳна.

— Да, Семѳн Васильевич, ыджыд лѳктор вермис артыны. Машинасѳ верминныд петкѳдны стройысь дзи-кѳдз,— шуасис Раиса Михайловна.— Бур, мый кокниа мынтѳдчѳмныд.

Кадыс вѳлі сѳр нин, но йѳз уджалiсны на, а прораб воѳм бѳрын ѳновтiсны уджнысѳ да матыстчисны сы дiнѳ.

— А мый та дыра йѳзсѳ кутан?— бригадирлысь юалис Коюшева.

— Ме кори кѳть мед кызсѳ восстановитны... Нинѳм, Раиса Михайловна, уроныс абу зѳв ыджыд, повзъылiм сѳмын. Мѳдѳсь кежлѳ сюсьджыкѳсь лоам.

— Да, вѳчинныд удж, Семѳн Васильевич!— выльысь шуис Коюшева.— А ме вѳлі артала быд час... Со и арталi...

— Ставыс ладмас, Раиса Михайловна,— сѳлѳмсян ѳскѳдiс бригадир.— Войсѳ ог узъѳй, а вѳчам.

— Эска, Семѳн Васильевич... Но, а Ыджыд нюр йыв-сьыд думыштлiн?

— Кыдзи шулiм, сiдзи и колѳ вѳчны, Раиса Михайловна. Посйысьны да сынѳдас кайны— лѳкджык. Вольсавны кузьджык шпальяс, а на вывтi лежнѳйтны... Дон-тѳм и кокни.

— Грунтыс зѳв нин омѳль.

— Крепитас.

— Сiдзкѳ, ѳштѳдчы поснад регыдджык, Семѳн Васильевич, и пыр жѳ мѳдам Ыджыд нюр вѳмѳн писькѳдчыны,— шуис Коюшева.— А вуджам кѳ нюрсѳ, миян туй кузя регыд позяс вѳр кыскыны заводитны. Тѳ гѳгѳрвоан, ѳски ѳскѳ ми воѳн водзджык сѳтам Рѳдиналы вѳр.

Тайо — зэв ыджыд дело, Семён Васильевич. Воас Егор Егорович, и заводитам.

— Думайтанныд, трестад разрешитасны?

— Ньоти ог сомневайтчы.

— А то Николай Николаевич повзбодло: оз по артмы дай оз разрешит некод.

— Тайос ми видзодлам на, Семён Васильевич. Оз вермы лоны, мый оз разрешитны...

...Сёрон нин войнас Коюшева бор воис поселокө.

— Но, мый сэни?— юалис сылысь Васильев, мыйон сомын Коюшева воис да пырис аслас кабинетө. Тыдало, Николай Николаевич пыр на виччысьома сийос.

«Мед эськө ветлин да видзодлин, а то полан кокто котдны»,— косийс шуны Коюшева, но чов олис. И сомын модпов юалом борын веськодямоз шуис:

— Нином ыджыдыс.— Сэсса лосьодыштіс юрсисо, пуксис пызан сайо да содтіс:— Простө тэрмасьыштөмаось.

— А Семён Васильевич?

— Мый ськод лоас!— сероктіс Коюшева да видзодліс Васильев выло.

— Раиса Михайловна!— бура дыр чов олом мысти шыасис Васильев.— Ме косья тэкод збыльысь сёрнитны.

— Онөдз өмөй тэ эн збыльысь сёрнитлы?— ироническөя юалис Раиса Михайловна.

— Да, пожалуй... Ме косья сёрнитны тэкод вот мый йылысь,— кывьяссө Васильев лэдзалис кытчокө бокө видзөдөмөн, Коюшева выло синьяссө чөвтлытөг.— Меным кажитчө, мый тэ ёна рискуйтан, кор вывті кывзысян быд бригадирлысь, весиг быд плотниклысь...

— Збыль? Интереснө...

— Он кө косий кывзыны, ме верма ланьтны.

— Мый тэ, Николай Николаевич... Ме кывза, висьтав...— Коюшева вөлисти кутіс кывны, мый сийө мудзөма. Узьтөм вой, Васильевкод онтая сёрни, Қиселёв йылысь лөж юөр, пос дорө кайлом — кольом луныс збыльысь вөлі сьокыд. И, веськыда кө шуны, өні сылы медся окота вөлі мыйкө дыра узьыштны, но коліс кывзыны Васильевос.

— Ме шуа: тэ вывті дөверяйтан быд плотниклы,— быттө кысянко ылісянь Коюшева кыліс Николай Николаевичлысь гөлөссө.— И вывті уна ас вылад босьтан. Ме онтай шулі нин: кута докладывайтны трестө. Тян

экспериментъясысь код тѳдас на мый артмас, а мянлы колѳ прамѳй туй. Ме ог эскы ѳнасѳ лежнѳвкаясыдлы. Ме...

— Мыйкѳ тѳнад зѳв нин уна «меыс» кутѳс лоны, Николай Николаевич,— серѳктѳс Коюшева.— Вай тадзи сѳрнитчам: тѳ — вѳч да тѳд ассыд уджтѳ, ми — ассыным жѳ... А дѳверяйтѳм ѳйвсыд веськыда шуа: мян строительяс — абу гѳгѳрвотѳм ѳѳз. Ме аслам уджын медсясѳ пыкся найѳ опыт да энтузиазм вылѳ, и лыддя, мый вѳча правильнѳ. Куим лун мысти, мыйѳн сѳмын эштас пос, ми заводитам вольсавны туй Ыджыд нюр вомѳн...

— Егор Егорович вотѳдз?

— Да, Қозлов вотѳдз,— нарѳшнѳ шуис Коюшева.— Вѳчам куим километр кузъта туй, и кутам осваивайтны выль массив, кѳнѳ эм кыксѳ тысяча кубометр вѳр.

Васильев тѳрмасѳмѳн заводитѳс чукѳртны пызан выльсы бумагаяссѳ.

— Ме, видѳѳда да, танѳ ме лишнѳй,— шуис сѳйѳ, кор став бумагаяссѳ ѳѳршитѳс аслас папкаѳ.— И шуа ѳтитор: тѳян экспериментъяс вылѳ сѳсся деньга некод оз сет. Ме тайѳс добитча.

— Да, та вылѳ тѳ мастер,— коса шуис Коюшева.

Раиса Михайловна вылѳ видѳѳдлытѳг, юрсѳ тешкодя лѳптѳмѳн, сѳйѳ надзѳник мунѳс ѳдзѳсланъ и, тыдалѳ, вичысис, мый Раиса видѳѳдлас. Но Коюшева юрсѳ весиг эз лѳптыв. Николай Николаевич сувтовкерлис ѳдзѳс дорын, нѳшта видѳѳдлис, сѳсся крута бергѳдчис да кыв шутѳг петѳс. Коюшева кылис, кыдзи ыджыд кок шыѳн сѳйѳ мунѳс коридор кузя.

Раиса Михайловна колѳс ѳтнас. Сылы быттѳѳ ставѳс вѳлѳ веськодъ, а Васильевлѳн мунѳмыс — торъя нин.

«Да, ѳтнам,— думыштѳс сѳйѳ, и пыр жѳ юрас визънитѳс мѳвп: — ѳтнам-ѳ? ѳд участокын уджалѳны кыксѳ морт, сы мында бур ѳѳз».

Казътыштѳс думсыс Семѳн Васильевичѳс. Сѳйѳ бѳръя кадѳдз уджалѳс плѳтникѳн да, кыдзи казялис Коюшева, сылѳн гѳлѳсѳ кывзысисны унаѳн. ѳкуратнѳй олѳмын и удж вылын, тѳлка мастер, Семѳн Васильевич, воис сылы сѳѳлѳм вылас аслас вежѳрѳн, ѳѳзкѳд асысѳ кутны кужѳмѳн. Қиселѳв первой предложитѳс упроститны послысь проектсѳ.

— Да, тѳ прав,— шуис Коюшева, кор пыдѳсянь тѳдмасис сылѳн проектѳн.— Вот и босътчы ачыд шор вомѳныс поссѳ вѳчны.

— Ме?— первойсö повзискодь Қиселёв.— Мыйла ме? Ме öд абу инженер.

— А мый?— збыльысь шуис прораб.— Чертёжъяс ме вöча, йöзöс сетам. Вот и действуют, петкöдлы астьö.

— Думыштлыны колö, Раиса Михайловна.

Киселёв сöгласитчис. Сийö и збыль вöлöма бур организатор. «Настöящöй самородок»,— регыд сы йылысь шуис Қоюшева, кор аддзис сылысь инженернöй вопросъясын разбирайтчыны кужöмсö. Семён Васильевич жö думыштіс, мый нюр вомён туй лöб тöдчымён устойчивöй-джык, вольсалан кö кузъджыкöс вомöна шпальяссö.

Дум вылас Раиса Михайловналы уси Василий Михайлович Мишарин — асланыс партийнöй организацияс секретарь, код вылö намекайтис Павел. Да, вöлі кö Василий Михайлович тани, позис унатор йылысь сёрнитны ськöд, тшöтш и Павел йылысь.

Мый эськö шуис Василий Михайлович, кывліс кö налысь Павелкöд сёрнисö? Тöдöмысь, сералыштіс.

Дерт, некутшöм подув Павеллөн ревнуйтöм вылö эз вöв. Раиса ёна уважайтис Мишаринöс. Сийö вöлі быд боксянь синмö шыбитчана морт. Василий Михайловичöс став участок радейтис, кöть сийö уджаліс тани лёка на регыд. Неважөн Раиса да Мишарин, посёлокса клубын выль кинокартина видзöдöм бöрын, бура дыр ветлöдлісны посёлок кузя. То ли шоныд рыт вöснаыс, то ли нöшта мыйкö вöсна, тайö рытö Мишарин первойысь уна висьтавліс ас йывсыс, челядьдырся да велöдчан вояс йывсыс, Эжва йывса леспромхозын уджалöм йылысь.

И кор мöд лунас Раиса аддзисис Николай Николаевичкöд, сийö кызкö серамсорөн шуис:

— Ме видзöда да, ті пöльзуйтчаннуд тани успехөн...

— Мый серти?— эз гөгөрво Қоюшева.

— Тöрыт, кызди ме казьявлі, ті дыр любезничайтіннуд Василий Михайловичкöд,— висьталіс Васильев.— Сылөн эм вкус, и тян, колö шуны...

И öні Раисалы друг лоис гөгөрвоана, кысянь Павеллөн подозрениясыс. Кылö, кöрт туй кузя лунвывлаи муніс пассажирскöй поезд,— тайöс нин Қоюшева тöдіс шы сертиыс. Со сийö сетіс кузь свисток. Қымын морт. кöнкö, мунöны сәні Москваö, мукöдлаö.

Олöм муніс водзö, кызди и тöрыт, кызди и вöйдөрлун. И талунъяыс некутшöма нин эз вöв тöрытъякодь. Тайöс Раиса тöдіс и аслас посёлок серти. Ставас тани эм

и сылөн киподтуй. Тайё вöлі, пöжалуй, медся главнöйыс сы олöмын.

Бара воисны дум вылас аслас олöмысь бөръя вояс... Раисалөн Павелкөд вылысь паныдасьöмыс лонс немвиччысьтöг. Некумын во сайын, кор Раиса, сэки Гилева на, воис строительнöй трестö, сійö вылысь паныдасис Васильевкөд.

Қызди вермö вежсьыны морт кутшöмкö дас воөн! Николай Николаевич öнi эз нин вöв сійö расчётливöй студент, кутшöмөн тöдліс сійöс Раиса. Öнi сы водзын вöлі представительнöйөн лоны зiльысь арлыда морт, кодлысь быдөн, сысы улынджык сулалысь, должен кывзысьны, кыйны быд кыв. Но Раиса тöдiс нин сійö кывъяслысь донсö, и кызкö пыр жö пытшкас кыптiс лөглун.

Первой аддзисигөн найö сёрнитiсны унатор йылысь: однокурсникъяс йылысь, бөрö кольöм вояс йылысь, тöдсаяс йылысь.

— Пöлинö, Павлуша Коюшев йылысь нинöм он тöд?— бөрвылас нин юалис Раиса.

— Павлуша йылысь?.. Сійö жö тани, Сыктывкарын. Он öмöй тöд?

Раисалы тайö вöлі виччысьтöмтор. Сійö кывліс, мый Павел усьöма кöнкö Восточнöй Пруссияын, а сесся мöдiс кывсыны, мый ловъя. Раиса коркö лыддис öти журналысь инженер П. Коюшевлысь статья. Профессия сертиыс — сійö, но статьясö гижöма Сибиреянь. Қызди сійö веськаліс Сыктывкарас?

— Сэтшöм нин Коюшев шуда, сылы пыр удача,— серöктiс Васильев.

Раиса Михайловна паныдасис Коюшевкөд сійö жö рыгнас ресторано ужнайтны пыралiгөн. Öти пызан сайын сэнi пукалісны Коюшев да Васильев. Павел пöшти абу вежсьöма. Важкодь дзугсьöм русöй кузь юрсиа, вöсны-дик паръяса, неыджыд ныра. Сöмын синъясыс, пельдорса дзор юрсиыс, сингорувса чукыръясыс петкөдлісны, мый кольöм кадыс абу весь вошöма.

— О, Раечка!— долыда здоровайтчис Коюшев.— Кымын во эг аддзисьлöй!.. Қысянь-мый?

Коюшев вöлі важкодъыс варов, вильыш синъяса. Найö сералiгтыр казтыштiсны студенчesköй вояс, война заводитчан лунъяс, торъялöм. Сöмын Васильевлөн серамыс петлывлiс этша. Сійö, тыдалö, казалис Раисалысь сы

вылө корсюрө дивитана видзөдльвлөмъяссө да сералөм пыдди мырдысьөнмоз нюмъёвтльвліс.

— Вон вот гортланьё бөр,— висьталіс Қоюшев, быттё ошйысис өтгырся еджыд пиньяснас.— Кутам тьянлы вөр кыскалан выль туйяс проектируйтны. Ме өд өні настоящій изыскатель.

— И пыр вөрын?— юаліс Васильев.

— Ме ог радейт креслөяс зыртны,— серөктіс Павел.

— Қодлыкө и креслөясас колө пукавны,— дөзмөмпырысь шуис Васильев.

Сыктывқарын Қоюшев да Раиса гоз-мөдысь ветлісны спектакль вылө, кино вылө, и кор лун дас мысти, асланыс уджаланінъяссө мунтөдз, Павел друг признайтчис, мый пыр на казтывліс да радейтө сійөс, Раиса примитіс тайөс, кызди быть лоантор.

Артмис сідзи, мый кор Раисаөс вуджөдісны тайө стройка вылас, кодлысь проектсө вөчөмын участвуйтис и Қоюшев, найө выльысь аддзысисны, бура дыр олісны өтлаын. Раиса сөгласитчис лоны Қоюшеваөн.

— А дыр ми, Қоюшевъясыс, мөдам разіпельын овны?— юаліс Раиса, кор Павеллы ковмис вуджны выльлаб, торйөдчыны гөтырсыс.

— Чайта, оз дыр,— вочавидзис Павел.— Либө ме тэ дорө, либө тэ ме дорө.

— Ме, шуам, тэ дорө мунысь 'ог ло!— шуткаөнмоз шуис Раиса.

— Мыйла?

— Ог радейт палаткаясад овны. То ли делө — шоныд квартира, электричество, радио. Көть съөд вөр шөрын, но век жө культура.

— Öнi и изыскательясыд палаткаясад шоча овлөны...

Но век жө сідзи и коліс тайө куйм воис: Рая — тані, Павел — сәні, өта-мөдсыс торйөн. Öтлаасьльвлісны гежөда да регыдик кежлө. Қольөм гожөмын өтлаын шойчисны Крымын. Қымын шуда лун, мыйта коліс казтылантор, коді шонтө сьөлөмтө. И быттё нарошнө, таво тулыснас Павелөс мөдөдісны Печора вылө...

...Раиса Михайловналысь думъяссө торкіс өдзөсө таркнитөм.

— Пырөй,— шуис Қоюшева, а ачыс думыштіс: «Қоді татшөм сёрөннас?»

Пырис виччысьтөм морт — Егор Егорович.

— Извинит, Раиса Михайловна, мый сёрон,— кыз гёлсөн комнатасо тыртіс сійо.— Муна посёлок кузя, а тіян биа. Вай, мися, пырала инженер ордө, висьтала вьльторьяс. Он вид ёнасо?

— Мый тэ, Егор Егорович, зэв рад!— долыда шуис Коюшева.— Буретш вөлі гажтөмча өтнамон.

— Кызди өтнадөн? А Павел Александрович? Ме и сылы вьльтор вайи.

— Павел...— джөмдыштліс Раиса, сэсся содтіс:— Талун асыводзнас сійо муніс.

— Кызди муніс?— чуймис Қозлов.

— Босьтіс дай муніс...— Раиса Михайловна эз кут унатор висьтавы та йылысь, вежис сёрнисо:— Но, кутшөм вьльторьяс?

— Вьльторьяс уна, Раиса Михайловна,— пөрчысиг-мозыс висьталіс Қозлов.— И ставыс тэныд бур ылө. Первой-кө, Павел Александрович уджавны вуджө мянө...

— Кызди?— өні нин ачыс эз гөгөрво Коюшева.

— Сідзи жө. Трест кывзысис мянлысь. Оз жө позь, мися, прорабнымөс дөваөн видзны, а то пышьяс. Али абу рад?— и ачыс гораа серөктіс.

Коюшева чөв оліс. Тайө өні сылы вөлі дзик виччысь-төмтор да эз төд весиг, мый шуны.

— Сэсся,— водзө висьталіс Қозлов, кор пуксис пызан дорө,— верман радлыны: мянлысь предложение примитісны. Заводитам стрөитны туй Ыджыд нюр вомөн. Трестын и комбинатын сідзи и шуисны: таво мян туй кузя колө заводитны кыскыны вөр. Вот кутшөмөсь делөясис, Раиса Михайловна, а тэ вөлі полан, мый трестыд оз подержит мянөс. Мөдарө, ошкисны... Сетөны содтөд йөзөс, механизмьяс.

— И Василий Михайлович воис?— кызкө артмис Коюшевалөн, да ачыс кыліс, кызди гөрдөдіс чужөмыс. Но Қозлов, тыдалө, эз казаяв тайөс.

* * *

Кыктор беспокоитіс Коюшеваөс — Ыджыд нюр вомөн туй да Павел. Водзаыс решитчис өдйөджык. Трестлөн сөгласие разис кияснысө Егор Егоровичлысь и сылысь. Павелкө делөыс вөлі сьөкыдджык. Мунөм бөрас сійо пыр на чөв оліс, эз гиж. Участокса начальник воём бөрын Николай Николаевич пыр жө муніс трестө, эз весиг пырав Коюшева дінө.

— Но и мед!— шуис Козлов, кор кывліс та йылысь.—
Ме ог радейт сэтшөмъястө, кодъяс отсасьом пыдди сө-
мын мешайтоны. Отитор абу на ног, мөдтор. Бытьёкө
ми асьным нинөм ог гөгөрвоёй. А вот кёні колө — от-
сöгыс абу. Кутшөма öні миянлы колöны, шуам, скöбаяс,
а кысь найöс босьтан, кор весиг кöртыс тани абу? Мед
эськө и отсаліс Николай Николаевичыд...

— Виччысь сысянь!— серöктіс Коюшева.

— Но, а кызди срукъяснас?— юалис Козлов.— Спра-
витчам?

— Семён Васильевич кöсйысьö кык төлысьөн эштöд-
ны,— висьталіс Коюшева.— Тöрыт обязательство бось-
тісны.

— Киселёв кывъяснад оз шыблась. А тэ, Раиса Ми-
хайловна, öні лун-лун сэні ов. Главной магистральсö ме
ас вылө босьта. Ме трестын кöсйыси вуджны нюр вомөн
срок кежлө.

— Тайö сідз, Егор Егорович,— шуис Коюшева да
видзöдліс Козлов вылө.— Но оз-ö позь тшöтш мөд
бригада сувтöдны, медым туйсö вайöдны и нюр мөдарла-
дорсянныс воча?

— Думыштыны колө,— сöгласитчис Козлов.— Сö-
мын вот механизмъястө сэтчö сьöкыд лöв вуджöдны.
А йöзыд эм — морт дас витöс верма содтöд сетны.

— Рискнитам, Егор Егорович. Ме трактористъяскöд
сёрниті нин.

— Ладнө.

Став тайö сёрниясас да быдлунся удж дырйи Коюшева-
лөн кутшөмакө вунлі аслас сьöлөмбердса дойыс, но кор-
кө да коркө век жö петавліс.

— Мый тэ шогсян?— öтчыд шуис сылы Козлов.—
Локтас Павел Александровичыд татчö. Ме верма вись-
тавны тэныд ещö öти выльтор: сьлөн татысь пышйöмын
мыжаыс Николай Николаевич...

— Кызди?— чуймис Коюшева.

— Сідзи жö... Гашкө, абу лöсьыд висьтавнысьö, но
колө. А тэнад ськөд вöйдөр нинөм сэтшöмыс эз вöв-
лывлы?

— Бытьёкө эз,— гөрдöдіс Коюшева.

— Но, шуам, важöнджык. Быдторйыс öд овывлө
том йöз костад.

— Ме ог гөгөрво, мый вылө тэ намекайтан, Егор
Егорович.

— Мукоддырйиыс и важсясö абу омоль казътыштны. Ме кывлі, мый Васильев мыйсюрö висьтавлöма верöсыдлы тэ йылысь.

— Мый сэтшöмсö?

— Сійöс нин ті асьныд долженöсь тöдны. Буракö, ті и öтлаын велöдчылöмныд?— И, вочакыв виччысьтöг, водзö нуöдіс:— Морт сійö... Ог радейт ме сэтшöмъястö: вывті нин нильöгöсь.

— Мый тэ тöдан сэтшöмсö?— юалис Раиса.

— Думыштлы ачыд. Öти кывійön, Васильев, тыдалö, тöдö мыйкö тэ йылысь, и висьталöма Павел Александровичлы. Не сöмын сылы, но и гижöма кытчöсюрö.

— Менам олöмын, Егор Егорович, нинöм эз вöвлы сэтшöмыс, мыйысь позис гөрдöдны кодкö водзын, весиг Павел водзын. А мыйкö кö сöрисны, колö вöлі сылы первой юавны менсьым.

— Ме нинöм ог тöд, Раиса Михайловна, ме висьтали сöмын сійöс, мый кывлі Василий Михайловичсян.

— А сійö кызди тöдö?— дзикöдз нин шöйöвошис Коюшева.

— Сы йылысь аскöдыс колö сёрнитны,— серöктіс Козлов да содтіс:— Но ладнö, ставыс бөр ас местаын лоас, пыдди эн пукты...

— Пыдди пуктытöгыс татшöмторъяссö оз позь кольны,— ышловзис Коюшева.— Ме тöда, мый Васильев — ният морт, но мый...

— Но, но, висьтав...— нюммунис Егор Егорович.

— И висьтавнысö нинöм. Прöстö коркö кажитчывліс, мый сійö эз вöв равнодушной ме дінö.

— Вот сійö и эм!— серöктіс Козлов.— И нöшта öти-торійön верма тöдмöдны. Со, видзöдлы,— и Козлов кыс-кис зепсыс бумага лист да мыччис Коюшевалы.

— Лыдды...

Тайö вöлöма телеграмма. Трестса управляющöй срочнö корис объяснение бригадир Киселёвöс тракторön таялöм йылысь.

— Мый тайö?— синъяссö паськөдіс Коюшева.

— Сійö, мый гижöма... Николай Николаевич тэрма-сьыштöма. Мыйön кывлöма — пыр и рапорт.

Коюшева дыр эз вермы нинöм шуны. Сылön весиг эз сюрны кывъясыс, мыйön эськö позис шуны Васильев-лысь поступоксö.

Тайо рытнас, гортю воомон тшотш, Раиса Михайловна босьтис камод вылысь ассыс лоз коркаа тетрадьсö, кытчö вöчавлис кутшöмсюрö пасйöдъяс, и лыддис:

«1945 во, март. Талун воксяныс кывли Павлушалон судьба йылысь. Усьöма пö Восточной Пруссияын. Прöщай, менам медводдза любви! Но, коть мый, а ас сёлöмын пыр кута новлöдлыны тэнсьыд образтö».

«1947 во, август. Николай Николаевич вöчис меным предложение. Öткажити. Кыдзкö оз во сийö меным сёлöм вылö, коть и ачым ог гөгөрво — мыйла. Мортис быттö симпатичной, но кутшöмкö... бр!»

«1951 во, июнь. Талунсянь ме Коюшева. Кыдзи казетылантор колис бөрö нывдырся гажа кад».

Раиса мыйкö дыра кежлö думыштчылис, сэсся босьтис перö да öдийö гижис:

«1954 во, ар. Павел, ми кöсйысьлим пыр лоны вернойон асланым кывлы, не дзевны öта-мöдысь нинöм. Тэ первой нарушитин тайö кывсö. Менö кöритны öнöдз вöли нинöмысь.

Надейтча, мый и тэнад тайö абу на бөръя кыв. Верность прöверяйтсö воясöн, и сийö век должен мунны орччөн откровенностькöд.

Тыдалö, вöлисти заводити гөгөрвоны Васильевöс. Кутшöм эськö ыджыд öшибка вöчи, сöгласитчи кö лоны сылön гöтырөн».

Раиса Михайловна тупкис тетрадьсö, бөр пунктис аслас местаö, сэсся локтис öшинь дорö, восьтис занавеска. Посёлоч олис аслас ыджыд олёмон, югъялис уна лыда биясөн. Клуб весьтын, кылö, шыалис репродуктор. Радио передавайтис кыпыд маршъяс.

Да, олём мунис водзö, и колис пуктыны став вын, медым не кольны сысысь.

* * *

Сийö луныс, кор выль туй кузя петис вөр тыра первой машина, лоис праздникон и Козловлы, и Коюшевалы, и Киселёвлы, и став строительяслы.

— Молодеч, Семён Васильевич, — Козлов ошкыштит бригадирöс да топыда кутлис сылысь кисö.

Найö сулалисны паськыд яг заводитчанинын. Веськыда нюр дорышсянь крута кайис кос нöрыс, кöни вылö качöдчисны сывтыръя пожöмъяс.

— А вѳрыс!— джуджыд пожѳмъяс вылѳ чатѳртчы-лѳм бѳрын нимкодья шуис Киселѳв.— Молодечыс абу ме, Егор Егорович, а найѳ,— и бригадир юрнас довкнитѳс строительяслань, кодьяс видзѳдѳсны, кызди кран грузитѳс нин мѳд машина.— Мый зсыкѳ ме ѳтнамѳн вѳчи?

— ѳни шызяс тайѳ лѳнь ягыс,— содтѳс тшѳтш Коюшева.— Аддзан, Семѳн Васильевич, мый вермам ми вѳчны? Стрѳитѳм туй, и ловзяс пыр чѳв олысь вѳр. Бур профѳссия миян, збыль?

Киселѳв нинѳм эз вочавидз, но сылѳн синъяс да чужѳм серти тѳдчис — кывъясыс танѳ лишнѳйѳсь.

— Кѳть мед мый, а ми вѳчим ассыным делѳ,— нюмунѳс Козлов.— Мед сѳсся, колѳкѳ, воласны трестысь да видзѳдласны. Пѳлинѳ, Раиса Михайловна,— сийѳ бергѳдчис Коюшевалань,— кывлѳн Васильев йывсыд?

— Эг, а мый?

— Вуджѳдѳны сийѳс прорабѳн Сыктыв вожѳ. Мед сѳни ачыс видлас «сыѳд» уджсѳ.

— Ог завидьяв ме начальниклы, код дѳнѳ сийѳ веськалас...

Кран дорысь вѳрзис автомашина. Гырысь кузь хлыстыяс нюжѳдчѳмаѳсь машинасынь прицепѳдз.

— ѳти, кык, куим,— заводитлѳс лыддыны Козлов, но шеныштѳс кинас:— Мый сѳн лыддынысѳ! Кубометр дас кык, видзѳда да, лоас.

— Миян туй кузя кѳть дас витѳс лѳччѳд,— нюмунѳс Киселѳв.

Сийѳ жѳ рытнас Раиса Михайловна трасса вылысь посѳлокѳ воигѳн ылѳсынь на аддзис аслас комнатаысь би. Сыѳлѳмыс неуна ѳкмунлѳскодь, но ѳдийѳ босьтѳс асысѳ киѳ.

— Вот и ме!— квартираыи паныдалѳс сийѳс Павел.

— Аддза — тѳ!— серѳктѳс Раиса.— Эз жѳ ѳд ме орѳѳ Василий Михайлович пыр.

— Но, но, Раюшка, кодѳ важсѳ казътылѳ — синсѳ до-лой!— тшѳтш сералѳс Павел, босьтѳс пельпомѳдыс гѳтырсѳ да кыскыштѳс ас дѳнас.— Прѳстит менѳ ставсыс. Вѳлѳмкѳ, и ассыд другьястѳ колѳ бура тѳдны.

— Збыльысь?.. А ме тайѳс ѳнѳдз на эг тѳдлы,— вочавидзис Раиса да мездысис мужикыслѳн киясысь.

— ѳтитор ог гѳгѳрво, Раиса: мый сылы вѳлѳ колѳ?— юалѳс Павел, кор нин найѳ пуксисны пызан сайѳ.

— Мый колö? Торйöдны мянöс, компрометируйтны трест син водзын...

— А сэсса?— виччысис Павел.

— Абу сюсь тэ, Павел,— серöктис Раиса.— Помни-тан, кызди сийö мянöс Ленинградад торйöдлис?

Но Павел нинöм эз удит шуны: на ордö пырис Козлов.

— Кокöй вöлөм менам кузь...— Павеллысь кисö то-пöдлгмоз серöктис сийö.— Воин, Павел Александрович? Ме сідзи и тöді, мый тані гөстяс: биыс тіян талун торъя нин югыд. Мунам вöлі Василий Михайловичкөд, но сийö эз пыр.

— Мыйла?— юалис Павел да видзöдлис Раиса вылө.— Мед эськө пыралис...

— Мөдысь пö, талун оз эшты.

— Повзис, көнкө, Павел кулакъясысь,— серöктис Раиса.

— Но, но, ме жö шулі...— торкис сийöс Павел да шуис:— А тіянöс, Егор Егорович, колö поздравитны: кызди ме удиті кывлыны, Ыджыд нюр вомөн век жö вуджид.

— Вуджим, Павел Александрович, көть и кодсюрö лыддисны позьтөмөн.

— Менö эн суй тайö йöз лыдас.

— Тайöс нин, дона Павел Александрович, ковмас пет-көдлыны не пызан сайын,— шуис Козлов.

— Мый нö, ме дась! Заводитам и водзö корсьны выль вариантъяс.

НАЙӦ ВӦЛІНЫ КУИМӦН

ПомтӦм паськыд сьӦд егыр весьтти выліті-выліті лэ-бис самолёт. СылӦн жургӦм шыыс петіс быттьӦкӦ гудыр руд кымӦръяс пӧвстысь да, вӧрлӦн шыалӦмкӦд сорласиг, кыліс оръясьӦмӦн — то ылыстчывліс, то матыстчывліс.

СьӦд пармаӦд мунысь куим морт сувтовкерӦмӦн, пельяснысӦ чошкӦдӦмӦн кывзысьшыштісны тайӦ шыясас, но кӧть кутшӦм сюся эз видзӦдны пу туганъяс костӦд, сідзи и эз вермыны аддзыны самолётсӦ. Да и сьӦкыд вӧлі сійӧс аддзыны: джуджыд козьяс пашкыр увъяснаныс дзикӦдз сайӦдісны руд небесасӦ, весиг вӧр подӦс вӧчисны пемыдӦн. СамолётлӦн шыыс нӧшта ӧтчид кылыштліс, а эсся лӧнис.

— Лэбзис... эсыланьӦ...— шуис мунысьяс пиысь ӧти, гоҗся кокныдид пинжака, сэтшӦм жӧ вӧсньыдид гача да быгалӦм руд сера кепкаа том морт, и шеныштіс кинас сылань, кодарланьын, кажитчӧ, воши жургӦм шыыс. Сӧмын тӧв, гырысь козьяс йылын асьсӧ вӧльнӧя чувствуйтӦмӦн, ыджыдаліс вӧр весьтын, качлӧдліс пу йывъяс, шыаліс зыкӦн.

— Эськӧ, миянӧс кӧ корсьӧ,— шуис мунысьяс пиысь мӧд зон, кокныдид ватника, ыджыд бакилӧа да ваҗник пыжикӧвӧй шапкаа.

— Коді миянӧс гӧгӧрвоас корсьны?— юаліс коймӧд, сэтшӦм жӧ ватника, но шапка пыддиыс кепкаа да коссӧ тасмаӧн вӧнялӦм морт.

— Да, другьяс!— сӧгласитчис первой мортыс.— Миянӧс корсьны веҗон мысти кутасны. Базаад чайтӧны, мый ми гортынӧсь, а сиктад оз тӧдны, мый базаысь петім...

Вӧлі ар помлӦн сійӧ кад, кор гоҗӧмыс кольӧма нин ылӧкодъ, но тӧлыс абу на пуксьӧма. Вӧр пӧрччӧма нин гоҗся мича паськӧмсӧ. Сӧмын ӧткымынлаын, местаясӧн-

местаясõн, гõрдõдисны пелысьлõн коръяс да розъяс, и ещõ пипуяс вылын зарниõн ворсисны õшалысь õтка листьяс.

Му под вõлi кын, вõрõд мунны вõлi кокни. Оз ков повны, мый кокыд вõяс вутш костõ, оз рез кõмкот улысь кõдзыд ва, оз быльсьяв кок улын небыд нитш.

Самолёт шы лõньõм бõрын мунысьяс гырсьõдисны воськовъяснысõ да мõдõдчисны водзõ õта-мõд бõрся, весиг õти кок туйõ тувччавны старайтчõмõн. Тõдчис, мый куимнанныс ёна нин мудзõмаõсь, муртса кыскõны кокъяснысõ, чужõмъясныс вõлины не то сьõдõсь, не то мудзõмысла мугов рõмаõсь.

Вõр под заводитис лэччыны ещõ увлань. То õтилаын, то мõдлаын вутшъяс вылын еджыд пужкõд сорласисны пув коръяс. Кажитчõ, вõрыс лоис нõшта гажтõм.

Но вот, мунысьясянь веськыдвылын друг мыйкõ рутш-ратшмунi. Пыжикõвõй шапкаа том морт, кодi вõлi õнi медся водзын, бергõдис юрсõ сылань да кынмис места вылас: воськов кызь сайын, пельяссõ чошкõдõмõн, кузь сюръяса юрсõ вылõ лэптõмõн, мунысьяс вылõ дзоргис-видзõдис ыджыд йõра. Пемыдгõрд гõныс сылõн лõсталис, и став виднас зверь быттьõкõ юалис: кодъяс пõ тi тайõ пемыд вõрас, кõнi ме õнõдз ачымõс лыдди кõзяинõн? Ыджыд йõракõд орччõн, кокъяссõ тешкодя паськõдõмõн, сулалис мõд: нчõтик, томиник.

Том мортлõн веськыд кыис тõдлытõг корсис ружье, но ружье сьõрсьыс эз вõв. Йõра казялис йõзõс, дрõгнитис, сувтис бõр кокъяс вылас, и кажитчис — сылõн сюръясыс кыпавлисны пу туганъяс весьтõдз. Сэсся зверь тешкодя тiмбыльтчис бõрвыв, муртса инмõдчылис пиыслы да че-пõсйис вõрõ. Здук мысти зверьяслõн дукуыс нин эз вõв матын. Сõмын кылис, кыдзи зверь мунигмозыс чегъялис пуяслысь кос увъяс.

Ставыс тайõ лоис сэтшõм õдийõ, мый куим пиысь некод эз удит нинõм шуны.

— Аддзылид?— недыр мысти юалис водзын мунысь.

— Ставыс миянысь пышйõ: и самолётыд, и йõраыд,— веськодя вочавидзис пинжака том морт.— Ми õтнанным мõд лун вõртi собалам, туй ог вермõ аддзыны...

— Но, но, Костя... ставыс бура помасяс... Мõдiм водзõ!

— Кытчõ?— веськодя шуис Костя да вõтчис ёртъясыс бõрся.

Мунысьяслысь туйсö регыд вомöналіс вöрса нейджыд ёль. Сылысь сёртсö креставлісны пöрöм козьяс.

— Ме сэсся, другъяс, некытчö ог вöрзöдчы... ог вермы...— друг шуис Костя да пуксис матысса пöрöм пу вылö.

— Кызди он вермы?— повзёмöн бергöдчис водзын мунысь.

— Сідзи жö... Эбöсöй быри.

— Но, но, Костя, чукöрт вынъястö. Эн сетчы! Регыд кушникöдз воам, сэнi шойччам.

— Ылын на тасянь кушникöдзыд...— шеныштiс кинас Костя, нюжöдіс кокъяссö да кунис синсö.

* * *

Медым лоöны гөгöрвоанаöсь водзö лоан событияс-ыс, колö бергöдчывны бөрвыв. Таöдз некымын лун войдöр Лымваса лесоустроительнöй партиаын уджалысьяс — Костя да Миша Артеевъяс, да Борис Филиппов — корисны экспедицияса начальник Выборовлысь разрешение лэччывны гортö ноябрьскöй празник кежлö, а öтшöтш катöдны төвса паськөм да дрöб-порок, кодъяс налөн дзикöдз бырисны. Партияыс тайö Лымва вылын уджаліс нин гожөмсяныыс. Инженер Выборовлы зэв волісны сёлөм вылас тайö куим том мортыс, и сійö эз кут найöс. Том йöз, көнкö, гажтөмчисны гортесыныс, гашкö, налөн сиктын вöліны и асланыс нывъяс, та вöсна инженер лэдзис найöс вит лун кежлö.

Выборовöс неуна шензöдіс, мый том йöз лöсьöдчöны мунны оз юяс пöлөн, а көсйöны дженьдöдны туйнысö да вуджны паськыд егыр вомөн, но öд лесоустроительнöй партиаын уджалігөн том йöз велалісны нин вöдитчыны компасөн, найö куимнанныс вöліны вöралысьяслөн пиянөн, и абу нин сэтшөм вынтөмөсь, мед повны нелямыв-ветымын километр кузьта вөр туйысь. Век жö Выборов сетіс мунысьяслы ас киөн чертитөм нейджыд карта, висьталіс лючки-бура туйсö да индіс Борис Филипповöс группаын старшöй пыдди.

— Кывзысьöй сылысь,— туйö петігас мунысьяслы шуис инженер, а Филипповлы содтіс:— Тэ, Борис, кывкутан на вöсна. И эн дыр олöй гортаныд.

— Эн тöждысь, Михаил Иванович,— збоя вочавидзис Филиппов.

Михаил Иванович бөрвылас жалитіс нин, мыйла старшійнас индіс Бориссө: сійө төдіс, мый Борис мукөд-дырйиыс радейтө ыръянитны, дай кужө лукавитыштны, но кывсө бөр вежны эз вөв лөсьыд.

Куим друг петісны туйө да пыр жө вошины пемыд вөрө. Туй вөлі налөн збыльысь сьөкыд. Матө ветымын километр туйкост коліс вуджны тшем сук вөрөд, неку-тшөм туйтөг, важся визирьяс кузя, вуджны кык пос-ныдик ю, паськыд нюр, егырьяс. Медым кокньөдны асьнысө, Борис ышөдіс өртьяссө не сөмын пасьтасыны кокниа, но и босьтны этшаджык сөян.

— Воам гортө да пөттөдз сөям,— шуис сійө.

Одйө коліс арся лун, заводитіс рөмдыны. Немулича-яс том йөзөс суисны пыр жө, мыйөн налы ковмис вудж-ны первойя неыджыд ю. Қор сійөс вуджисны пөрөм пу кузя да кыпөдчисны мөдар кыр йылө, Борис друг казя-ліс, мый сьлөн зептас эз ло компасыс. Қор да кытчө сійө вошис, и ачыс эз төд. Быттьө помнитіс, мый сүйис зептас неважөн, а сэсся друг эз ло. Но сійө нинөм эз висьтав өртьясыслы.

Пемдігөн нин найө веськалісны пөрөмаинө, воштісны визирсө, код кузя писькөдчисны гортланьыс, мөдөдчисны сьөдас. Ковмис узьмөдчыны яг нөрысө, виччысьны асья югдыштөм. Пукалісны куимөн шоньд бипур дінын, ойбыртыштлісны, выдыштісны Бориссөс компас воштө-мысь, карта көтөдөмысь, но вөчны вөлі нинөм. Мыйөн заводитчис төдчыны лөз югыд, мөдөдчисны водзө.

И вот өні найө мөд лун вөліны өтнанныс сьөд вөр шөрын. Егырьясті да нюрьясті кык лун собалөм бөрын эз весиг төдны, көнөсь асьныс, кодарланьө мунны. Қоліс думайтны вөрын мөд вой узьөм йылысь, а кушникө, код йылысь стөча висьталіс Михаил Иванович, эз веськавны.

Поводьяис заводитіс лөкмыны. Қылө, пуяс йывті вынаджыка өдөбтывліс төв, заводитісны воавны лым чирьяс...

— Мый мөдам вөчны?— юаліс Борис да видзөдліс Қостя вылө, коді пыр на пукаліс кокьяссө нюжөдөмөн.— Қостя, верман муннысө?

«Чөртыс менө тшөктіс сөгласитчыны лоны старшөй-нас,— ас вылас дөзмөмөн думыштіс Филиппов.— Отнам кө муні, важөн гортын вөлі».

— Ме некытчө ог мун,— шуис Қостя.— Песта би, мөда шойччыны.

— Тодан мый, Борис?— друг шыасис Миша.— Ме кытшовта матігөгөрті өтнамөн, гашкө, юыс сурас, а ті ээк кості шойччыштөй.

Но мыйөн кутіс мөдөдчыны, Костя сувтіс жө.

— Видла ещө... Гашкө, ю дорөдзыс кысса.

Костя кыссис өртъясыс бөрся. Юуд и збыльысь вөлө-ма абу ылын. Вуджисны сылысь сьөртсө, воисны мөдар берегас.

— Но, ставыс!— сьөкыда ышловзис да шуис Костя.— Водзө кокъяс оз нуны...— и пукис места вылас.

Қоліс решайтны — узымөдчыны али мунны водзө. Қыскисны зепъясысь бөръя нянь кусөкъяс, сөйыштисны.

— Вот мый, другъяс...— шыасис сэсса Костя.— Ті мунөй, а ме виччысьла...

— Қызди ми тэнө өтнадө колям?— повзис Миша.

— Мунөй, мися,— чорыда шуис Костя.— Ті корсьөй кушниксө, сэсса воланныд да отсаланныд меным сэтчө вуджны, а ме мунны ог вермы...

Вөчны вөлі нинөм. Пукавны тані ставлы сіджө эз позь: гашкө, Костя и збыльысь прамөя висьмис. Борис да Миша чукөртісны кос пес, пестісны би.

— Но, Костя,— дрөжжитан гөлөсөн шуис Миша.— Эн вешйы тась некытчө. Ми регыд бөр воам. Ме мый-лакө чайта, мый кушникыс абу ылын. Вай вежсям сөмын паськөмөн. Менам ватникөн шоныдджык тэныд пукавнытө лоө дай шапкаыс шонтыштас. А ме кок йылад ог кынмы...

Костя заводитліс пыксыны, но Миша эз лэдзчысь, и Костялы ковмис сөгласитчыны.

Костя коліс өтнас. Сылөн кочөгыс мөдіс бытшкыны өнджыка да водіс би дорө. Дум вылас усьлі гортис, мамбатьыс, экспедицияын бөръя төлысьясө уджалөм. Паметяс воліс Миша, кодкөд найө ичөтысянь быдмисны өтлаын, өти воө помалісны семилетнөй школа, өтлаын мунісны уджавны вөрө. Налөн вөлі өти көсйөм — велөдчыны шофөръясө, уджавны вель лесопунктын, Лымва вылын. Сы ради найө и вөзйысисны экспедицияс. Дум вылас усьліны луннас адзылөм йөраяс, вылын кажитчисны самолөтлөн шыяс. Вот эськө самолөтлөн кодь кө борд вөлі либө йөралөн кодь кокъяс, эз ковмы гегдыны тані. Дум вылас усьліны батыслөн кывъяс: «Бур друг ставсыс дона». Қазьтыштіс Мишаөс. Сы вьлө позис надейтчыны, сійө — оз энөвт.

Водзё Костя нинём эз помнит. Кор сійё очмис, то первойсё эз тёд, коні ачыс. Сэсся казътыштис ставсё. Костер муртса чусалис, асьсё босьтёма йирмөг, сійёс гөг-гөр кытшалис съод вөр. Артеев судзодчылис дасьтём песьяс дорё, шыбитис некымынөс бипур вылө. Би кывъ-яс заводитисны содны, бокас мөдис онътыны шонид. Мырдысьонмоз сувтліс кок йылас, шонтысьыштис да бөр водіс. Дыр-ө сэсся узис, Костя эз тёд, но очмис друг. Кодкө быттьөкө локтіс сы дінө, но ни вөрзъыны места вылас, ни бергөдчыны эз вермы. Вөлі сөмын зэв лөсьыд став тушаыслы, быттьө ни кодзыдыс, ни турдөмыс эз и вөвлыны.

— Костя!.. Костя!..— кыліс сійё төдса гөлөс. Кодкө, кылө, кыпөдіс сійёс, сувтөдіс кок йылас.

— Костя!.. Костя!..— пыр өтмоза чуксасис төдса гөлөс.

Мырдысьонмоз Костя восьтіс синъяссө, төдіс Мишаөс.

— А! Борис?— көсийс юавны Костя, но ачыс кыліс, кызди кусыньтчисны кокъясыс пидзөсөдыс. Миша эз лэдз усънысө.

— Муніс сійё, пышійс... эновтіс,— кыліс Мишалысь гөлөссө Костя.— Нинём, Костя, эн пов... ме ог эновт тэнө... Кушникыс абу ылын, ме шонті сійёс. Төдан мыйла та дырасө эг во? Вошли ме войнас, өдва тэнө аддзи, тшын дук вылад нин петі...

Миша мыйкө унатор на висътавліс, но Костялы өні ставыс вөлі веськодъ. Кыліс, кызди Миша босьтіс сійёс коскөдыс, нуис орччөн, и Костялөн кокъясыс асьныс нин восьлалісны. Такөд өттшөтш Костя кыліс, кызди став тушаыс мөдис небъыны, сійёс ещө ёнджыка босьтіс йир-мөг, пиньясыс кутісны зяткакывны.

— Мунім, мунім, Костя,— ышөдіс сійёс Миша.— Ми тэкөд абу на сэтшөм омөльөсь, висьөмлы ог сетчө... Борисыд төдан мый шуө? Лэччам пө гортө да тэла йөзөс ыстам. Кызди, мися, позьө ёртөс эновтны? Коді, мися, тэнө тадзисө велөдліс?.. Но вот, сійё и муніс гортө...

— Пасибө, Миша,— съөлөмсяньыс шуис Костя.— А то меным эськө турдыны ковмис.

— Кызди позьө, Костя... Ме эськө сэки эг лысьт ни сиктө петкөдчыны, ни Михаил Иванович дінө кайны.

Костя кыліс, кызди став тушаыс сылөн шоналіс, небзис. Кокныдджыка кутіс куснясьны и кокыс, көть и кочөг бытшкөмыс эз чин дай юрыс пыр на бергөдчис.

— Да тэ жё, Костя, ставнад би кодь пось,— шуис Миша, кор найё кыкён недыр кезлё пуксыштлісны шойччыны.

— Мунім водзё, меным кокныйдзык,— бура дыр мысти шыасис Костя, кор мөдіс кывны, мый чукөрмис нин выныс, и кор Миша сійёс выльысь заводитіс кутны коскөдыс, шуис:

— Оз ков, ме ачым...

Эз, унатор йылысь на Костялы эз висьтав Миша. Сійё эз висьтав, кызди, кушникё воём бёрын, Борис пыр жё кутіс лөсьөдчыны мунны водзё — гортас.

— А Костя?— юалис Миша.— Эновтам?

— Ми өд ог жё вермё кыкён кыскыны, а аски сыла сиктсынь кайласны. Менам аслам юрөй бергөдчө.

Кор Борис кутіс петны кушникысь, Миша сувтіс өдзөс дорё, чорыда шуис:

— Ог лэдз!— а ачыс думыштіс: «Трус!»

— Мый тэ!— надзёникён нин шуис Борис.— Ме жё шор дорөдз, вала...

Миша вешйис өдзөс дорысь, а Борис босьтіс кушник джаджйысь пөрт да петіс ывлаө.

Виччысис, виччысис Миша, а Борис бөрсө эз лок. И мыйён петіс кушникысь, гөгөрвоис — Борис пышйёма: ыджыд ыргөн пөрт өшаліс кушник водзын тув йылын.

«А ме век жё ог эновт Костяёс»,— аслыс шуис Миша.

* * *

Онялан шоньд кушникын шойччөм бёрын Костялы лон кокныйдзык.

— Гашкё, виччысям аскиөдз?— юалис сылысь Миша, кор кушник пельөсысь найё адзисны неуна кос яй.— Со и нуръясыштантор эм.

— Мунам надзёник,— шуис Костя.

Кушникын пукалігөн Борис йылысь кыв эз шуны ни өтныс, ни мөдыс. Кыкнанныслы кажитчис, мый сы йылысь и сёрнитнысө эз вөв лөсьыд. Сөмын Костя аслыс казгыштіс, кызди Борис ичөтдырйиис, ю кузя лыжи вылын мунігөн, веськавліс рыё, а Костя сэсь кыскис сійёс. И Борислөн мамыс сэки воліс Костяяс ордө атгёавны да висьталіс, мый Борис некор оз вунөд тайёс. Со и эз вунөд!

Көть кутшөм сьёкыд вөлі мунны, но Костя кутчысис.

— Регыд, регыд,— ышөдіс другсö Миша.

Бура дыр мунöм бöрын нин Миша мөдіс видзөдлывыны кок улас.

— Мый сэсь корсян?— юалис Костя.

— Ме видзөда да Борислөн кок туйясыс некөн оз тöдчыны.

Збыльысь, прөсека кузялаын некөн эз тöдчы, мый тати прöйдитіс морт.

— Тыдалö, мөдлаті мунöма,— решитіс Миша.— Петкөдлам ми сылы гаж. Став йөз водзас янөдам... А ещö — старшöй!..

Сөрөн рытнас нин найö петісны пемыд вöрысь, лэчисны видзяс вылö. Водзын, керöс йылын, дзирдыштісны сиктлөн бияс.

— Воим,— ышловзис Костя, и кыліс, кызди муннысö лои кокныдджык...

Мөд лун асывводзнас, Артеевъяс висьталөм бöрын, йөз кайисны сиктысь вөрö корсьны Бориссö. Накөд тшөтш муніс и Миша.

Филипповөс найö адзисны кушникысь. Кык сутки чөж вöрын собалөм бöрын сійö муртса бөр веськалөма кушникö.

— Пасибö тіянлы,— муртса кывмөн шуис Борис да, Мишаөс адзöм мысти, лэдзис синъяссö.

Артеев казяліс, кызди гөрдөдіс Борислөн чужöмыс, но нинöм эз шу: сійö и сідзи төдіс, мый кольöм лунъясыс Бориссö унаторйö велөдісны.

ТОВСЯ ЛУНЪЯСӦ

1

Ягдор сикт кузя тӧвзӧ «козлик». Мунӧ сийӧ сэтшӧм ӧдий, мый ас бӧрсяыс лӧнь улич вылӧ кольӧ лым бус сюръя. Быдӧн тӧдӧны — тайӧ машинаыс райкомса секретарь Александр Александрович Морозовлӧн.

Ягдор колхозса председатель Сивергин лӧсьӧдчӧ нин вӧлі петны колхоз правлениеыс, но аддзис, кызди Морозовлӧн машинаыс крута кежис правлениелань, и Сивергин бӧр пуксис пызан сайӧ. «Морыс тӧнӧ новлӧдлӧ,— дӧзмӧмӧн думыштис сийӧ.— Некор он тӧд, кор виччысьны».

Сивергин видзӧдис, кызди Морозов, киняулас асьыс пырся гӧрд папкасӧ топӧдӧмӧн, петис машинаыс, видзӧдліс гӧгӧр, шуис мыйкӧ шофӧрыслы да осьлаліс кильчӧ поскӧд. Кызди и пыр, сийӧ талун вӧлі еджыд гынкӧма, дженъидик пась пинжака, важмӧм пыжиковӧй шапкаа.

— Эн виччысь?— пырӧмӧн тшӧтш ыджыд гӧлӧсӧн юалис Морозов.

— Ми пыр дасьӧсь встретитны, Александр Александрович...— воча сувтіс Сивергин.

— Но, но... тӧда ме тӧянӧс!— райкомса секретарь, тыдалӧ, талун вӧлі долыд настроениеа. Сийӧ пӧрччис выльыс паськӧмсӧ, шыбитис скамья вылӧ, сэтчӧ жӧ пуктіс шапкасӧ. Сэсса пуксис председательлы воча, кыкис портсигар, нуюӧдис Сивергинлы.

— Но!— председательлы веськыда синмас видзӧдіг не то юалис, не то мыйкӧ виччысис райкомса секретарь.— Мый выльыс тӧян?

— Выльыс?— Сивергин зілис гӧгӧрвоны, мый вермис талун интересуйтны Морозовӧс.— Выльыс быттӧ нинӧм абу.

— Но, но...— нюммунис Морозов.— Тӧда ме тӧянӧс. Тракторьяс колхозад воисны?

— Воисны,— чөвтис Сивергин да пыр на эз гөгөрво, ый кәсйө сысянь Морозов.

— Сулалөны?— синъяссө читкыртліс Морозов, и сэки сылөн чужом вылас мыйкө дыра кезлө кыпавліс повзём.

— Куйөд петкөдны лөсьөдчөны...

— Куйөд?— Морозовлөн синъясыс друг стрөгмисны.— И куйөд петкөданныд машинаясөн! А, гашкө, вөвъясөн позьө?

— Петкөдам, мый вермам...— заводитліс Сивергин, но Александр Александрович торкис:

— Мый вермам!.. А сводкаын төрыт кезлө — кызь процент. Тайөс кызди гөгөрвоны?— Морозов сувтіс, прөйдитіс гоз-мөдысь джодж кузя. Сэсся бөр пуксис важ местаас да веськодыамоз юалис:— А героиняным миян кызди олө?

— Кутшөм героиня?— эз гөгөрво Сивергин.

— Ассыд героинятө он төд?— серөктіс Морозов.— А код ради тиян колхозныд нималө? Оз Агния Васильевна ради? Верма тэныд висътавны: Агния Васильевнаөс утвердитісны Всесоюзной сельскохозяйственной выставка вылө участницаөн. Тэ да сійө ветланныд Москваө. Гашкө, бронзөвөй медаль босьтад! Миян республикаын абу нин уна татшөм колхозыс.

Морозов бөр пуксис важ местаас, пызан вылысь босьтіс бумага лист, кутіс лыддыны. Сэсся пуктіс сійөс пызан вылө.

— Тиминалы колө создайтны став условиеяс ещө бурджыка уджавны,— висътавліс сійө недыр мысти колхозса председателы.— Мед быд во сетө не кыксө порсыпи, а унджык. Ме косья сылы предложитны путёвка курортө. Мед ветлө Крымө, шойччыштө. А воас да кыкпөв зільджык лө.

— Мунас кө сійө Крымад!— эскытөма шуис Сивергин.

— Мунас!— решительнөя вочавидзис Морозов.— Арнас нин вөлі юасьө путёвка йывсьыс.

— Отнасөн?— ещө на юалис Михаил Петрович.

— Агния Васильевналы колльөдысьяс оз ковны. Нывбаба сійө збой, писькөс. Унджык эськө мед миян вөліны сы кодыс. Вай ветлам сы ордө.

Морозов кутіс тэрыба пасьтасыны.

— Пöлинö, кыдзи найö олöны верöсыскöд?— петигас нин юаліс сійö.

— Кыдзи олöны?— эз гөгөрво Сивергин.— Олöны быттьö, оз норасыны. Мый налы юкнысö?

— Тиминыд öд, кыдзи ме тöда, неуна асныра...— машинаас пуксигөн нин заводитліс Морозов, но бөр ланьтіс.

Рытладорыс Фёдор Тимин кутіс матысмыны гортланьыс да ылісянь на öшинь увсьыс тöдіс Морозовлысь машинасö. Пырис гортас, а сэні и збыльысь гөстыяс: колхозса председатель да Александр Александрович. Пызан вылын шыаліс югыд самöвар, сы гөгөр тырыс сёян-юан.

— Со и ачыс көзяин!— Тиминлы воча сувтіс Морозов, нужöдіс сылы кисö. Александр Александрович вöлі пöсялöма, разялöма гимнастёрка кизьяссö, весиг армейской тасмасö.— Шойччы, шонтысь миянкöд. А то көзяйкайд тэнад...

Тимин киасис Морозовкöд, петіс кухняö вежны паськөмсö. Сы дінö котөрөн локтіс гөтырыс — долыд, шуда. Чужöмыс сідзи и ыпъяліс, сьöд синъясыс югъялöны, ачыс гөрдöдöма.

— Федюша!— верöсыс дінö топöдчыштліс сійö.— Тэ он вид менö? Мый ме верми вöчны? Локтісны, пырисны...

— Мыйла тэ меным тайöс висьталан? Петкöд менсьым сьöд гынсапөгьясö.

Агния тэрыба пыраліс комнатаö, вайис гынсапөгьяс.

— Путёвка вöзйöны Крымö,— тэрыба висьтавліс Агния, и Тимин аддзис, мыйта талун гөтырыслөн долыдлуныс, мичлуныс.— Гашкö, регыд и мунны ковмас. Тэ лэдзан, Федюша?

— Кыдзи ме кута? Абу ичöt.

— Челядьтö ме мамы коля. А шудыс, Федюша! Верми-ö ме надейтчыны... Да, муртса эг вунöд: менö утвердитöмаöсь Выставка вылö. Александр Александрович шуö, гашкö пö, меным медаль сетасны...

— Тэныд? Отнадлы?— серöктіс Тимин.— Мый тэ — фермаас отнадөн уджалан?— Сійö пасьталіс сьöд костюм, матыстчыліс зеркалö водзö, лöсьöдыштіс юрсисö.

— Ой, ме пыра!— шуис Агния, зеркалö водзын тшötш лöсьöдыштіс юрсисö да бобув моз шпоркнитіс пыді вежöсö.

Тимин мыйкө дыра сулалыштис. Сылы важөн нин эз вөв сьолөм сертиис сы гөтыр ним гөгөр шумыс, кодөс, кызди сылы кажитчылис, кыпөдлिसны весь. Сийө ачыс көсийс сёрнитны та йылысь Александр Александрович-көд, но кызкө эз вөв лөсьюд. А өнi со Морозов на ордын, и, гашкө, позяс сёрни панлыны.

Тимин пырис комнатаө, пуксис пызан сайө. Сы водзын пөлустөканикын сулалис вина.

— А мукөдыслы?— гөтырыслысь юалис Тимин.

— Ми пөрөдiм нин, а унджыксө оз позь,— Агния пыдди вочавидзис Морозов, кодi, тыдалө, гөгөрвоис, мый став тайө гажыс эз во сьолөм вылас Тиминлы.— Да тэ эн пов! Юис кө райкомса секретарь öти румка, тэныд витөс позьö.

— Оз радейт миян винатö,— верөссö дорйис Агния.

— Ю, Фёдор Фёдорович!— вына княснас Тиминöс пельпомöдыс лапнитис Морозов.— Праздник тiянлы талун!

— Кутшөм праздник?

— Сийö оз тöд!— серöктис Морозов, и синпöвнас мигнитис первой Сивергинлы, сэсса Агниялы.— Сылы абу праздник! Агния Васильевна колхозлысь слава кыпөдö, а сылы веськодь!

— Александр Александрович!— друг сувтис пызан саяс Тимин.— А кодлы тайө славаыс колö?

— Кызди тайöс гөгөрвоны?— пельпомъяссö лэптышт-лис Морозов.

— Кызди колö, сiдзи и гөгөрвоий, а менö эн кыс-көй,— шуис Тимин, крута бергөдчис да, некод вылө видзөдлытөг, петис кухняö.

— Мый ськөд лоис?— шензис Морозов.

— Эн дивит, Александр Александрович! Ме и ачым ог тöд, мый ськөд,— мыжамоз шыасис Агния.

— Да, эг виччысь. Некиды эг виччысь, мый Фёдор Фёдорович тадз...— пасьтасигмозыс шуис райкомса секретарь.— Ме чайтi, сылы бур вöча.

— Эн дивит сийöс...

Тимин кылис гөтырыслысь гөлөссö, кылис, кызди Агния колльбдiс Морозовöс машина дiнөдзыс. Александр Александрович мыйкө унатор на висьталис Агниялы, но Тимин эз кывзысь. Öнi сылы ставыс вöли веськодь. Казь-тыштис, мый рытнас көсийсис пыравны сиктса клубö. Мунны сэтчö öнi эз вөв окота, но мырдысьөн тшöктис

асьсö пасьтасьны. Дай колö вöлі локтігмоз баб ордсьыс челядсьö вайны.

Тимин гортас бөр локтіс бура дыр мысти нин. Челядсьö сійö сідзи и эз вермы вайöдны: найö унмовсьöмаоьс бабыс паччөр вылын. Пырис гортас, öзтіс би. Агния вöлі гортын, пукаліс вольпась вылын. Би öзйöм бöрын сійö весиг юрсö эз бергöдлы — öтмоз дзоргис öти пельöсö.

— Гажтöмчан?— серöктöмөнмоз шуис Тимин.

Агния нинöм эз вочавидз. Тимин локтіс пызан дінö, видзöдліс гöтырыс вылö, нюммуніс.

— Завидьтан меным?— юаліс Агния.

— Ме? Завидьта?— эз виччысь тайö юалöмсö Тимин.

— Да, завидьтан!.. Завидьтан, мый меным путёвка сетöны, мый Москваö муна... Ме важөн аддза тайöс. Он радейт тэ менö. Радейтін кө — тадз эн вöч, эн янöд менö бур йöз водзас.

— Вот мый, Агнюша,— чорыда шуис Тимин.— Бөръя кадас тэнад зэв уна «меыс» кутіс лоны. Менам ферма! Менам рекордъяс! А сійöс он гөгөрво, мый öтнадön тэ нинöм эськö эн вöч. Ставыс сійö мяян. Мяян колхозлөн, а абу тэнад ни менам.

— Завидьтан, сійөн и сёрнитан тадзи!— асныраліс Агния.

Тимин көсйис ещö мыйкö шуны, но кутіс асьсö, кайис гөбöч вылö да дыр куйліс гатш, думайтіс лоөмтор йывсьыс. Көть ставыс артмис виччысьтөг, но кывъяссö Тиминлөн вöлі шуöма, и öні найöс он бергöд. Дай эз көсйи бергöднысö.

2

Мöд лун асывнас Тимин муніс турунла Ыджыд көджö. Сылы, кызди бригадирлы, муннысö, пöжалуй, эз вöв быть, но коліс ас синмөн видзöдлыны зорöдъяс.

Асылыс вöлі көдзыд, сэзь. Додь сювъяс улын дзуртіс кос лым. Вöвъяс рөдтісны зіля. Воисны турун зорöдъяс дінö, сөвтисны, мөдöдчисны бөр. Туй бура дыр муніс ю кузя, и Тимин кайис турун додь вылö. Сійö кывзысис додь сювъяс дзуртöмö, зіліс дзевны асьыс чужöмсö көдзыд төв швичкөмысь. Вöвъяс öні осьлалісны тэрмасьтөг, и позис унатор йылысь думайтны. Казьтыштіс томдырся кадсö, Агниякөд öтлаасьбөмсö. Томдырйиыс

Агния эз вѳв синмѳ шыбитчана, но мыйлакѳ Тимин уна нывъяс пѳвстысь бѳрйис сійѳс. Гашкѳ, сійѳн, мый Агния вѳлі рам, зіль, кужис вѳчны быд удж. Гѳтрасьѳм бѳраныс Агния сідзжѳ нинѳмѳн эз торъяв колхозын: радейтис ассьыс верѳссѳ, кызди вермѳ радейтны том ичмонь, вѳчис ставсѳ, мед сьлѳн Федялы вѳлі бур. Гашкѳ, ставыс сідзи и колис, эз кѳ Агнияѳ индыны заведуйтны свинофермаѳн. Тыдалѳ, сійѳс важѳн колѳма индыны кывкутанаджык удж вылѳ, кѳні вермис петкѳдлыны асьсѳ. Кыккуим воѳн сійѳ кужис пуктыны фермаын тѳлк. Ферма мѳдіс нимаवны район пасьта. Эз во Тиминлы сьѳлѳм вылас сѳмын сійѳ, мый друг да виччысьтѳг воѳм славаыс мѳдіс кольмѳдны Агниялысь юрсѳ.

Тимин не то вугыртліс, не то прѳстѳ ойбыртліс. Садьмис вѳв сувтѳм бѳрын. Турун кыскалан туй йи вывсянь кайис берегѳ, петис бадь кустьяс пѳвстѳ. Тѳлыс тані лои лѳньджык. Тимин лѳччис додь вылысь, заводитис восьлавны додь бѳрся. Тані и суѳдіс сійѳс Якѳ Семѳ, аслас бригадаса член, коді ѳні тшѳтш ветліс ськѳд турунла. Семѳлы вѳлі сизимдас саяс ниц, но сійѳ эз на кѳсйы сетчыны томъяслы. Тѳлын кѳть гѳжѳмын сійѳ унджыкысьсѳ ветліс шапкатѳг. ѳні вѳлі дженъыдик пась пинжака, шапкатѳм, тшѳтшкѳртѳм юрсиыс гьѳртѳма. Семѳ суѳдіс Тиминѳс да мѳдіс восьлавны орчѳн. Найѳ дыркодь восьлалісны чѳв ланьтѳмѳн.

— Фѳдор Фѳдорович! Ме кѳсья зѳв сьѳлѳмсянь сѳрнитны тѳкѳд,— друг шуис сѳсья Семѳ.

— Кывза, Семѳн Яковлевич.

— Тѳ помнитан — колхозад ме сьѳкыда пырлі,— мыйкѳ дыра мысти заводитис Семѳ.— И бѳрвылас на вель дыр колхозад менам сѳмын дѳрѳмѳй вѳлі. Сѳсья адзи — веськыд туй вылѳ миянѳс партияыд, вѳлѳм, петкѳдѳ. Сьѳкыда, но дырѳн гѳгѳрвои. Да мый тѳныд уна висьтавны, Фѳдор Фѳдорович! Ставыс тѳ син водзын вѳлі. Быдѳн адзѳны — бѳръя вояснас миян олѳм ещѳ бурмис. Не кѳ эськѳ проклятѳй войнаыс, то ми, гашкѳ... Но вот, ме видзѳда да...

— Висьтав, висьтав,— шуис Тимин, кор казяліс, мый Семѳ падмыштіс.

— Ог и тѳд, кызди висьтавнысѳ, Фѳдор Фѳдорович. Оз зѳв меным во сьѳлѳм вылѳ миян ѳнія предным. И омѳльтны ѳнасѳ нинѳмысь, и ошкынысѳ... Телефон, начальство — быдтор радейтѳ миян Михаил Петрович,

а колхоз вѳсна ыджыд тѳждысьѳмыс оз тыдав. Котралѳ ѳти свиноферма гѳгѳр, а сійѳс оз аддзы, мый мукѳд ферма-ясын делѳясыс омѳльѳсь. Ме вот и шуа... Ме важѳн кѳсья вѳлі сѳрнитны та йылысь, но кызкѳ век сідз кольліс,— водзѳ висьтавліс Семѳ.— Да мый, думайта, вежсяс, кѳть и сѳрнита. Газетаясад со гижѳны — партияыд ѳні мян-нѳс тшѳктѳ колхознѳй овмѳс быд боксянь ѳнмѳдны. А ми та йылысь сѳмын собраниеяс вылын казътыштлам...

— Тѳ эськѳ мед и выступитін собрание вылас,— шуис Тимин.

— Сѳрнитан мян!— кинас шеныштіс Семѳ.— Дай абу велалѳмаѳсь ми собраниеяс вылад сѳрнитны. Гашкѳ, ог кужѳй, гашкѳ, и ог лысьтѳй. Вот ме и висьтала тѳныд, кызди партейнѳйлы...

— Тѳ прав, Семѳн Яковлевич,— сѳгласитчис Тимин.— Абу на мян паськалѳма критикаыд, абу велалѳмаѳсь асланым думъясѳн вежласьны.

— Ме тай и шуа,— варовмис Семѳ.— Мянн ѳд мый ѳнѳдз артмывліс? Қымын бать асьыс челядьсѳ карѳ мѳдѳдіс. А ѳні, видзѳдан да, мѳдног мунѳ делѳыс. Мыйта нин со каръясьыд йѳзыд сиктад бѳр воисны. А мян вежсьѳмьяс ѳна оз тыдавы.

Сѳрнитігад Тимин эз и казавлы, кызди воисны сикт дорѳ. Вѳвъяс ѳддзѳдчѳмѳн кайисны кыр паныд.

— Мый нѳ, Семѳн Яковлевич! Тѳ думайтан правиль-нѳя,— шуис Тимин, кор вѳвъяс кутісны кежны скѳтнѳй дворъяс дінѳ.— Не сѳмын Михаил Петрович, со и Агния менам...

— Ме тай и шуа,— мудера нюммуніс Семѳ.

Тайѳ сѳрниыс вѳрзьѳдіс Тиминлысь сьѳлѳмсѳ. Эз на ѳд, кѳнкѳ, ставсѳ висьтав Семѳ, мый думайтис.

* * *

Колхоз правлениеын тырыс вѳліны йѳз. Тыдалѳ, тат-чѳ чукѳртчѳмаѳсь МТФ-са став уджалысьяс. Нывбаба чукѳрын медся водзын сулаліс правлениееса член Анна Надуткина да, кияснас шенасьѳмѳн, горзіс Сивергинлы.

— Да тѳ надзѳнджык, Поликарповна,— дорйысис Михаил Петрович.— Қыла, абу пельтѳм.

— Қылан?— выльысь горѳдіс Надуткина, шыбитіс юр вывсьыс шальсѳ, разис ватник кизьяссѳ да видзѳдліс

бөрвылын сулалысь скётницаяс вылö.— Кыланныд, бабаяс? Сійö абу пельтöм! А мыйла он вöч сійöс, мый ми корам?

— Кысь ме уна турунсö тиянлы сета?— бöрынтьчиг вочавидзис Сивергин, сэся аддзис локтысь Тиминöс да шыасис сы динö:— Фёдор Фёдорович, дорйы.

Скётницаяс лэдзисны Тиминöс председатель динö да бөр топöдчисны.

— Мый тани?— юалис Тимин.

— Турун корöны. Кымын додь талун вайид?

— Квайтöс,— вочавидзис бригадир.

— Уна-ö коли?

— Додь кызь...

— Аддзанныд?— нывбабаяслань бергöдчис Сивергин.— А турунсö колö тырмöдны тулысöдз, дай гөриг-көдзигкежлö кольыштны.

— А силосыс?— эз лэдзчысь Надуткина.— Гожмнас ми кымынысь шулим, мися, унджык колö силосуйтны, а тэ гожмбыд карын порсыпиянөн вузасин. Вот и велöд öнi миянöс, кызди мөсьяссö турунтöгыс төвийöдны. Вай, сідзкө, мукöд көрым, жмык, идзас...

— Абу менам унджыкыс,— кияссö паськөдис Сивергин.— Фёдор Фёдоровичлысь көть юалöй.

Сивергин вöли прамöя нин пöсялöма. Сылөн синъясыс көйялисны паныд сулалысь йöз чужöмъяс кузя, и некодсянь эз виччысь отсöг.

— А Тиминалы жмык и комбикорм эм?— горөдис öти нывбаба.— Öтилы — эм, мөдлы — абу. Регыд сылы, гашкө, орден перьянныд? Курортö пö тай мөдöданныд нин.

Скётницаяс шызисны.

— Слава аслыныд корсяд, а миянöс вунöдад,— гораа шуалис сійö жö нывбабаяс.

— Бабаяс! Мый тi! Кутшöм слава?— горзис Сивергин.— Фёдор Фёдорович, аддзан тани мый вöчсьö? И кодi? Правлениеса член!

Тимин кывзысис сёрниас. Скётницаяс збыльысь прамöя топöдöмаöсь Сивергинöс. «Сідзи и колö»,— думыш-тис бригадир, но сэки жö гөгөрвоис, мый ставсьыс мыжа тшöтш и сійö. Сылы, кызди правлениеса членлы да партийнöй организацияса секретарлы, важөн колис сёрнитны Сивергинкөд веськыда. Сідзкө, öнi скётницаяс видöны не сöмын Сивергинöс, но и сійöс.

— Анна Поликарповна, — шыасис Тимин. — Зыксыны тані нинём. Михаил Петрович мед чукөртө правление, сәні сёрнитам.

Сәки, нывбабаяс кинас вешталігтыр, йөз чукөр водзө петіс Агния Тимина, видзөдліс Надуткина вылө, сәсся — Сивергин вылө.

— Мый? Ме вылө норасьны локтінныд? — скөрысь шыасис сійө, сәсся водзө нюжөдіс кыкнан кисө. — Этайө кияснас ставсө вөчөма!

— Агния Васильевна! — гөлөссө кыпөдтөг лөня вочавидзис Надуткина. — Мый тэ вөчин колхозлы — сыысь ыджыд аттө да копыр. — Анна Поликарповна улөдз копыртчыліс Тиминалы. — Но ми корам, медым председателным эз сөмын тэнад фермаөн ов, а став вөсна өтмоз төждысис.

Надуткина бергөдчис нывбабаяслань.

— Мунамөй. Ме накөд сёрнитла на, — и медводзын мөдөдчис өдзөслань.

— Уф! — нывбабаяс петөм бөрын пөсьсө чужөм вывсыыс чышкыштіс Сивергин. — Но и но. Петкөдлісны пуж.

— Повзин? — сы вылө скөрысь видзөдліс Тимина. — Ми ещө видзөдлам на, кутшөм пөльза лоө Надуткинаысь!

Тимина крута бергөдчис да, некоднанныс вылө видзөдлытөг, петіс правлениеысь.

— Збой тэнад гөтырыд, Фёдор Фёдорович, — нюммуніс Сивергин. — Ок, и сюрас өні меным Александр Александровичсянь!

— Мый тэ сэтшөма полан Александр Александровичсыыс! — друг скөрмис Тимин. — Не сыысь колө повны, а тайө колхозницаысыыс. Ме чайта, тэнсыд да менсыым найө уна пөсь на петкөдасны!

— Повны кө — петкөдасны, — збоя вочавидзис Сивергин. — Мед збоялөны, оз повзьөдны.

— Правдаыс налөн, сійө и збоялөны.

— Морозов разберитчас. Сійө звөнитліс нин, — шуис Сивергин да заводитіс чукөртны пызан вылысь бумагаыс. — Ыджыд сёрни пө эм кыкнаннымкөд.

«Эк, тэ! Век йөз вежөрөн олан», — думыштіс Тимин, но нинём эз шу, петіс.

Сикт кузя восьлалігөн сійө думайтіс, мый Агниякөд колө ещө өтчыд прамөйджыка сёрнитлыны, воны өти

кывйö, но некыз эз вермы гөгөрвоны, мыйсянь заводитны.

Гортаныс некод эз вöв. Пызан вылын куйлис бумагатор. Агния гижöма: «Муні МТС-ö. Асылöдз ог во».

Гöтырыс вылö Тимин эз скöрав. Сійö казтыштіс, кызди колхоз правлениеын Агниялөн югъялісны синъясыс, гөрдöдöм чужöмыс быттьö сотчис. «Медъя пуыштас. Зільджыка кутас уджавны. Ми и Морозовкөд на сёрнитлам»,— аслыс шуис бригадир.

* * *

Морозовкөд «сёрни» лоис мөд лунас жö, кор Александр Александрович ачыс бара воис Ягдорö. Колхоз правлениеö сійö пырис скөр. Тимин буретш пукаліс сэні.

— Көні Сивергин?— крута юалис Морозов.

— Öбедайтны муніс.

— Некор сійö места вылын абу,— шуис Морозов, кытшовтіс паськыд пызан гөгөр, локтіс Тимин дінö, пуксис сылы паныдөн.

— Бөръя кадас тэ, Фёдор Фёдорович, личöдін вöжжитö.

— Кутшöм вöжжи?— гөгөрвотöм улö лэдзчысис Тимин.

— Сивергинкөд вом паськөдöмөн пукаланныд,— эз вермы скөрлунсö дзебны Морозов.— Кодлы абу дыш, сійö и ыджыдалö тиян, көзяйничайтö.

— Ме найöс кутны ог вермы.

— Кодöс «найöс»?— ыпмуніс Морозов.

— Колхозникъяссö. Найö көзяинъясыс.

— А тэ мый вылö тани? Ме вот мый шуа, Тимин ёрт. Регыд тиян отчётнöй собрание. Председательнас должен кольны Михаил Петрович. Гөгөрвоин?

— Метö гөгөрвои,— нюммуніс Тимин,— да ог тöд, кызди йöзыс.

— Со көні йөзтö колö кутны!— Морозов мыччöдліс ассыс кабыртöм кулаксö.

— Öдвакö артмас,— юрсö пыркнитіс Тимин.

— Тэ мый, ачыл көсьян лоны председателънас?— чеччис Морозов. Тимин тшöтш чеччис.

— Александр Александрович! Тэ та вылö мянö воин?

— Да, та вылö. Аскомысь лоö райкомлөн бюро, и тэ тшöтш сэтчö волан.

— Бур,— шуис Тимин.— Меным важөн колё волыны Егор Васильевич динё. Сійё, ме чайта, мёдног видзёдлас та вылё.

— Ладнё,— лөнъджыка нин шуис Морозов.— А гётырыдкёд тэнад мый?

— Ассыс колё та йылысь юавны,— коса шуис Тимин.

— Йёз серам! Коммунист диньсь пышйё гётырыс! А ещó партийной организацияса секретарь. Бур пример петкёдлан!

Тимин нюммунис:

— Удитис нин норасьны?

— Локтис ме динё, съод синваён бёрдё, а тэ сералан.

— Ме сылы лёксё нинём эг вёч. А мунис кё войшёрвойын тэ ордёдз — кутны ог вермы.

— Агния Васильевна правильнó вёчис, мый локтис ме динё. Тi Сивергинкёд сылы паньд скётницаясёс настраи-вайтад. Гёгёрво, мый Агния Васильевна колхозныдлы слава вёчó.

— Слава!— сероктис Тимин.— Сыын и лёкыс, мый ми слава бёрся вётлысям, а ныр увсыным унатор ог аддзёй.

— Шуам, мый?

— Унатор, Александр Александрович. Порсьпиянёс быдтам, а сэсся ставсё базар вылын бёр вузалам. Уна-ёй ми сетим государстволы?

— Интереснó!— нюжодис Морозов.— Сидзкó, тэ кóсьян шуны...

— Ме кóсья шуны, Александр Александрович,— торкис сийёс Тимин,— мый ми ылёсас олам.

— А код таысь мыжа?

— Дерт, абу Якó Семё. Мыжаоьс асьным, и медводз — колхоз правление.

— И ме,— кóсьян шуны?

— Тшóтш и тэ, Александр Александрович.

— Интереснó!— мóдысь нюжодис Морозов.— Тэнад пышйис гётырыд, а мыжа лон ме!

Некымын лун мысти Тимин пуксис додь пыдóсö да мунис МТС-ö совещание вылё. Сэтчó жó неуна водздзык мунисны Сивергин, Надуткина, Агния.

Став тайё лунъясыс колисны ёдйё, бытьё дугдыв-лытёг разьсис ёти тупыль. Қызди и виччысис Тимин, от-чётной собрание колхозын муніс бурной. Медся уна сюрис Сивергинлы. И авансъястё оз сетав, и денежной доходъяс ичётось, и уна-уна мукёдтор. Ставыс тайё лоис виччысьтёмтор Сивергинлы, и доклад бёрын сійё пука-ліс гёрдёдёма, эз лысьт видзёдлыны залын шыалысь йёз вылё. Бергаліс аслас пукаланінын и Морозов. Тимин председателяліс да сылы ковмис пуктыны уна вын, мед кутны кыин йёзёс. Тимин унаысь казьтыштліс Морозов-лысь «вот коні колё кутны йёзтё» кывъяссё да думай-тіс: «Кут колхозникъястё, кор найё асьныс кёзяеваыс!»

Водзын, пуяс костёд, югнитісны МТС усадьбалён бияс. Воронко ачыс кежис сылань. Тимин сувтёдіс вёвсё кык судта керка дорё, личёдіс супоньсё, сетіс турун вёлыслы.

Морозовлён кабинетыс вёлі биа. Тимин таркнитіс ёдзёсас.

— Пырёй,— шыасис Морозов, сэсса, ёдзёсёд пырысь Тиминёс аддзём бёрын, юалис:— Воин?— и индіс пы-занлань.

Тимин личёдіс пасьсё, видзёдліс. Пызан гёгёрын пукалісны унаён. Сэні жё пукаліс и Егор Васильевич — райкомса первой секретарь.

— Пуксьёй, Фёдор Фёдорович,— шуис сійё Тиминлы, а сэсса нюммуніс.— Колхозникъясныд пё тіянёс пыв-сьёдыштёмаось.

— Вёлі мыйсюрё,— вочавидзис Тимин, пуксис пызан сайё асланыс колхозса йёзкёд орчён да зілис сайёд-чыны йёз синъясысь.

— Нинём,— гораа серёктіс Егор Васильевич.— Тайё бур вылё. И миян Морозовлы тайё урок! Думыштёма кулакын кутны колхозникъясёс. Оз артмы тайё, другъ-яс. Сыын и выльыс талун миян колхозъяс олёмын, мый партия пунктё ёні став вынъяссё сы вылё, мед кыпёдны колхозникъяслысь инициатива, сетны налы аслыныс тыр позянлун веськёдлыны асланыс отувъя овмёсён, аслы-ныс решайтны гырысь и посни вопросъяс. Но ми талун чукёртім тіянёс татчё не видны вёчём ёшибкаясысь, а обсудитны ыджыд вопрос: мый колё вёчны, мед тавося тулысын кёдза муніс бура, организованной. Заводитам, другъяс...

Совещание муніс дыр. Тиминъяс сёрөн нин гортö мө-
дөдчисны өти доддын. Войыс вөлі төлыся, югыд. Уна-
ысь найö татшөм рытьясö, öта-мөд дінö топөдчөмөн, мун-
львлісны тайö жö туйөдыс да помтөг сёрнитлісны. МТС-ö
ветлөм налы пыр сетліс выль вын, восьтыліс выль
надеяяс. Талун найö туй чөжыс олісны чөв. Сөмын өтчыд
Тимин шуис гөтырыслы:

— Төв серти кө, бур гожөм таво колö лоны,— но пыр
жö бөр ланьтис. Сійö гөгөрвоис, мый эз тайö кывъяс öнi
виччысь сысянь Агния.

Воисны горт дінö. Агния чеччис доддысь. Кор Тимин
локтис вөв нуөданінысь, Агния пукаліс пызан дінын.

— Мый тэкөд?— юаліс Тимин.

Агния эз вочавидз. Төдчис сөмын, кызди вөрзисны
сылөн пельпомъясыс.

— Йöй тэ, Агнуша. Ставыс тайö бур вылө... Ачыс жö
Егор Васильевич шуис... Мыйла бөрднысö?

Агния кимышнас чышкыштис синвасö.

— Быттьö ме аслам слава вöсна,— сьөлөмсяныс
шуис сійö.— Ме ас колхоз ради ставсö зіли. А мый ме-
ным путёвкаыд? Верма и не мунны.

Тимин малыштис гөтырсö пельпомөдыс, топөдчыштис
сы дінö.

— Ставыс, мися, бур вылө. Некод тэнсьыд нинөм оз
көсйы мырддыны. Ставыс, мый миян вөчөма,— асла-
ным. Колö ещö ёнджыка уджавны.

ВӨРСА ТУЙАС ВЫЛЫН

Пемыд да кӧдзыд тӧвсә войын кыптысь пурга йӧршитӧ мянӧс вӧр кыскалан туйбокса нейджыд керкаӧ. Туйлӧн трассаыс, кодӧс унапӧв нин гӧрӧма бульдозерлӧн сӧкыд гусеницаясӧн, татӧ вуджис паськыд нюр вомӧн, да вӧлӧ вӧсьса быд боксянь пӧльтысь тӧвъяслы. И кӧть туй пӧлӧн сулалӧсны лым кутысь щитъяс, но Урал гӧра ылі отрогъясянь лӧкысь пӧльтысь тӧв нӧбӧдӧс лымсӧ гырысь толаясӧн, пукыляліс щитъяс вомӧн. Тыдалӧ, туй тупкыссис войбыд кежлӧ, и нинӧм вӧлӧ и думайтны водзӧ мунӧм йылысь, кӧть туй помӧдз — ӧти ыджыд механизируйтӧм лесопунктлӧн посӧлокӧдз — эз нин вӧв ылын.

— Воим!— шуис мян шофӧр, да сувтӧдӧс ассыс машинасӧ нейджыд керка весьтӧ, кодӧ куткырвидзис туй бокрын ыджыд лым тола дӧнын.— Ӧнӧ — бӧрӧ ни водзӧ!

— И дыр кежлӧ?— повзӧмӧн моз юалӧс менам сосед.— Ми тӧрмасым. Талун посӧлокын собрание, и мянлы сӧнӧ бытӧ колӧ лоны.

— А мый ме верма вӧчны? Аддзанныд?— шофӧр индӧс кипӧвнас гырысь лым толаяс вылӧ, кодъяс вомӧпалӧсны туйсӧ.

Шофӧркӧд бытӧ лон сӧгласитчыны, корсыны шоньдӧн керкаын, кӧнӧ гыӧрзӧм ӧшинь пыр тыдалӧс би югӧр.

Кӧть ывлаас бушуйтчис лӧк тӧв, но керкаын вӧлӧ шоньд. Нейджыд кӧрт пач ломтысис яра, ӧвтис жарнас ӧдзӧс дорӧдз, кодӧ эз дугдыв воссялӧмысь. Йӧз танӧ чукӧрмӧма бура уна: туй вылын уджалысьяс, гоз-мӧд шофӧр, кодъяслӧн машинаыс сулалӧсны лым толаясӧ зургысьӧмӧн жӧ. Ӧтияс пукалісны кузь скамья вылын, мӧдъяс нюжӧдчӧмаӧсь веськыда джоджӧ.

Ывлаын тӧв шутялялӧмкӧд тшӧтш тӧралӧс пельӧсын нейджыд пызан вылын сулалысь лампа би. Керка стеньяс, гажаа ломтысьысь кӧрт пач, керкатыр йӧз — ставыс

тайӧ муртса тӧдчис дзузган билӧн тиралан блед югӧр улын.

— Вот поводьяс дзикӧдз дурмис!— шунс кодкӧ джоджын пукалысьяс пӧвстысь.

— Не первойсы!— вочавидзисны сылы.— Омӧль сӧмын, мый график бара орас. Вылыс складьясын вӧрыс уна, кыскав сӧмын, а со...

Бушков шыясӧ кывзысиг керкаӧ йӧршитчӧм йӧз шыбласисны ӧти-мӧд кывьясӧн. Весиг выль йӧзлӧн пырӧм эз торк тайӧ сӧрнисӧ.

Сӧрнисӧ нуӧдис пач дорын пукалысь югьялан ватника морт. Сылӧн векныдик чужӧмыс, кодӧ бура дыр нин абу аддзылӧма бритва, пыр вӧли би весьтын да тыдалӧс, кызди сӧрнитӧмозыс ворсисны сылӧн гажа синьясыс. Регыд ми тӧдмалӧм, мый шуӧны сийӧс Александрӧн, овыс — Мезенцев, и сийӧ татӧ мунӧ первойсы на.

— Пӧрысьӧ-нэмӧ со шофӧрӧ велӧдчи,— ошйысьӧмӧн висьтавлӧс Мезенцев.— А кызди ӧнӧ велӧдчитӧгыс? Миян батыяс со нэмсӧ олисны да нинӧм эз аддзывны, а ми кытчӧ сӧмын эг волӧ! Берлинӧ весиг ковмылӧс волыны, сотчӧм рейхстаг видзӧдлыны...

— И сэтчӧ волӧн?— кылис пельӧссянь гӧлӧс.

— Быдлаӧ, другӧ, волӧм... Варшаваӧ, Прагаӧ. А кытчӧ волӧм — сӧнӧ и казътылӧны.— Мезенцев видзӧдлӧс гӧгӧр, пӧрчис шапкасӧ, лӧсьӧдыштитӧ юрсисӧ да водзӧ нуӧдис:— Миянӧс сӧнӧ дыр кутасны казътывны. Да и кызди не казътывны? Эгӧ ӧмӧй ми найӧс мездӧй?

Мезенцев пырис питшӧгас, кыкис морӧс зепсыс ыджыд часӧ, видзӧдлӧс сы вылӧ.

Часӧсыс тайӧ сразу шыбитчис синмӧ. Цифраыс югьялисны, а циферблат шӧрсӧсыс бура тыдалӧс шевгӧдчӧм бордьяса орӧл. Неуна вылынджык сысь готическӧй букваяса гижӧд. Эз вермы лоны сомнение — тайӧ часӧсыс трофейнӧй. Дзик татшӧм жӧ часӧ ме аддзылӧ ӧти фашистскӧй самолӧт вылысь, кодӧс уськӧдисны миян зенитчикьяс фронт вылын. Самолӧтыс вӧли жугалӧма нин, а часӧсыс пыр на важмозыс югьялис да тикайтӧс. Мезенцев казялис часӧ вылӧ миянлысь видзӧдлӧмнымӧс да шунс:

— Тайӧ — сӧсь... Снайпер ӧрткӧд фашистскӧй самолӧт уськӧдӧм, и командир миянлы пӧдаритӧс тайӧ часӧсӧ уськӧдӧм самолӧт вывсыс. Со и новлӧдла память пыдди, а ӧртӧй уси... Кӧнкӧ сылӧн батыс таланын,

и некыз эз удайтчыв паныдасьлыны... Но, ме аддзодла на сійос, дзик аддзодла.

Мезенцев сувтіс содтыштны лампаын би, веськыд кок вылас чотыштөмөн вөчис джодж кузя некымын воськов.

— Проклятöй кок!— шуис сійö бөр пуксьөм бөрын.— Мыйöн позялыштас, пыр и мөдас доймыны... А ставис — зверлөн курчөм, көинлөн пиньтуй. Кыззи сэсса фашистьястö нимтан?..

— Уджавнытö оз мешайт?

— Осколокыс?— гөгөрвоис Мезенцев.— Оз. Поводдяяс водзын ёнтыштö нуна, а сэсса — оз. Бракуйтны заводитлісны курсьяс вылад, но ме шуи: оз позы, мися, öні овны велөдчытөг. Гөгөр, мися, техника. Молодеч, бур доктор сюрис: позыö пö, шуö, лэдзы, сэтшöма кө мортыс көсйö. Вот тадзи ме и лои шофёрөн. Öні со виль машинаяс леспромхозö воисны, ме вайи татчö найос, а талун петі первой рейсö. Но вот, пургаыс йөршитіс, мед сійос мор лыяс!

Виль ыджыд төвныр муртса эз нөбөд керкалысь вевтсö. Пызан вылын бара дрөгнитіс лампаын би, быттö вермасис өдзөс костөд өвтыштысь төврукөд. Здук кежлө керкаын лөис дзик пемыд. Сөмын джоджын колис пач пөдан костөд петысь би югөрлөн көсöй визь.

Тайö здукас өдзөс выльысь воссьыліс да еджыд төврукөд өтлаын лэдзис ещö öти мортсö. Пырысь морт вөлі дженьыдик рудов сукмана, кутшөмъясөс ещö новлөны на войвывса вөралысьяс, кокас небыд ной көм, коскас — паськыд ён тасма. Сы серти, мый сылөн став тушаыс вөлі гыөрзьöма, а тошъясас öшалісны йинёньяс, позис гөгөрвоны, мый морт вөчöма нин кузь туй. Ас вывсьыс лымсö пыркнитөм бөрын виль воысь шуис кыз гөлөсөн:

— Бур рыт тияны!

Сылы сетісны места пач дорын. Воысь морт лажгөдчыштіс, нюжөдіс кисö. Сэсса видзөдліс гөгөр да шуис:

— А шоньд тиян тані...

— Абу-ö Поликарп дед?— төдіс кодкө сійос.

— Да, ме...

— Кытчö татшөм поводдянас?

— Поводдя вылө кө видзөдны, көть гортсьыд эн петав.

— Позис и виччысьыштны.

— Э, донаой!..— нюммуиэ старик. Сійö нин пöрчяиэ шапкасö, разис паськöм кизьясö да личöдиэ тасмасö.— Поводдяид мяян вежласö унаысь, а олöмыд со муно..

Старикыэ вöлöм варов. Сійö окотапырысь висьталіэ, мый арсяныэ нин вöралö, кыйиэ уна ур, ручьясöс да туланьясöс; быд зверыэ пö таво уна, и вöралысьяс важöи нин тыртисны ассьыныэ планьяэ — сетисны государстволы уна пушнина. Висьталіэ сіджö, мый базаын налөн öни олöмыэ гажа: гырысь керкаяэ, краснöй уголок, радио.

— Сöмын вот абу электричество, а газетаяэ да журналяэ воывлöны шоча. Корлім ми неважөн кино, медым Москваöс не сöмын кывзыны, но и ас синмөн видзöдлыны, но мяянлы шуисны: дона пö сувтас.— И мудера юалиэ не то ассьыэ, не то мяянлысь:— А кодлы дона сувтас? Ми öмöй мынтысьысö ог вермöй? Öти премиясö мыйта босьтам. Қывлім ми: гырысь стрöйбаяэ Волга да Днепр вылын кыпöдöны. Вот и колö найöс кöть киноысь видзöдлыны.

— Со тэ мый кöсьян!

— Кызди жö?

— А пияныд кызди, Поликарп Трофимович?— юалиэны сылысь.

— Мый пияныд... Пияныд менам уна. И быдөн ас местаэ: öти пи вöрын начальникö, мöд — сэни жö трактористöн. А нылöй школаын велöдö. Қыкөн ещö велöдчöны.

И старик кутіэ шуавны вöрса участокьяслысь да сиктьяслысь нимьяэ, кытчö разалиэны сылөн челядьыэ.

— Озыр тэ вöлöмыд, дед, ныв-пияннад.

— Озырöсь не челядьöн, а асланым олöмөн. Батылөн со менам уна жö челядьыэ вöлі, а шудсö ачыэ эз аддзыв. Қöнкö Из гöра сайын сідзи и лысьöмсö колис. А ми со выль олөмөн олам.

Пач дорын ыджыд каллянсö куритöм бöрын Поликарп заводитіэ лöсьöдчыны туйö.

— Виччысьыштлы, дед, бушковыэ лöняэ да здукөн нуам машинаөн,— корисны сійöс шофёрьяэ.

— Э, донаяэ!— нюжөдиэ Поликарп.— Тянны позьö виччысьыны, а меным — оз. Вöралысьлы оз позь поводдякөд лыддьысьыны. Да и делöыэ сэтшöм.

— Мый сэтшöмыэ?

Вөралысь висьталіс: базаса медся бур кыйсьысь Матвей Мартюшев чорыда висьмис, колö врач. А радиостанция петіс стройысь — жугалöма кутшöмкö часть.

— Вот и нуа ме сійö частьсö ремонт вылö, дай телеграмма, мед миянлы мөдöдісны самолёт. Висьталöны, эмöсь пö öні самолётъяс, кодъяс висьысьяс дінö врачъясöс новлөдлöны.

— Самолётъясыд, дерт, эмöсь. Но кызди сійö тиянö пуксяс?

— Миянö? Пуксяніныд лöб. Вöчöны нин. Сы вöсна ме и тэрмасы.

Регыд старик петіс керкаысь, сувтіс лыжи вылö, вошилым толаяс саяö.

— Молодеч!— ошкисны сійöс керкаын пукалысьяс.— И воас!

— Поликарп дедыд? Сійö воас. Сылөн сьөлöмыс настöящöй сöветскöй мортлөн. Висьталöны, мый кольöм төв сійö вежон чöж корсьöма öти вөралысьöс. Морт мунас кыйсьыны, и оз во. Оз лок лун, мөдöс... Сэки Поликарп мөдöдчас сы бөрся,— найö öд төдöны, коді кöні кыйсьö. И мый жö? Вөралысьыд веськалöма ош гу вылö, но артмöма сідзи, мый ошкыд сійöс пелсөддыштöма. И Поликарп корсяс сійöс. Куйлö ош кыйысьыдлым пиын, а дінас понйыс. Ковмас Поликарп дедлы вöчны дадь да кыскыны ёртсö матö кызь километр.

— А ошкыс?

— Ошсö вөралысьыд пуртнас сутшкöма. Яйысла нин бөрвылас мөдысь ветласны.

— Поликарпыд сэтшöм! Сійö оз энөвт ёртсö. Оз прөстö сійöс Москваын төдны, портретъяссö газетаясын печатайтны...

— Нолтö, нолтö, другъяс!— друг горөдіс Мезенцев.— Кызди сылөн, шуанныд, овыс?

— Поликарплөн? Бажуков. Бажуков Поликарп Трофимович.

— Бажуков? Сылөн пиыс война вылын уси?

— Öти пи уси. Буракö, Александр нима жö.

— Александр Бажуков?..

Мезенцев сувтіс, уськөдчыліс öдзöслань, но бөр бергөдчис. Тыдалö, гөгөрвоис, мый öні стариктö он нин су, он бергөд.

Быдөн видзөдісны Мезенцев вылö.

— Мый сэтшөмыс, друг?— юалис сылысь миян шофёр.— Тэ төдан сылысь писö?

— Александр Бажуковöс? Ассыйм тьöзкаöс? Кыдз нö ог төд. Ми сыхöд... Эк, эг гөгөрво, мый тайö сылөн батыс вöли... И төдi öд, мый конкö таладорын... Вот морыд!..

Тыдалис, мый Мезенцев збыльысь шогö уси. Сийö ланьтис, кутис кывзысьны бушков шыясö. Сэсся недыр чöv олыштис, мыйкö думайтис да висьталис.

— Бур ёрт да бур салдат сийö вöли, Александр Бажуковыд... Снайпер сэтшөм, мый öти точкаö став пуляссö мөдöдлис. Тайö и гөгөрвоана: бур вөралысь вөвлöма, батыс кодь жö. Но, нинөм, ме батысö аддзöдла на... Ог вунöд, кызди ми самолётсö уськөдiм... Вöли лөнъ асывводз. Ми сулалiм мөд эшелонын. Мыш сайсянь öвтис шоньд төв. Вот сэки и воис виччысьтөг фашистскöй самолётыд. Кыдзи сийöс лэдзисны — ог төд. Но петис вөр сайсянь друг. Бөрвылас нин казялiм — сы вылын миян пасьяс. Фашистьясыд, лёк зверьяс моз, быдногыс зилисны ылöдны миянöс. А сэсся шондiладорсянь петис, а шондiыс эз лэдз прамöя видзöдны... Фашистскöй самолёт лэбис веськыда миян ылö. Ме сразу казяли, мый тайö враг. Миян тадзи некор оз лэбавлыны. Сэсся самолётыд мөдiс лыйлыны пулемётысь. Заводитисны лыйлыны и миян зениткаяс, но самолётыс вöли дзик му бердын, и снаряжьяс потласисны вылын.

Самолёт вöли зэв нин матын, и ме аддзи весиг сьöd шлема лётчиксö. Самолёт локтис улитi, дзик пуяс йывтi. Кажитчис весиг, мый лётчиклөн юрыс пыр вöли öти местаын да видзöдiс ме ылö. Ме падмыштi здук кежлö. Сэсся лэптi винтовкаöс. Удитi лэдзны кык пуля, но сiдзи и эг төд — инми-ö. Сöмын аддзи: самолёт друг сунгысис ныр вылас. Муыс и вöрыс матiгөгöрын сыркмунi. Ме видзöдлi бөрвыв, и аддзи: Бажуков нюмъялö. «Лöсьыда, шуö, ми сийöс». «А кодным?»— юала ме. «Абу öмöй öт-кодь!»— шуö сийö.— Ми сийöс уськөдiм, и — ставыс». Вот та бöрын миянлы и сетисны часисö.

Мезенцев ланьтис. Пуксис чöv-лөнъ.

— Другыд кызди уси?— юалисны сылысь.

— Бажуковыд? Берлин дорын нин. Öти карын уличнöй бой дырйи сылы кок улас пельöс сайсянь шыбитисны граната. Ме уськөдчи отсөг ылö, кыски сийöс санбатöдз, но вöли сёр нин. Бур сьöлöма морт вöли. Со öнi сылөн батыс сэтшөм жö. Ёртыс висьмис, и сийö эз

повзы петны туйö татшöм поводдя дырйи. А ми со сула-
лам тані поводдя вöсна! Эк-ма!— и Мезенцев чорыда
шеныштис кинас.— Кор ми сöмын кутам тайö поводдянас
веськöдлыны? А кутам, ме тайöс тöда...

Пурга ланьтис сöмын асывнас. Кор на бульдозер кыс-
кис сьöкыд «утюг», кор мунисны первой машинаяс,—
колис лунджын. Кызди и овывлö лёк поводдя бöрын,
воысь лөнь луныс быдөнлы кажитчис торъя мичаөн.
Дзирдалис тöвса шондi, син ёрмөн югьялис паськыд лым
эрд, көнi вöлины öтка-öтка посныдик пожöмьяс.

Дырөн и ми мөдöдчим. Неыджыд путейскöй керка
дiныс петигөн быдөн думайтис вöралысь йылысь, кодi
эз повзы ни бушкoлысь, ни пемыд войысь, а мунис
корсьны отсöг аслас ёрты.

Ми сийö жö луннас адзылим, кызди паськыд парма-
ягьяс весьтти рытыввывсянь лэбзис-шывгис, чöv сула-
лысь пармалысь лөньлунсö мотор шыөн торкөмөн, дзи-
рдалысь еджыд бордья самолёт. Сылөн фюзеляж вылас
бура тöдчис ыджыд гөрд крест. И кодi тöдiс Поликарп
дед мунём йылысь, быдөн думыштис: «Воёма!»

Час-мөд бöрын сийö жö гөрд креста самолётыс бөр
лэбзис рытыввывлань, нуис, тыдалö, миянлы тöдтём
висьысьсöс...

...Недыр мысти миянлы удайтчис выльысь адзывны
Поликарп дедöс.

Поводдя сулалис мича, вöрса туй вылын öтарö и мө-
дарö сувтавлытöг ветлисны тыра и тыртём машинаяс,
миянöс некутшöм пурга нин эз йөршит путейскöй керкаö,
но ми асьным пырим шонтысьыштны важ тöдсаинö.

Көть воддза волөмсянь колис сöмын некымын лун,
тöдчис нин керка пытшкөсын вежсьöм. Көрт пач пыдди
сулалис кирпичысь öкуратнöя тэчөм пач, а стенин öша-
лис телефоннöй аппарат. Русöй көсаяса нывка пукалис сы
дiнын да горзис телефоннöй трубкаö:

— Улыс склад? Диспетчер? Кытчö сэн Мезенцевыс
воши? Важөн кад воны, а воши кытчökö. Петис нин?

Нывка öшөдiс телефоннöй трубкасö местаас, видзөд-
лис миян вылö гырысь лөз синьясөн.

— Кутшöм Мезенцев йылысь тi тайö?— юалим ми
нывкалысь.

— Мезенцевыс миян өти — шофёр, — вочавидзис нывка да нимкодя содгис: — А шофёрыс кутшом! Вежонон ставсо панйис.

— Сылон мый, машинаыс бурджык?

— Мыйла! Мукөдлөн кодь жө, — окотапырысь заводитис висьтавны нывка. — Но радейтө сийө уджсө дай быдтор вөчө сьолөмяныс. Кодкөлун висьмис миян өти шофёр. Вежны сийөс вөли некодөн. Мезенцевыд көть и муртса на воис удж вылысь, но петис мөд смена вылө. Оз овлы сылөн, мед норма эз тырт. Кыдзи, шуө, эгатшөм бур машинаясөн да норма не тыртны. Ас саяным пө ставыс тайө. И збыль, кужө сийө кызкө. А мыйла кужө? Сы вөсна мый оз пов сьөкыдторьясысь, дөзьөритө машинасө. Ми нин сы йылысь стенгазетаө гижим.

Улича вылын кылис увсянь воись машиналөн шы. Регыд мысти воссис путейской керка өдзөс, и ми аддзим Мезенцевөс.

— Кодөс ме вайи! — шуис сийө нимкодя пырөмөн тшөтш. — Зоя, пөсь чай гөстлы эм?

Шофёрмыш сайысь ми аддзим Поликарп дедөс.

— Пыр, пыр, шойчы, — корис Поликарпөс нывка. — Ме өд төда, кутшөма тэ радейтан чайтө.

Нывка лөдсыштис пач, пуктис плита вылө чайник. А Поликарп дед пөрччысис надзөник, видзөдлис стеньяс вылө, аддзис телефонной аппарат, локтис сы динө да малыштис кинас.

— Татчөдз нин воис? Районын шуисны, нюзөдам пө тиянөдз. Коді сэки шуас, мый ми ылын вөрын олам? Көть быд лун сөрнит пияныдкөд.

Ми дедөс корим висьтавны, кызди сийө воис районөдз бушкола войнас.

— Вонитө ме вои өдийө — югдандорыс. Но ещө өдийө менам корөмөй карөдз мунис: луншөр бөрын нин юр весьтти самолёт лэбзис базалань.

— Но, и кызди висьысьныд? — юалис Мезенцев.

— Матвейыдтө? Сийө жө луннас больничаө водтөдисны, а войнас и операция вөчисны. Регыд кайны мөдас гортө.

И Поликарп юрнас докнитис сылань, кодарланын вөли налөн кыйсянниныс.

...Қор Поликарп мөдис лөсьөдчыны туйө, ме юали сылысь: мыйла кодкөлуннас сьөкыд туйө петис буретш сийө, пөрысь морт, а эз кодкө том йөз пөвстысь?

Старик мудера нюмуніс. Сэки сылөн читкыра пö-
рысь синъясыс öзйылісны биөн.

— Мыйла, шуан? Том йöзыд оз вöлі менö лэдзны, но
найö öмöй тöдöны медся матысса туйсö? И сэсса, менам
öмöй абу сэтшöм жö сьölöм?

...Неважөн ми лыддим газетаясысь, мый Поликарп
Бажуковöс наградитöма Трудöвöй Краснöй Знамя
орденöн.

1953 во.

ВОРКУТАСА ВСТРЕЧАЯС

1. Войвыв кыскö

Ми мунім Москва-Воркута поездын. Луныс вöли шондіа, гажа. Вагонö осьса öшинöд пырис бус, лолавны вöли сьöкыд. Пассажирьяс, пинжакьяснысö пöрччöмөн, пукалісны дөрөм кежсьыныс, чышкыштавлісны чужöм вывсьыныс ньылöмсö.

Жар купеысь ме петі тамбурö ыркöдчыштны. Тані ми и тöдмасим Иван Петрович Жилинкöд. Сійö сулаліс тамбурын жö да куритчигмозыс видзöдіс вагон öшиньяс сайын бөрö колысьсö гожея мича вөр вылö. Видыс сьлөн вöлі кутшöмкö вывті нин «курортной»: паськыд визьяса шöвк пижамаа, осьса морöса, куш юра, сім гөрдөдз гождьялөм чужöма. Кыдзи бөрынджык тыдовтчис, Иван Петрович и збыльысь вөлөм воö лунвывсянь — матö кык төлысь шойччöма Сочиын.

— Гожьялі сэтшöма, мый загарыс локтан гождөмөдз тырмас,— ошйысис Иван Петрович.

Жилин висьтасис, мый сійö уджалö Воркутаса öти шахтаын сменной инженерөн, мый шахта налөн выль, тырвийö механизируйтöма.

— Ме Сöчиад кык төлысь кежлö мунлі, а эг вермы помөдз овны,— водзö висьталіс Иван Петрович.— Веритöй кöть эн: кыскö войвылыд. Сэтшөм гажтөм босьтіс, быттьö мыйкö эз мөд тырмыны. Ставыс, кажитчö, бур: мича поводдя, море, садьяс, а мыйкö дільквидзö сьөлөм вылад. Гусьöникөн ньöби билет, мырдысьөнмоз кори документьяс, и срокысь водз пышйи.

— Көнкö öтнад вöлін, семьятöг,— шуис кодкö кывзысьяс пиысь.— Небось, гөтырыд да челядыд кö дінад вöліны, сэки эн пышйöй.

— Эн сёрнит!— шеныштіс Жилин.— Кольөм воö ме Кавказын став семьяөн вöлі, а срокөдзыс дас лун эг ов. Лыдди газетаысь, мый миян шахталы министерстволысь

знамя сетөмаоһь, да сьөлөмөс мөдис йирны: ме, мися, курортун наслаждайтча, а сәни — трудитчоны.

— А таво мый лыддин? — юалис сийө жө кывзысьыс.

— Таво — нийөм эг, но кывлі радио пыр: Воркутаын пө 27 градус шоныд, и мый морла, мися, тані мөда пөжсьыны...

Вагон өшиньяс сайын вөр төдчымөн ляпкалис. Шочджыка кутисны паныдасьлыны пөжөма яг нөрысьяс, тшөкыдджыка — козъя сьөд вөр, восьса куш нюръяс. А кор поезд грывакилігтыр вуджис паськыд Печора вомөн пос кузя, лои төдчымөнтъя ыркыд, вагонын позис нин лолавны морөстырөн.

— Өти кывйөн кө, войвылыд кыскө, — водзө нуөдис сёрнисө варов Иван Петрович, кор ми бөр пырим купеө да пуксялім асланым местаясө. — И ме сідзи шуа: коді воас миян войвылө, сийө сьөкыда торйөдчө ськөд.

— Овлө и мөдарө: пышйоны войвывсьыд, — серөктис кодкө.

— Овлөны, дерт, и сэтшөмъяс, — сөгласитчис Жилин, сәсся шуис: — Көсьянын кывзыны — ме висьтала тиялы өти история.

Ми сетім кыв, мый мөдам кывзыны, и Жилин висьталіс тайө неыджыд историясө.

* * *

— Студент, шуам көть сийөс Сергейөн, — висьталіс Иван Петрович, — помалис Московскөй горной институт. Сы водзын воссис паськыд туй уджавны, практика вылын применитны асьыс төдөмлуньясө, кодьясөс сийө босьтис институтын велөдчигөн. Колө шуны, Сергей институтсө помалис отличникөн, и сылы позис кольччыны и аспирантураө. Та вылө жө сийөс кыскис и Нина Қозырева, кодөс радейтис Сергей. Но аслыс Сергейлы эз вөв окота кольччыны ни институтө, ни Москваө. Войвылын быдмысьлы, сылы окота вөлі мунны гортланыс, заводитны уджавны рядөвөй инженерөн. А Нина Қозырева вәпроссө сувтөдис крутөя: он кө көсийы воштыны менө, то Москваысь мунөм йылысь колө вунөдны.

Том инженер водзын сувтис вәпрос: либө ныв да Москва, либө ылі войвыв, кытчө сийөс индисны.

Нина дор сувтис и сылөн мамыс, Мария Васильевна, кодлөн Нина вөлі өтка нылөн.

— Мый тiяны Воркутасысь?— унаысь шульвліс Сергейлы Мария Васильевна.— Овны код тодас кōні да уджавны шахтаын, кор тi вермад сэтшōм бура овмōдчыны Москваын! Миян Владимир Владимирович вермас тiянōс босътны ассистентōн. Сэки эськō тiян научнōй карьера лōо обеспечитōма. Сэсса и Ниналы колō помавны институтсō. Не жō энвотны велōдчōмсō.

Научнōй карьера! Веськыда кō шуны, эз та ради велōдчы Сергей. И некутшōм Владимир Владимировичлōн протекция сылы оз ков, мед кōть сiйō и вōлі Ниналōн батъōн.

— Эк, тэ! Он куж ассыд судьбатō бур туй вылō веськōдны!— шульвлісны Сергейлы сылōн ѓткымын ѓртъяс.— Ми эськō кужим...

Тайō «эськōыс» медся мустōм вōлі Сергейлы. Сылы кажитчыліс, мый вōчны кō «эськō» ногыс, тайō лōо мунны паныд аслас сōвестьлы, ѓткажитчыны аслас ыджыд кōсiйōмъясысь.

Дипломнōй практика дырйи Сергей вōлі Воркутаын. Сылы сьōлōм вылас воис ылі войвылын кыпалысь тайō том карыс, мед кōть сiйō вōлі и Полярнōй круг сайын, ылі войвывса тундраын.

Сергей ветлōдліс том карлōн уличаяс кузя, нимкодьясис выль керкаясōн. Войяс тулысбыд вōліны югыдōсь, а гожōмнас шондiыс сутки чōж эз саявлы. Ставыс тайō сетiс карлы аслыспōлōс мичлун. Том инженерлы воисны сьōлōм вылас тундра шōрын паськōдчōм шахтёрскōй посёлкъяс, шахтаяслōн джуджыд копёръяс, гырысь сьōд териконъяслōн силуэтъяс. Некыз эз эскыссы, мый кутшōмкō кызь вит во сайын на танi вōлі тыртōм тундра, а тōвся дженъыд да кōдзыд лунъясō ыджыдаліс чизыр вой тōв. Мый вōлōм вермō вōчны мортлōн вын, кодōс веськōдōма суров войвылōс кōртвомалōм вылō!

Сергейлы окота лонс ѓдiйѓджык сувтны выль войвыв стрōитысьяс радō, пуктыны ассыс став вынсō сы вылō, медым гōгōр ставыс танi лонс ещō на гажа да мича.

Институтō сiйō бōр воис ыджыд кōсiйōмōн: диплом пōлучитōм бōрын мунны войвылō, лоны сiйō суровōй да мужественнōй iйōз лыдын, кодъяс оз повны сьōкыдлунъясысь. Коркō Сергей татшōм iйōз йивсыс лыддыввліс Джек Лондонлысь рассказъяс, но кутшōма торъялісны Заполярье пōкōритысь сōветскōй iйōз Джек Лондонлōн героийясысь! «Войвыв кыскō»— таdzi шусис Джек Лон-

донлөн өти расказ. Войвыв мөдiс кыскыны ас дiнас и Сергейöс, но эз аслас экзотикаöн, а чуксалiс пуктыны сэнi киподтуй.

— Романтик тэ, Сергей,— шуис Нина, кор сийö висьталiс нывлы аслас көсйöм йылысь.— Мед сэтчö мунасны найö, кодъяслы Москваын туйыс пöдса, кодъяслөн абу талантныс пискөдны аслыныс туй.

Сёрни пансис ыджыд. Сёрниас пырис тшöтш и Мария Васильевна. Колö шуны, Владимир Владимирович, Ниналөн батыс, эз зэв көсйы, медым том зятьныс налөн быть кольччис Москваö. Сийö унаысь шульвлiс, мый быд инженер должен прöйдитны практика, мый научной туй некодлы некор абу пöдса, эмось кө мортлөн даннойяс. Но Мария Васильевнаöс венны вöли сьöкыд. А нылыскөд кыкөн найö венiсны тшöтш и профессорöс.

Лоис сiдзи, мый Сергей кольччис Москваö. Но войвыв век жö кыскис сийöс. Сергейлы кажитчис, мый сийö изменитiс аслас долглы, сувтiс сэтшöм туй вылö, кодi медся кокни. Кыпалiс ас дiнас кутшöмкө зывöктöм, та вöсна и профессор дiнын ассистенталöмыс кутiс кажитчыны омольторийөн: гөгөрвоис, мый тайö сылы шедiс сöмын Нина ради.

Во мысти Воркутаысь Москваö воис сылөн ёртыс — Федя Микушев, кодi ськөд öтлаын помавлiс институт. Федя тайö онас лöма солидной мортөн да ньöти нин эз мун сийö рамник студент-практикант вылö, кутшöмөн вöли неважөн. Микушев висьталiс Сергейлы, мый воис Москваö министерство корöм серти, мый найö, том инженерьяслөн группа, разработайтiсны шахтаса конвейерной линиясьөн автоматическöя управляютöм кузя проект да вайисны сийöс Москваö утвердитöм вылö. Федя сэтшöм сьöлөмсяныс висьтавлiс ставсö тайöс, мый Сергейöс завидь босьтiс. Вöли öбиднö, мый сийö пукалö тани, Москваын, олö профессорской квартираын, а сылөн ёртъясыс көнкө вöчöны настоящей удж, творитöны, создавайтöны. И вöли мый вылö завидьтыны, торийөн нин сэки, кор том инженерьяслысь проектсö ошкисны центральной печатьын. А на лыдын öд вермис лоны и Сергей. Сылы зывök лоис и аслас уджыс, и ачыс аслас небыд характернас.

Тайöс казялiс Владимир Владимирович.

— Мыйкө ме тiянлысь, дона коллега, о аддзы асланыд уджö став сьöлөмсяныд пырöм,— коркө öтчид сийö

шуис Сергейлы.— Буракö, тi гөгөрвоинныд, мый мукöд-дырйи и невестаясыд вермöны туй вомöн сувтны.

Профессор синъясысь Сергей сэки лыддис: «Эк, тэ, он вермы аслад кыв вылын сулавны. Öдвакö тадзитö тэ наукалы ыджыд пöльза ваян...»

Та бöрын Сергей эз нин вермы кутчысьны, мунис министерствоö да корис ыстыны войвылö.

— Мун öтнад, зэв кö нин окота, а ме кольчча,— шуис Нина.

— Правильнö, Сергей Васильевич,— ошкис Владимир Владимирович, кор найö колисны кыкөн.— Дерт, бур лоны ассистентөн. Но ме та вылö видзöда тадзи: бурджык тайö удж вылас воны сёрнджык, медым бöрынджык дзикöдз сэсь не мунны. Ме ас серти шуа — колö помавны научнöй институтөн, а не заводитны сысянь. Сиа тэныд успех. А Нина йылысь эн тöждысь: радейтö кö, воас тэ динö.

Сергей бөрвылас унаысь аттьöавлис Владимир Владимировичöс тайö кывъясьсыс...

...Иван Петрович ланьтис. Поезд матыстчис нин Воркуталань. Гөгөр паськöдчис веж тундра, кöни то öтилаын, то мöдлаын лöсталисны посныдик гөгрöс гöпьяс. Ылын водзын лöзалис Полярнöй Урал. Сэсся немвиччысьтöг чужисны гырысь еджыд керкаяс, и поезд заводитис надзмöдны öдсö.

— Со и воим миян Воркутаö,— шуис Иван Петрович да кутчысис аслас чемоданъяс динö.— Вит суткиөн локтим Сочисянь Воркутаöдз, а век шуöны, мый Воркута ылын...

— Тi сидзи и энö помалöй ассыныд висьталöмнытö,— шуис кодкö кывзысьяс пöвстысь.— Тэнад Сергейыд сидзи и эновтис профессорлысь нывсö?

— Мыйла эновтис? Эз эновт. Пыралöй Воркутаын ме ордö, тöдмöда Сергейкöд, а сэсся нин сийö мед ачыс висьталас,— Иван Петрович видзöдлис вагон öшиньö, перрон вылысь аддзис кодöскö тöдсаöс, таркнитис öшинь стеклöö, прöщайтчис пöпутчикъяскöд да кык чемоданөн петис вагонысь.

Ми ещö аддзылим, кызди перрон вылын Иван Петрович динö уськöдчис томиник нывбаба, босьтис öти чемодансö, и найö мöдöдчисны «Победа» машиналань, кодi сулалис неылын.

Иван Петровичкөд ми выльысь аддзысим сьлөн кабинетын. Жилин өні вөлі сьод кителя, коді сетіс сылы стрөг вид. Но кызди и вагонын, рудоват синьясас сьлөн ворсіс би, чужомыс нюмьяліс. Кор ми пырим сы ордө, Иван Петрович буретш телефон пыр сёрнитіс шахтаса өти участоккөд.

— Да, да, крепёжной вөр лэчөдім, регыд воас,— висьтавліс сійө телефонной трубкаө.— А ті зэлөдчышт-лөй: мөд участок тиянөс панийө. Квартал пом кежлө ми долженөсь сетны планысь вывті вит тысяча тонна, а тиян сьёт вылын и витсёйс абу...

Звөнитіс мөд телефон. Жилин босьтіс трубкасө.

— Тайө тэ, Нина? Гортын нин? Регыд локта,— шуис сійө да трубкасө пуктігмоз бергөдчис мянлань:— Нина Владимировна Жилина корө обедайтны гортө. Гашкө, ветлад мянөдз?

— Нина Владимировна?— юалі ме.

— Да. Сөмын абу Козырева, а Жилина. Кызди аддзан-ныд, войвылад и збыльысь унаөс кыскө. Сійө тани жө уджалө.

Иван Петровичкөд ми петім шахта территория вылө. Вөлі мича гожея лун. Погрузочной бункерьяс дорын тутсіс паровоз. Көнкө матын кыліс вөр пилитөм шы.

— Талун нөшта өти эшелон планысь вывті мөдөдім, аски — мөдөс,— мунігмозыс висьтавліс Жилин.— Ассьы-ным обязательство мян лөө тыртөма.

Ми кежим веськыдвылө, көні тыдалісны шахтёрскөй посёлоклөн еджыд керкаяс.

Тайө рытнас ми дыр пукалім Иван Петровичкөд. Жилин висьтавліс, мый Москваын кык во чөж олігкості сьлөн ёртьяс мунісны ылө водзө. Федя Микушев өні главной инженер нин орчча шахтаын, и найө Владимир Владимирович Козыревкөд өтвылысь уджалөны өти интересной проблема вылын, кодлөн практической төдчан-луныс зэв ыджыд. Кызди тыдовтчис сёрнисыс, ачыс Жилин сідзжө кадсө весь эз вошты: помаліс заочной аспирантура да өні лөсьөдчө гижны диссертация.

— Кызди аддзад,— висьталіс сійө,— наукаысь ме эг торьяв дзыкөдз, и тайөс шедөді аслам вынөн, а эг профессорскөй шоньд шебрас улын. Ог, ме ньөти ог жалит, мый локті татчө. А Москваыд да научной карьераыд оз пышйыны, лоам кө сы вылө достойнойөсь.

Сэсса Иван Петрович нимкодъпырысь висьталіс, мый ассыс ввуксё видзёдлыны воліс татчө и Мария Васильевна да шуис, мый Воркутаыд пö Москвасянь абу нин сэтшöм ылын, и олöмыс пö тані абу нин сэтшöм омöль, кутшöмön сійö кажитчывліс войдөр.

2. Шудыд орччөн

Эм аслыспöлöс мичлун гожея Воркуталөн. Тайö мичлуныс не сöмын войся пыдöстөм лöз енэжын, пом ни дор тундраын, коді öтарö и мöдарö паськöдчöма кар гөгöрын. Том кар мича аслас гырысь керкаяслөн еджыд кварталъясөн, уна лыда йöзөн, кар гөгөр некор саявлытөг кытшла-лысь шондiөн.

Кар быдмö веськыда йöз син водзын. Тані быттьö ставсö арталöма сы вылö, медым петкöдлыны бөрö кoльысь «тöрытьясö» да матысмысь «аскиясö». Со, сулалöны ляпкыдик, из шом бусысь рудöдöм керкаяс. Тайö — «тöрытья» Воркута. Уна на татшöм керкаясыс карын да шахтёрскöй посёлокъясын. Но вот и кык да куим судта гырысь каменнöй керкаяслөн визьяс. Дзöнь уличаяс, кварталъяс. Ылі войвылын природаыд скуп. Та вöсна сьöкыд мичмöдны да гажöдны веж нарядөн уличаяс да öшинь увьяс. Но карса олысьяс вöчöны ставсö, мый налы вын серти. Тайö нин — карлөн «талунъя» лун. А «аскияс», кодөн позьö тöдмасыны архитекторъяслөн калькаяс серти, лöб ещö мича.

Иван Петровичкöд ми «войнас» сёрөн петім карса уличаяс вылö. Ылын Войвылын тыдалісны шахтаяслөн сьöд териконъяс. Сэні, кажитчö, паськыд веж тундраыс öтлаасис небесаыскöд, ломаліс ыджыд гөрд шондi. Ывляын вöлі прамöй лун кодь. Асыввылын мичаа тöдчисны Урал гöралөн лöзалысь гөрбьясыс. Тундраыс лöня куйліс рудов-лöз небеса улын. Уличаяс вöліны тыртöмöсь, керкаяс сулалісны лöня, эз кывны лунын помся журъя-лысь машинаыслөн оръявлытöм шыясыс, и сынöдыс вöлі ыркыдджык.

Карса уличаяс помын кöнкö тутöстiс паровоз да мöдіс кывны, кыдзи рельсъяс кузя, кöлесаяснас гымакылöмön, вöрзьöдчис сьöкыд состав. Сійö мöдöдчис лунвывлань, недыр мысти ещö öтчыд тутöстiс, а сэсса ставыс бөр лөнис.

— Вот тадзи ми и олам,— недыр мысти шуис Иван Петрович.

Миянлы паныд веськыда улича шөрті локтісны куим том морт. Нинөм синмө шыбитчанаыс налөн эз вөв, не кө лыддыны, мый ставныс вөліны өти арлыдаоьсь, сёрнитісны мыйкө йылысь гажаа, а чужөм выланыс быдөнлөн төдчис сійө мугов рөмыс, кодөс поэь казавны горнякьяслысь. Көть кутшөма найө оз мыссыны удж бөрын, из шом бус век жө сэтшөма йиджтысьө налы чужөманыс, сингуран уддорьясас, мый дзикөдз мездөдчыны наысь другысьөн сьёкыд.

— Миян комбайнерьяс удж вылысь вооны,— кинас индіс на вылө Жилин.— Тыдалө, бура уджалөмаоьсь войсө: гажаноьсь да варовөсь. А кор налөн мыйкө абу артмөма — абу татшөмөсь. Вот тэ вөлі шуан: колө пө төдмасыны миян йөзкөд. Со, веськыдывывсаыс, нейджид тушаа косіник зонмыс — Вася Иевлев — миян медбур комбайнер. Зэв интересной морт, дай интересной истории сылөн вөлі бөрья кадас.

Горнякьяс өтвесьтасисны миянкөд.

— Шойччыны? — юалис налысь Жилин.— Но, кызди талун, Вася... плюсөн?

— Плюсөн,— вочавидзис Иевлев, сійө видзөдліс первой ме вылө, сэсся ёртьясыс вылө да содтіс:— кызди и пыр...

— А кызди Анякөд? — юалис ещө Жилин.

Иевлев гөрдөдіс, вильысь видзөдліс ёртьясыс вылө да коса нюммуніс:

— Атгьө, инженер ёрт. Бур...

Менө шензөдісны Иевлевлөн синьясыс. Найө вөліны гырысьоьсь, небеса рөмаоьсь, но аслысногөн шөгөсь.

— Замечательной том йөз,— сьөлөмсянныс шуис Иван Петрович, кор паныд воысьяс кежисны орчча улича вылө да саялісны.— Торья нин Иевлев. Рекомендуйта төдмасыны. И Аня Медведева йылысь уна висьталасны. Гөтөвөй сюжет тьянлы, писательяслы.

Ме кывзыси Иван Петровичысь, и сійө жө луннас вильысь аддзөдлі Иевлевөс да сылысь ёртьяссө.

* * *

Өти кадсянь быдөн кутісны казавны, мый Вася Иевлев заводтіс гажтөмчыны. Оліс-оліс морт, уджаліс шахтаын куим во, сэсся велөдчис курсьяс вылын, лоис

комбайнерөн, пыр вöлі гажа да долыд том морт, но ветліс отпускö гортас, и сэні быттьö вежисны сійöс.

Вася Иевлев вöлі сійö том йöз лыдысь, кодъяс вылö унаысь видзöдлывлöны нывъяс. Гырысь лöз синъяса, неуна читкыля юрсиа, пыр гажа, долыд, сійö кужис матыстны ас дiнас йöзöс. И удж вылын сійö пыр вöлі буръяс лыдын. Армияысь демобилизуйтчöм бöрын Иевлев первой уджаліс навалоотбойщикöн, сэсся крепильщикöн, посадчикöн. И быдлаын сійö вöлі уналы примерөн, и нинöм серти эз позь шуны, мый Васялөн сьölöм вылас тайö вояс чöжыс куйліс кутшöмкö шог, сэтшöма сійö кужліс сайöдны ассыс сьölöмсö весиг матысса ёртъясысь. Весиг Аня Медведева, кодкөд бөръя кадас ёна матыстчис Вася да кодi эз вöв равнодушной зон дiнö, нинöм эз тöд. Вася пыр вöлі варов, мелi ськөд, и сöмын корсюрö вошлі варовлуныс.

— Мый тэкөд?— татшöм здукъясö юавліс Аня.

— Нинöм,— пыр öтмоза вочавидзліс Вася.— Мамсянь талун письмö воис... Гажтöмчö, öтнам пö...

— Но и вайöд татчö мамтö,— сөветуйтiс Аня.— Мый тэнад, деньгаыд оз тырмы? Али квартира оз сетны?

— Квартираыд — мый!— шеныштліс кинас Вася.— Оз на вöлөм куш деньга да квартира вöпроссö решайтны.

Аня эз көдзöдчы Вася дiнысь. Быдөн нин тöдiсны, мый Вася ради ныв дась биö көть ваö, и ставыс öнi вöлі зонлөн қыв сайын, но буретш сійö кывйыс Васялөн эз вöв, и тайö быдөнöс шензьöдiс. Кызди кудриа том кыз, Аня торъяліс мукöдысь, шыбитчис быдөнлы синмö.

Қор Иевлев тулыснас муніс отпускö, том йöз пöвстын мөдiс кывсыны, мый сійö мунöма невеста дiнас, кодлы пыр мөдöдлывлöма деньга, а öнi пö көсийö локны гөтырөн. Медведева думыштчис: Вася и збытысь деньгаөн оліс скупиника, көть эз этша босьтлыв. Ныв чайтліс, мый сійö быд төлысь отсалö пöрысь мамыслы, и нинöм торъя шензянаöс сэсь эз адзыв. Но вот почтамптын тöдса уджалысь, Галя, висьталіс сылы, мый Вася деньгасö ыстö кык адресö — мамыслы, Иевлева Парасковьялы, и кодлыкö мөдлы — Можегова Вералы, кыкнанныслы öти сиктö.

— И письмöяс Вераыслы мөдöдлывліс,— висьталіс Галя.— Эз кө вöв на костын нинöм, мыйла эськө день-

гасö мөдөдны да письмөасьны? Меным кажитчө, мый налөн весиг кага эм.

— Кага?— чуймис Аня.

— Ме ешö кывлі,— Анялы пеляс вашкөдіс Галя,— кагаыс пö абу и аслас.

— Абу аслас?— нинөм нин эз гөгөрво Аня.

— Сійö и эм!— серөктіс Галя.— Йөйтö бөбйөдлөны, а сійö оз казав...

— Тырмас, Галя,— орөдіс сійөс Медведева.— Вывті нин унатор төдан.

— Мый кывлі, сійөс и висьтала,— дөзмис Галя.— Ог али мый төд, кызди тэ сы бөрся... А сійö кагаа нылөс виччысö да сералө тэ вылын...

Анялы лои забеднө и шог, думсьыс видіс асьсö: «Сідзи и колö тэныд! Важөн позис казавны, мый нинөм сыкөд оз артмы». Но сьөлөмыс казътывліс Васяөс. Удж вылө мунігөн Анялөн синъясыс кызкө асьныс сувтлісны показательяслөн Дөска вылө, но сәні Вася ним весьтын визьыс пыр вөлі тыртөм. Нимкодъ вөлі сыысь, мый Васялөн напарникыс, Юрий Смирнов, тайö төлысьнас аслас комбайнөн сетіс 20 тысяча тонна из шом, мый йылысь важөн нин мечтайтіс Вася. «Со и панйисны тәнö,— өбидапырысь думыштіс Аня,— эз удайтчы тэныд первойөн кыпөдчыны тайö рекордөдзис, кызди вөлі көсьян».

Васякөд сьлөн паныдасьөмыс лои друг. Қоркө өтчид Аня өтнас петіс прөйдитчыштыны. Рытыс вөлі лөнъ, шоньд. Ичөтик гожея зэр бөрын бырөма бусыс. Весиг воздухыс лоөма сөстөмджык. Улича вылын йөз вөлі этша. Сөмын вьль кинотеатр дінын гөлчитісны том йөз.

Медведева муніс почталань, и почталы паныда куим судта вьль керкаысь, көні вөліны горком да горкомол, петіс Вася. Аня первойсө весиг эз эскыкодъ.

— Вася!— артмис сьлөн.— Қор воин?

— Талун,— нывлы синмас видзөдлыны зільөмөн вочавидзис зон.

Найö мөдөдчисны өтлаын. Аня казалис, мый Вася вылө став скөралөмыс, өбидаыс сьлөн воши. Лөсьыд вөлі өні мунны сыкөд орччөн, весиг кыв шутөг.

— Мый тіян вьльыс?— юалис Вася, мед панны сёрни.

— Миян? Мый миян вермас лоны вьльыс? Тэнад пö тай ноптыр вьльтор...

— Меным висьталісны, мый Юрий отличитчөма метөг. Збыль?

— Да...

Сёрни некыз эз артмы. Но кызкө нин сідз лоис, мый и Аня эз вермы торйөдчыны, и Вася ачыс, тыдалө, гажтөмчөма Аняысь. Дырөн сэсся Вася нюмунис, да кызкө аслысног тешкодя шуис:

— Кывлі, ме йылысь пө тані выльторъяс нималöны.

— Мый сэтшөмысь?— юалис Аня, быттьö нинөм оз төд.— Ме нинөм эг кывлы.

— Збыльысь? Гөтралөмаось пө тай нин менө и батьөн вөчөмаось.

— Мый тані шензянаыс? Абу дас сизим арөса,— зілис веськодьөн лоны Аня.

— Эн дөзмы, Анечка, мый ме тэныд өнөдз та йылысь эг висьтавлы. Менам вөвлі друг. Сыкөд ми өтлаын служитлім пограничнөй войскаын. Граница дорын өти событие дырйи сійөс чорыда ранитисны. Сылөн вөлі гөтыр да ичөтик пи, и кулігас корис менө — не эновтны писө.

— Сійөс Вераөн шуöны?

Вася видзөдліс сы вылө да водзө висьталіс:

— Да, Вераөн. Неважөн сійө гижис меным: оз пө ков сэсся отсöгыс, но эз висьтав — мыйла. А өні ветлі гортө да төдмалі: Вера мунөма мөд сайө, олө бура. И пиыс олө бура. Вот и ставыс.

Аня сюся кывзис тайө висьталөмсө. Сылы өні окота вөлі топөдчыштлыны Вася дінө, висьтавны сылы ставсө, восьтыны ассьыс сьөлөмсө, но эз лысьт.

Ставыс помасис өдйө да крута, кызди эз виччысь и ачыс Медведева. Отчюд сылы звөнитисны, мый коймөд лаваын авария.

— Көні?— юалис Аня.

— Коймөд лаваын,— мөдысь висьталісны сылы.— Öдйөджык...

Аня кватитіс фельдшерскөй сумка, котөртіс шахтнөй ствол дінө. Сэні нин вөлі уна йөз, виччысисны фельдшерицаөс. Öдйө лэчисны шахтнөй дворө, штрекъяс кузя мунисны лаваө. Авария вөлөм абу ыджыд: крепильщиклөн неосторожность вөсна лоөма неыджыд завал да стойка помөн кучкөма Иевлевлы юрас, коді вөлөм буретш сувтөдө ассьыс комбайнсө выль местаө.

Вася куйліс садьтөг. Аня өдйө разис индивидуальнөй пакет, көрталіс сылысь юрсө. Комбайнерөс петкөдісны лаваысь, нуисны матысса машиннөй залө да водтөдісны.

Недыр мысти Вася восьтіс синсө, заводитіс кыпөдчыны гыррдзаяс вылас.

— Куйлы, куйлы,— тшөктіс Аня.

— Аня!— муртса кывмөн шуис Вася, сэсся видзөдліс гөгөр да бөр лэдзчысис мыш вылас.

— Но, мый?— фельдшерикалысь юалис участокса начальник.

— Опаснөйыс нинөм абу, но ковмас петкөдны,— висьталіс Аня.

Вайисны нөсилка, водтөдісны комбайнерөс да нуисны шахтнөй ствол дінө.

* * *

Тайөн, гашкө, эськө и позис помавны кык том морт йылысь тайө нейджыд историясө. Но лыддысысысөс, төдөмысь, интересуйтө, мый на костын лоис водзө. Тэр-масьны ёнасө нинөмла, но позьө висьтавыны — помасяс ставыс сідзи, кызди и унаысь овывлө. Та йылысь көть нин висьталө сійө, мый Вася Иевлев куйм лун гортас куйлігөн казяліс, кутшөм внимательнөйөсь Анялөн киясыс, кутшөм меліөсь сылөн мича синъясыс, кутшөм шань сійө ачыс ставнас, аслас небыд сьөлөмнас.

1955 го.

СОДЕРЖАНИЕ

Олём вежсигён	3
Моряклён трубка	15
Сад	20
Поезд мунё войвылө	29
Важ другъяс	36
Концерт бёрын	44
Тувсовъя рапсодия	55
Ытва дырйи	60
Кор дзоридзалө льём	69
Строительяс	89
Найö вöліны кунмён	110
Төвся лунъясö	118
Вёрса туйяс вылын	131
Воркутаса встречаяс	140

Иван Васильевич Изъюров

КОГДА ЦВЕТЕТ ЧЕРЕМУХА

Рассказы и очерки

На коми языке

Обложка и титул М. Безносова

Редактор С. Морозов

Техн. редактор П. Коданев

Сдано в набор 23/VII-1957 г. Подписано к печати 19/X-1957 г. Формат 84×108^{1/32}=
2,375 бум. лист. = 7,79 печ. лист. (Уч.-изд. лист. 7,51). Тираж 200). Заказ № 2126.
Ц00555. Коми книжное издательство. Дом печати. Цена 2 руб. 90 коп.

г. Сыктывкар, Республиканская типография Полиграфиздата Министерства
культуры Коми АССР



2 ш. 90 к.